УТВЕРЖДАЮ:

заведующий МБДОУ

«Детский сад №44»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /З.А. Калмыкова/

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

ПРОГРАММА

для детей с тяжелыми нарушениями речи (заикание)

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 44

Принята

на педагогическом совете № 1

от 03.09.2019г.

г. Саров

2019 г.

**Составители:** Калмыкова З.А., заведующая

Тянгаева Е.В., старший воспитатель

Зарубина Е.Ю., старший воспитатель

Бадина Л.Л., педагог-психолог

Пономарева С.В., учитель-логопед

Чиенева Н.Е., воспитатель

Дементьева Л.М., воспитатель

Замыслов Н.Л., инструктор по физической культуре

Скузоваткина Г.В., инструктор по физической культуре

Рудакова Л.Л., муз.руководитель

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **Целевой раздел** |  |
| 1. | Пояснительная записка | стр. 5 |
| 1.1. | Цели и задачи реализации Программы | стр.5 |
| 1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы | стр. 6 |
| 1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы, в том числе характеристикиособенностей развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (заикание) | стр. 7 |
| 1.4. | Планируемые результаты освоения Программы | стр. 12 |
| 1.5. | Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений: Программа «Послушные волны». Авторы Чеменева А.А., СтолмаковаТ.В. | стр. 39 |
| 1.6. | Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений: «Знакомим дошкольников с родным городом» Н.В. Алёшина | стр.43 |
| **2.** | **Содержательный раздел** | стр.45 |
| 2.1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | стр.47 |
| 2.1.1 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | стр. 47 |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | стр. 57 |
| Обязательная часть | стр. 57 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Знакомим дошкольников с родным городом» Н.В. Алёшина | стр. 66 |
| 2.1.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | стр. 73 |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | стр. 80 |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | стр. 96 |
| Обязательная часть | стр. 96 |
| Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений Программа «Послушные волны». Авторы Чеменева А.А., СтолмаковаТ.В. | стр. 106 |
| 2.2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | стр. 107 |
| 2.3. | Содержание коррекционной работы | стр. 137 |
| 2.3.1 | Особенности организации коррекционной работы | стр. 137 |
| 2.3.2 | Психолого-педагогическое сопровождение коррекционной работы | стр. 186 |
| 2.4. | Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик | стр. 198 |
| 2.5. | Способы и направления поддержки детской инициативы | стр. 201 |
| 2.6. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | стр. 203 |
| 2.7 | Иные наиболее существенные характеристики содержания Программы | стр. 204 |
| Традиции МБДОУ | стр. 205 |
| **3.** | **Организационный раздел** |  |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение Программы | стр. 207 |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | стр. 208 |
| 3.2.1 | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (обязательная часть) | стр. 208 |
| 3.2.2 | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания: часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений Программа «Послушные волны». Авторы Чеменева А.А., Столмакова Т.В. | стр. 216 |
| 3.2.3. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания: часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений «Знакомим дошкольников с родным городом» Н.В. Алёшина | стр. 217 |
| 3.3. | Распорядок и режим дня | стр. 217 |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | стр. 223 |
| 3.5. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | стр. 227 |
| 4. | Краткая презентация Программы | стр. 236 |

**I. Целевой раздел**

**1. Пояснительная записка**

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (заикание) (далее - Программа) является обязательным нормативным документом, разработанным и реализуемым Муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением детский сад № 44 (далее – МБДОУ). Программа обеспечивает разностороннее развитие и коррекцию детей с тяжелыми нарушениями речи (заикание) (далее – ТНР (заикание) в возрасте от 4 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (областям) – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Разработка Программы осуществлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

* Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273 ФЗ от 29.12.2012;
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2014г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

Программа разработана на основе:

* Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17)
  + - Программы логопедической работы по преодолению заикания у детей. С.А.Мироновой;
* Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
* Программы для обучения детей плаванию в ДОУ «Послушные волны» А.А. Чеменёвой, Т.В. Столмаковой.
* «Знакомим дошкольников с родным городом» Н.В. Алёшина

**1.1. Цели и задачи реализации программы**

**Цель:** создание условий для детей с ТНР (заикание), их разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации, в т.ч. социально-коммуникативных навыков, а так же обеспечение коррекции нарушений развития.

**Задачи:**

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР (заикание), в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от их психофизиологических и других особенностей;
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках адаптированной образовательной программы;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, коррекционно-развивающего обучения, охраны и укрепления здоровья детей.

**В группах для детей с заиканием приоритетной является следующая задача:**

* формирование навыков общего и речевого поведения и закрепление навыков пользования самостоятельной речью без заикания.

**1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

**Общие дидактические принципы:**

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ре
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество Организации с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью.
8. Развивающее образование.
9. Интеграция содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
10. Индивидуально-дифференцированный подход.
11. Деятельностный подход.
12. Общение ребёнка со взрослыми (родителями, педагогами) и сверстниками, общение в различных видах деятельности, как главное условие усвоение ребёнком нравственных общечеловеческих ценностей.
13. Занимательность: вовлечение детей в целостную деятельность; формирования у них желания выполнять предъявляемые требования и стремление к достижению конечного результата.

**При реализации задач Программы для детей с ТНР (заикание) учитываются следующие принципы коррекции:**

1. Принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка.
2. Принцип комплексного подхода и интеграции усилий специалистов.
3. Принцип конкретности и доступности учебного материала,соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей.
4. Принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала.
5. Принцип постепенности подачи учебного материала.

**1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР (заикание).**

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детейс ТНР (заикание), воспитывающихся в образовательном учреждении**

**Возрастные особенности детей 4 - 5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными

использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной

сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных,

интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя сдругим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия;

формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Возрастные особенности детей 5 - 6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью ,соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие**.** При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядности моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. п.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно- ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь**,** образ Я.

**Возрастные особенности детей 6 - 7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-

творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили

конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать

снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием полоролевой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Особенности речи детей с заиканием.**

Первоначальное развитие речи у заикающихся детей (понимание и активное пользование ею) чаще всего происходит так же как у нормально говорящих сверстников.

В большинстве случаев заикание происходит постепенно, начинаясь с легкой прерывистости речи по типу физиологических затруднений, сопровождающий период перехода к фразовой речи. В благоприятных условиях прерывистость речи быстро исчезает. В неблагоприятных условиях прерывистость речи усиливается, переходя в заикание.

Причиной заикания нередко становиться усиленное развитие речи, поощряемое родителями, заучивание и пересказ не по годам сложного речевого материала. Ранее выступление на посторонних. Воспитание детей без особенностей их нервной системы.

Заикание является выражением самых разнообразных затруднений в овладении коммуникативной функцией речи. Оно обычно усиливается в ситуации общение и ослабевает в условиях речи, обращённой к себе, а не к другим.

Проявление заикания связаны с тем, что дети начинают затрудняться в построении речи, не всегда могут точно и быстро подобрать слова. Иногда создаётся впечатление. Что в момент высказывания. Они не могут вспомнить названия некоторых предметов, действий, качеств, хотя имеют достаточный по возрасту запас знаний и представлений. Самостоятельные высказывания детей начинают сопровождаться повтором слов, слогов, звуков, паузами при поиске слов.

При наличии нормального объёма словаря и активного достаточной сформированности грамматического строя речи дошкольников изобилует вставными словами и звуками: ну, вот, как его, и, э, и др. В самостоятельных развёрнутых высказываниях часто встречаются не законченные предложения, неточные. Приближённые по смыслу ответы на вопросы, часто их рассказы бывают непоследовательными. Подробно описывают малозначащие детали, дети упускают главное содержание мысли. Некоторые заикающиеся говорят в более быстром темпе по сравнению со своими заикающимися сверстниками. Довольно часто заикание сопровождается сопутствующими или насильственными движениями (подёргиванием век, моргание, постукиванием пальцев, притопыванием и т.п.)

У заикающихся детей отмечается специфические особенности общего и речевого поведения: повышенная импульсивность высказывания и в связи с этим недоучёт точного содержания речи собеседника, слабость волевого напряжения, замедленное или опережающее включение в деятельность, неустойчивость внимания, несобранность, неумение во время переключиться с одного объекта на другой. Всё это проявляется на фоне быстрой утомляемости, повышенной истощаемости и ведёт кразличного рода ошибкам при выполнении заданий.

Некоторые из указанных особенностей свойственны и незаикающимся дошкольникам, но у заикающихся детей они выражены более ярко. У данной категории детей чаще проявляется резкая неустойчивость внимания, пониженная регуляция и саморегуляция деятельности.

Указанные особенности определяют специфичность задач коррекционно- развивающего воздействия.

**1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Педагоги ДОУ стремятся сформировать у воспитанников с ТНР (заикание) на этапе завершения дошкольного образования обозначенные в целевых ориентирах качества:

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Для получения информации об уровне актуального развития воспитанников определены планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР (заикание) в каждой возрастной группе.

**Средняя группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Обр. обл.*** | ***Вид деятельности*** | ***Достижения*** |
| ***Физическое развитие*** | *Двигательная* | Развиты двигательные умения и навыки, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Развиты умения ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Умеет ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы; перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево); энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места умеет сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Умеет принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Способен ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Развиты психофизические качества: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др. Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развита организованность, самостоятельность, инициативность. |
| Представления о ЗОЖ | Знает и называет части тела и органы чувств. Имеет представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека  Знает о необходимости соблюдать режим питания, употребляет в пищу: овощи и фрукты, другие полезные продукты, знает, что в них содержатся витамины. Имеет элементарные представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».  Умеет с помощью взрослого устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. |
| **Познавательное развитие** | Познавательно-исследовательская | **Формирование элементарных математических представлений**  Умеет считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета, относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Имеет представления о порядковом счете, умеет пользоваться количественными и порядковыми числительными. Умеет уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет; отсчитывать предметы из большего количества.  Сформировано умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу. При сравнении, в речи использует прилагательных (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще -тоньше).  Сформированы представления о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, прямоугольнике, шаре, кубе. Умеет выделять признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Умеет соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.  Умеет определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе Знаком с пространственными отношениями: далеко — близко.  Сформированы представления о частях суток, последовательности (утро — день — вечер — ночь) Знает значения слов: «вчера», «сегодня», «завтра» |
| **Представления о природном, социальном и предметном окружении**  Имеет представления о некоторых насекомых. Знаком с фруктами и овощами, ягодами, грибами, с травянистыми и комнатными растениями.. Узнает и называет 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.), птиц, диких и домашних животных. Имеет представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Замечает изменения в природе. Имеет представление о свойствах песка, глины и камня.  Знает об общественном транспорте. Знаком с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); Имеет представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.  Сформированы представления о семье, ее членах, родственные отношения  Знаком с детским садом и его сотрудниками.свободно ориентируется в помещениях детского сада.  Имеет представление о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Имеет представление о государственных праздниках Имеет представление о Российской армии, защитниках отечества. |
| **Речевое развитие** | Коммуникативная | Овладел навыками пользования самостоятельной речью различной сложности - от простейшей ситуативной до контекстной с опорой на вопросы логопеда и наглядную помощь. Способен регулировать свое поведение -отвечать точными однословными ответами без заикания на конкретные вопросы логопеда в соответствии с коррекционной программой.  Употребляет в речи названия предметов их частей, материалов, из которых они изготовлены.Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.  Умеет определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток;заменять часто используемые указательные местоимения и наречия более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы; употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).  Умеет правильно произносить гласные и согласные звуки, свистящие, шипящие и сонорные (р, л) звуки; отчетливо произносить слова и словосочетания; различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.  Сформированы умения согласовывать слова в предложении, правильно использоваться предлогами в речи; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов; употреблять несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао) Умеет употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат).  Умеет участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их; рассказывать: описывать предмет, картину; участвовать в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала; пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Умеет слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Умеет сопереживать героям произведения. Проявляет интерес к рисункам в книге; внимательно рассматривает книжные иллюстрации. С желанием знакомится с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Игровая | Может самостоятельно создавать игровые замыслы. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, умеет объединяться в игре, со сверстниками распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для игры; использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.направлениях, и др.).  Умеет разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Умеет использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, другие игрушки. |
| Представления о нравственности | Умеет называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству; использовать в общении вежливые слова и обороты: здоровается, прощается, просит, благодарит.  Соблюдает элементарные правила поведения. Проявляет личное отношение к поступкам других детей. Проявляет инициативу в оказании помощи другим, заботу, бережное отношение. |
| Коммуникативная (развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками) | Умеет отвечать на вопросы взрослого простым предложением, выслушивать ответы сверстников и уточнять их; обсуждать с детьми и взрослыми информацию о предметах, явлениях, событиях ближайшего окружения; выслушивать ответы детей и уточнять их. Знает и использует корректные речевые образцы обращений, поздравлений. Делает попытки с помощью речи согласовывать тему игры, распределять роли; решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Умеет самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения; пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Сформированы навыки аккуратного приема пищи; умеет правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.  Способен под руководством взрослого одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок.  Умеет выполнять обязанности дежурного по столовой; доводить дело до конца; выполнять индивидуальные и коллективные поручения; договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы. Сформировано стремление помогать воспитателю приводить в порядок игрушки.  Проявляет желание ухаживать за растениями. В весенний, летний и осенний периоды принимает участие в посильной работе на огороде и в цветнике; в зимний период — в расчистке снега. Принимает участие в работе по выращиванию зелени для корма; в подкормке зимующих птиц. |
| Представления об ОБЖ | Сформированы элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями. Знаком с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Сформировано понятие: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»  Знаком с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице; с назначением светофора и работе полицейского. Сформированы навыки культурного поведения в общественном транспорте. Способен узнавать дорожные знаки: «Остановка общественного транспорта», «Пешеходный переход».  Знает о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знаком с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами Знаком с правилами поведения с незнакомыми людьми. Знает о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. |
|  | Изобразительная | Умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же добавляя к ним другие. Умеет передавать соотношения предметов по величине. Знает о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Умеет смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Умеет правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; и использовать их при создании изображения. Имеет навык закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Умеет правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине; располагать изображения по всему листу.  Умеет создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.  Имеет навык применения приемов лепки, освоенных в предыдущих группах. Умеет сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Имеет навык использования приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Умеет использовать стеку, имеет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.  Умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими. Имеет навык вырезывания, и разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос; вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов. Умеет преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.) Имеет навыки аккуратного наклеивания. |
| Конструктивно-модельная | Умеет различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); умеет использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). С помощью взрослого способен анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга. Умеет самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Имеет навыки конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали. Имеет навыки изготовления поделок из природного материала; умеет использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы . |
| Музыкальная | Умеет двигаться ритмично. Чувствует начало и окончание музыки; Умеет проявлять фантазию; Выполняет движения эмоционально и выразительно  эмоционально исполняет песни; активно подпевает и поет узнает песню по вступлению. Узнает песню по любому фрагменту.  Способен активно принимать участие в дидактических играх, ритмично хлопать в ладоши  узнавать знакомые произведения; различать жанры; умеет определять характер музыки (темп, динамику, тембр); эмоционально откликаться на музыку. |

**Старшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Обр. обл.*** | ***Вид деятельности*** | ***Достижения*** |
|  | Двигательная | Умеет сохранять правильную осанку; осознанно выполнять движения; легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий; лазать по гимнастической стенке, меняя темп; прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Умеет сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. |
| ***Физическое развитие*** |  | Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Умеет ориентироваться в пространстве. С желанием знакомится с элементами спортивных игр, играми с элементами соревнования, играми-эстафетами Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживает интерес к различным видам спорта, знакомится с некоторыми сведениями о событиях спортивной жизни страны. |
| Представления о ЗОЖ | Имеет начальные представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье; элементарные представления об особенностях своего организма и здоровья; о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, об их пользе для здоровья.  Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня. Знаком с элементарными правилами ухода за больным. Умеет словесно характеризовать свое самочувствие. |
| **Познавательное развитие** | Познавательно-исследовательская | **Формирование элементарных математических представлений**  Умеет создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов. Умеет разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества. Умеет сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному. Умение считать до 10; знаком с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Умеет сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1); отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10); считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Знаком с цифрами от 0 до 9. Знаком с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.  Развита геометрическая зоркость: умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.  Умеет устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру. Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Умеет делить предмет на равные части, называть части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.  Умеет ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений; двигаться в заданном направлении. Способен обозначать в речи взаимное расположение предметов; ориентироваться на листе бумаги; определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов.  Имеет представления о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Умеет определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. |
| **Представления о природном, социальном и предметном окружении**  Имеет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Знаком с понятиями «лес», «луг» и «сад»; с комнатными растениями. Имеет представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека; о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке.Знаком с птицами, с представителями классов пресмыкающихся и насекомых. Имеет представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.  Имеет представления о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.  Знаком с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда.  Имеет представления о малой Родине  Имеет представление о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Имеет представления о родной стране, о государственных праздниках. Имеет представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Москва — главный город, столица нашей Родины. Знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна; о Российской армии. Уважение.  Имеет представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Умеет наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. |
| **Речевое развитие** | Коммуникативная | Способен пользоваться самостоятельной речью без заикания при переходе к контекстной речи. Умеет формулировать простое предложение, распространять его; формулировать без заикания вариативные высказывания для выражения одной и той же мысли, события, эмоционального состояния.  В активном словаре имеет существительные, обозначающих предметы бытового окружения; прилагательных, характеризующими свойства и качества предметов; наречий, обозначающих взаимоотношения людей, их отношение к труду. Умеет подбирать существительные к прилагательному, слова со сходным значением, с противоположным значением  Умеет правильно, отчетливое произносить звуки, различать на слух и отчетливо произноситьсходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р; определять место звука в слове.  Умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные, с существительными; замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправить.  Знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).  Умеет образовывать однокоренные слова (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Умеет правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Умеет составлять по образцу простые и сложные предложения.  Умеет поддерживать беседу Владеет диалогической формой речи Умеет высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища Развита монологическая форма речи. Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы Умеет (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Умеет составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. |
| **Речевое развитие** |  |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Развит интерес к художественной литературе. Умеет внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, различать литературные жанры; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Проявляет заинтересованности к чтению больших произведений (по главам). Умеет рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа; выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации. Знает некоторых детских писателей и художников-иллюстраторов. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Игровая | Проявляет желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Умеет создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Умеет выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Умеет проявлять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Проявляет артистические качества, умения раскрывать творческий потенциал, участвует в различных театрализованных представлениях: играх в концертах, цирке, показе сценок из спектаклей. Имеет желание выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.  Проявляет желание к самостоятельности в игре, эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Умеет подчиняться правилам в групповых играх. Сформированы такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Знаком с культурой честного соперничества в играх-соревнованиях |
| Представления о нравственности | Способен соблюдать элементарные правила поведения в детском саду, общественных местах. Стремится к дружеским взаимоотношениям между детьми. Умеет объективно оценивает свои поступки и поступки сверстников. Проявляет заботу, сочувствие, бережное отношение. Уважительно относится к окружающим. Без напоминания использует в общении вежливые слова и обороты. |
| Развитиенавыков общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками | Умеет строить связанные высказывания при общении со взрослыми и детьми в повседневной жизни; под руководством взрослого делиться с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями, называть источник полученной информации. Может участвовать в беседе, при помощи взрослого высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Умеет доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника; согласовывать тему игры, распределять роли, игровое взаимодействие сопровождает ролевыми высказываниями, соответствующими содержанию; решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Имеет привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; Может замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно.  Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию.  Имеет желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Умеет доводить начатое дело до конца, с помощью взрослого оценивать результат своей работы. Развито желание помогать друг другу. Помогает взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Умеет наводить порядок на участке детского сада (Приучен добросовестно выполнять обязанности дежурного по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.  Проявляет желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы. Принимает участие в посильном труде в природе в разные времена года. |
| Представления об ОБЖ | Знаком с основами экологической культуры и безопасного поведения в природе. Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.  Имеет знания об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофор. Знаком с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов; с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки».  Знаком с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года. Имеет знания об источниках опасности в быту, навыки безопасного пользования бытовыми предметами, знания о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знаком с работой службы спасения — МЧС. Имеет знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Может обращаться за помощью к взрослым. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. |
|  | Изобразительна | Проявляет положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Имеет представления об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.  В процессе восприятия предметов и явлений развиты мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Развито эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Умеет передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.  Умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; положение предметов в пространстве на листе бумаги. Умеет передавать движения фигур.  Умеет рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.  Умеет составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: использование характерных элементов (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия.  Умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Развиты композиционные умения, умеет располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Умеет обращать внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете.  Имеет навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Умеет рисовать различными изобразительными материалами.  Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Умеет передавать в лепке выразительность образа.  Умеет создавать изображения, преобразуя одни геометрические фигуры в другие; создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам. Умеет создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Аккуратно и бережно относится к материалам. |
| Конструктивно-модельная | Умеет создавать разнообразные постройки и конструкции, выделять основные части и характерные детали конструкций; анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Умеет заменять одни детали другими; строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке.Умеет создавать из бумаги объемные фигуры; делать игрушки, сувениры из природногоматериала прочно соединяя части. Умеет под руководством взрослого создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. |
| Музыкальная | Способен двигаться ритмично, чувствовать смену частей музыки; проявлять творчество (придумывать свои движения); выполнять движения эмоционально.  Умеет эмоционально и выразительно исполнять песни; придумывать движения для обыгрывания песен; узнать песни по любому фрагменту; проявлять желание солировать.  Способен правильно и ритмично прохлопывать ритмические формулы; их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах; эмоционально воспринимать музыку (выражает свое отношение словами); проявлять стремление передать в движении характер музыкального произведения; различать двухчастную и трехчастную форму; отображать свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; способен придумать сюжет к музыкальному произведению. |

**Подготовительная группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Обр. обл.*** | ***Вид деятельности*** | ***Достижения*** |
| ***Физическое развитие*** | Двигательная | Имеет потребность в ежедневной двигательной деятельности. Умеет сохранять правильную осанку в различных видах деятельности; соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега; применять активное движение кисти руки при броске; перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе; самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними; самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. |
| Представления о ЗОЖ | Имеет представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).  Знаком с представлениями о значении двигательной активности в жизни человека; умеет использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Имеет представления об активном отдыхе. Имеет представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур Имеет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье . |
| **Познавательное развитие** | Познавательно-исследовательская | Сформирован навык учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).  **Формирование элементарных математических представлений**  Умеет самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части.  Овладел счётом до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).  Умеет называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда;  соотносит цифру (0-9) и количество предметов.  Способен составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться  цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).  Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.  Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с  помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом  измерения). Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.  Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости.  Умеет определять временные отношения (день—неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа.  Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка  из двух меньших.Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему ивычитая единицу из следующего за ним **в** ряду.  Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, временгода. |
| **Представления о природном, социальном и предметном окружении**  Знает, что растения — часть живой природы Знаком с разнообразием растительного мира: деревьями, кустарниками и травами. Знает и называет злаковые культуры, травянистые растения.  Знает, что животные это — насекомые, птицы, звери. Узнает и называет диких и домашних животных Называет признаки, отличающие домашних животных от диких. Знает и называет домашних любимцев способы ухода за ними .  Сформированы представления о предметах, облегчающих труд людей на производствеИмеет представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Знаком с библиотеками, музеями. Имеет представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.  Имеет элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира). Имеет представление о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.  Может определять свойства воды, воздуха, участвовать в экспериментах, опытах, наблюдениях.  Знает домашний адрес, телефон, свое имя, имя и отчество родителей. Знаком с трудом взрослых. Знает профессии родителей и родственников Узнает в семейном альбоме, ближайших родственников (разных поколений), знает традиции семьи.  Знает, что наша Родина — Россия. Москва — столица России Знает название родного города, улицы где живет Знает достопримечательности столицы, Государственные праздники, что родной край – это часть великой Родины России. Знаком достопримечательностями родного края. Узнает государственную символику России (флаг, герб, гимн). |
|  | Коммуникативная | Овладели различными формами самостоятельной контекстной речи - рассказом по представлению, пересказом; свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения. Умеют адаптироваться к различным ситуациям общения, преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.  Интересуется смыслом слова. Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и цельювысказывания. Освоил выразительные средства языка.  Различает на слух и в произношении все звуки родного языка, умеет внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове.  Согласовывает слова в предложении. Образовывает (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в  сравнительной и превосходной степени. Строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что,  если, если бы и т. д.).  Умеет вести диалог с воспитателем и сверстниками. Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизирует их. Составляет рассказы о  предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Составляет план рассказа и придерживается его.  Составляет рассказы из личного опыта. Сочиняет короткие сказки на заданную тему.  Составляет предложения и делит их на слова с указанием их последовательности. Делит двусложные и трехсложные слова на части. Составляет слова из слогов. Выделяет последовательность звуков в простых словах. |
| **Речевое развитие** |  |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Способен испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем Имеет развитое чувство юмора. Замечает и использует выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); чувствует красоту и выразительность языка произведения. Использует художественно-речевые исполнительские навыки при слушании стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Может объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Знаком с иллюстрациями известных художников |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Игровая | Умеет брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок); творчески использовать в играх представления об окружающей жизни, впечатления из произведений литературы, мультфильмов; совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Сформирована доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.  Проявляет интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем, расширения контактов со взрослым. Отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), способен подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Проявляет самостоятельность, активность в игре с персонажами-игрушками. |
| Представления о нравственности | Развито чувств организованности, дисциплинированности, коллективизма, уважение к старшим Проявляет заботливое отношение к малышам, пожилым людям; помогает им. Сформированы такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развиты волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Применяет на практике формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Имеет представления об обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Сформирован интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. |
| Развитиенавыков общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками | Умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).  Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации. |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Умеет самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи; самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.  Сформированы трудовые умения и навыки, трудолюбив. Умеет старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. С желанием участвует в совместной трудовой деятельности наравне со всеми. Умеет поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки; подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам; самостоятельно объединяться для совместного труда, оказывать друг другу помощь; планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.Способен добросовестно выполняет обязанности дежурных по столовой, дежурного в уголке природы. Проявляет интерес к труду в природе, участвует: осенью — в уборке овощей с огорода, сборе семян, Зимой — в сгребании снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; Весной —к посеву семян (овощей, цветов), наблюдении за высадкой рассады; летом —поливе грядок и клумб. |
| Представления об ОБЖ | Знаком с правилами поведения на природе, с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Имеет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знаком с правилами поведения человека в этих условиях.  Знаком с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект», с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Имеет представления о работе ГИБДД. Привита культура поведения на улице и в общественном транспорте. Может свободно ориентироваться в пределах ближайшей к детскому саду местности. Знает простейшие способы преодоления опасностей и получения помощи (знание своего имени, фамилии и домашнего адреса, имен родителей). Умеет набрать телефонный номер Службы спасения, связаться с родителями. Знает правила безопасного поведения на кухне, в ванной комнате (осторожное обращение с емкостями, содержащими жидкости). Знает правила безопасного поведения при обращении с острыми предметами; правила безопасного поведения на улице; правила гигиены; правила поведения при обнаружении запаха дыма и газа. |
|  | Изобразительна | В рисовании умеет изображать предметы по памяти и с натуры. Развито чувство свободы и точности движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Использование в рисовании различные материалы. Умеет свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, применять плавные повороты руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении. Развито представление о разнообразии цветов и оттенков. Умеет различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, располагать изображения по всему листу.  Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.), создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.  Умеет размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением, строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра, сюжеты народных сказок, и авторских произведений; проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового.  В лепке умеет передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.создавать скульптурные группы из двух-трех фигур.  Имеет навыка декоративной лепки. Умеет использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.  В аппликации умеет создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению. Умеет составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу и по мотивам народного искусства Владеет приемами вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов умеет применять разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений.применять мозаичный способ изображения. |
| Конструктивно-модельная | Умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; планировать процесс возведения постройки; сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).  Знаком разнообразными пластмассовыми конструкторами. Умеет создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу; создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.)  Умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу; делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы; использовать образец; создавать объемные игрушки в технике оригами.  Способен создавать фигуры людей, животных, птиц из природного материала, передавать выразительность образа, создавать общие композиции. |
| Музыкальная | Умеет двигается ритмично, чувствовать смену частей музыки; проявляет творчество; выполнять движения эмоционально, ориентироваться в пространстве выражать желание выступать самостоятельно.  Способен эмоционально исполнять песни; инсценировать песню,проявлять желание солировать,узнавать песни по любому фрагменту,иметь любимые песни.  Умеет правильно и ритмично прохлопывать усложненные ритмические формулы; составлять их, проигрывать на музыкальных инструментах; держать ритм в двухголосии.  Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет проявлять стремление передать в движении характер музыкального произведения; различать двухчастную форму; различать трехчастную форму, отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности.Способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению; проявляет желание музицировать. |

Для получения информации об уровне актуального развития воспитанников и определения уровня достижения воспитанниками планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы **(**оценка индивидуального развития детей) в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» проводится педагогическая диагностика.

Основными методами педагогической диагностики являются: наблюдение, беседа, игровые задания, анализ продуктов детской деятельности.

Педагогическая диагностика проводится всеми педагогами МБДОУ: воспитателями, учителями-логопедами, инструкторами по физической культуре, музыкальными руководителями 2 раза в год в каждой возрастной группе в 1 половине сентября и в марте с детьми 6-7 лет, в мае с воспитанниками 4-6 лет.

Полученные данные заносятся в диагностические по 5-ти образовательным областям:«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», а так же в индивидуальную карту развития ребёнка.

Анализ полученных результатов помогает оптимизировать процесс индивидуального образования, в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории и профессиональной коррекции, особенностей его развития; работу с группой детей.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Система педагогической диагностики** | | | | | | | |
|  | **Образ.**  **область** | **Вид деятельности** | **Методы** | **Методика** | **Периодичность, возраст детей** | **Сроки** | **Ответственный** |
| **1.** | **Физическое развитие** | **двигательная** | Игровые упражнения | «Оценка физических качеств личности детей дошкольного возраста» (авторы – Н.И.Замотаева, инструктор по физической культуре МДОУ «Детский сад№ 42», Н.Л. Замыслов.Инструктор по физической культуре МДОУ «Детский сад № 44» г. Сарова) | 2 раза в год  ( 4-6 лет)  2 раза в год  ( 6-7 лет) | сентябрь,  май  сентябрь, март | инструктор по физической культуре |
| Игровые упражнения | Способы оценки качества обучению плаванию:  Чеменева А.А., Столмакова Т.В. Система Обучения плаванию детей дошкольного возраста, СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011.стр. 50-72. | 2 раза в год  ( 4-6 лет)  2 раза в год  ( 6-7 лет) | октябрь,  май  октябрь, март | инструктор по физической культуре |
| **двигательная (ЗОЖ)** | Наблюдение, беседа | Критерии Примерной общеобразовательной программыдошкольного  образования «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева | 2 раза в год  ( 4-6 лет)  2 раз в год  (6-7 лет) | сентябрь, май  сентябрь, март | воспитатели |
| 2. | **Речевое развитие** | **коммуникативная** | Словесные игры и упражнения  Наблюдение | «Речевая карта ребенка » Г.А.Волкова | 2 раза в год  ( 4-6 лет)  2 раза в год  ( 6-7 лет) | сентябрь,  май  сентябрь,  март | учитель-логопед |
| **восприятие художественной**  **литературы и фольклора** | Игровые упражнения, беседа | Критерии Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, | 2 раза в год  ( 4-6 лет)  2 раз в год  (6-7 лет) | сентябрь, май  сентябрь, март | воспитатели |
| 3. | **Познаватель-**  **ное развитие** | **познавательно-исследовательская** | Игровые упражнения, беседа, наблюдение | Критерии Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. | 2 раза в год  ( 4-6 лет)  2 раз в год  (6-7 лет) | сентябрь, май  сентябрь, март | воспитатели |
| **4.** | **Социально-коммуникативное развитие** | **игровая** | Беседа,  наблюдение | Критерии Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е Веракса,  Т.С. Комарова, М.А. Васильева | 2 раза в год  ( 4-6 лет)  2 раза в год  (6-7 лет) | сентябрь, май  сентябрь, март | воспитатели |
| **самообслуживание**  **и элементарный**  **бытовой труд** | Сюжетно-дидактические игры, беседа, наблюдение | Критерии Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. | 2 раза в год  ( 4-6 лет)  2 раза в год  (6-7 лет) | сентябрь, май  сентябрь, март | воспитатели |
| **Коммуникативная**  **(общение)** | Беседа,  наблюдение | Критерии Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева | 2 раза в год  ( 4-6 лет)  2 раз в год  (6-7 лет) | сентябрь, май  сентябрь, март | Воспитатели  учителя-логопеды |
| **Представления о**  **нравственности** | Беседа,  наблюдение | Критерии Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева | 2 раза в год  ( 4-6 лет)  2 раз в год  (6-7 лет) | сентябрь, май  сентябрь, март | воспитатели |
| **ОБЖ** | Беседа,  наблюдение | Критерии Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева | 2 раза в год  (4-6 лет)  2 раз в год  (6-7 лет) | сентябрь, май  сентябрь, март | воспитатели |
| **5.** | **Художественно-эстетическое развитие** | **изобразительная** | Анализ продуктов детской деятельности,  наблюдения | Критерии Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. | 2 раза в год  (4-6 лет)  2 раз в год  (6-7 лет) | сентябрь, май  сентябрь, март | воспитатели |
| **конструирование** | Игровые упражнения,  наблюдения | Критерии Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. | 2 раза в год  ( 4-6 лет)  2 раз в год  (6-7 лет) | сентябрь, май  сентябрь, март | воспитатели |
| **Музы-**  **кальная** | Игровые упражнения,  наблюдение | Критерии Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. | 2 раза в год  (4-6 лет)  2 раз в год  (6-7 лет) | сентябрь, май  сентябрь, март | Музыкальные руководители |

**Система психологической диагностики (мониторинг)**

**Психологическая диагностика** развития воспитанников, то есть изучение индивидуально-психологических особенностей детей, проводится принеобходимости педагогом-психологом с согласия родителей (законных представителей). Ее результаты используются для планирования индивидуальной и подгрупповой коррекционной работы.

Особенности когнитивной, эмоционально-волевой, личностной сфер ребенка исследуются с помощью «Карт оценки особенностей развития ребенка дошкольного возраста», предложенной Г.А. Прохоровой. (Г.А. Прохорова «Перспективное планирование работы психолога ДОУ. – М.: Айрис – пресс, 2004). Данная «Карта» содержит 10 основных параметров психического и личностного развития (поведенческий, игра и общение, познавательное развитие, особенности обучаемости и др.) и позволяет в ходе наблюдения педагогам группы совместно с педагогом-психологом определить степень выраженности того или иного параметра по заданным критериям. Использование «карт особенностей развития» является своеобразной экспресс-диагностикой, позволяющей в короткие сроки обследовать большое количество детей.

На основе анализа данных мониторинга выстраивается «профиль» выявленных проблем.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Методика** | **Цель** | **Количество детей** | **Возраст детей** | **Ответственный** |
| 1. | Тест д. Векслера | Диагностика структуры интеллекта  (определение уровней интеллектуального развития, определение готовности ребёнка к обучению в школе.) | индивидуальное | с 5 лет | Педагог-психолог |
| 2. | Л..Я. Ясюкова ,  Методика определения готовности к школе | Комплексное обследование когнитивной, эмоциональной, личностной сферы старших дошкольников. | индивидуальное | с 6 лет | Педагог-психолог |
| 3. | С.Д. Забрамная, О.В. Боровик, Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей. | Психолого-педагогическое обследование когнитивной сферы. | индивидуальное | с 3 лет | Педагог-психолог |
| 4. | Н.Я. Семаго, М.М.Семаго,  Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста. | Диагностика познавательной сферы. | индивидуальное | с 3 лет | Педагог-психолог |
| 5. | А.А.Осипова,  Диагностика и коррекция внимания | Исследования внимания. | индивидуальное | с 5 лет | Педагог-психолог |
| 6. | Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко  «Экспресс диагностика в детском саду» | Исследование психических процессов | индивидуальное | с 3 лет | Педагог-психолог |

**1.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**Программа «Послушные волны». Авторы Чеменева А.А., СтолмаковаТ.В.**

**1.5.1. Пояснительная записка**

Плавание является превосходным средством для развития и совершенствования физических качеств ребенка дошкольного возраста и оказывает существенное влияние на состояние его здоровья. Это одна из самых сильных форм воздействия на развивающийся организм, сочетание воды, воздуха, температуры и двигательной активности ребенка.

Плавание: закаляет организм, совершенствует механизм терморегуляции, повышает иммунологические свойства, улучшает адаптацию к разнообразным условиям внешней среды; прививает умение и навыки самообслуживания; совершенствует работу органов кровообращения и дыхания, улучшает сердечную деятельность, подвижность грудной клетки, ритм дыхания, увеличивает жизненную емкость легких; укрепляет опорно-двигательный аппарат, правильно формирует позвоночник, вырабатывает хорошую осанку, предупреждает развитие плоскостопия;увеличивает работоспособность и силу мышц; гармонично развивает силу, быстроту, ловкость, гибкость, координацию движений, выносливость; совершенствует движения; повышает общий тонус организма, укрепляет нервную систему, крепче становится сон, улучшается аппетит.

Занятия плаванием имеют огромное воспитательное значение. При обучении создаются условия для формирования личности, что способствует развитию целеустремленности, настойчивости, самообладания, решительности, смелости, дисциплинированности, самостоятельности, творчества, а также умение действовать в коллективе. Умение плавать является навыком, необходимым человеку в самых разнообразных ситуациях.

**1.5.2. Цели и задачи реализации Программы**

Основной целью обучения плаванию дошкольников заключается в содействии их оздоровлению, закаливанию, обеспечению всесторонней физической подготовки.

Программа представлена разделами «Плавание» и «Здоровье». Каждый раздел программы представлен группой задач по возрастам.

***Задачи по обучению плаванию***:

Средняя группа (4-5 лет)

**Образовательные**

1. Продолжать учить детей погружаться в воду и ориентироваться в ней.
2. Формировать навык горизонтального положения тела в воде.
3. Продолжать учить плавать облегченными способами.
4. Учить плавать при помощи попеременных движений прямыми ногами способом кроль на груди, спине.

**Оздоровительные**

1. Продолжать работу по совершенствованию механизма терморегуляции.
2. Способствовать повышению функциональных возможностей сердечно-сосудистой и дыхательной систем.
3. Укреплять мышечный корсет ребенка.
4. Активизировать работу вестибулярного аппарата.
5. Формировать гигиенические навыки:

* раздеваться и одеваться в определенной последовательности;
* аккуратно складывать и вешать одежду;
* самостоятельно пользоваться полотенцем;
* последовательно вытирать части тела.

Старшая группа (5-6 лет)

**Образовательные**

1. Продолжать учить скользить на груди, спине с различным положением рук.
2. Учить согласовывать движения ног с дыханием.
3. Изучать движения рук и ног способами кроль на груди, спине, брасс, дельфин.
4. Учить плавать кролем на груди, спине в полной координации.
5. Изучать движения ног способом дельфин.

**Оздоровительные**

1. 1.Способствовать закаливанию организма.
2. 2.Повышать общую и силовую выносливость мышц.
3. 3.Увеличивать резервные возможности дыхания, жизненной емкости легких.
4. 4.Активизировать обменные процессы и работу центральной нервной системы.
5. Формировать гигиенические навыки:

* научить быстро, аккуратно раздеваться, одеваться;
* самостоятельно мыться под душем с мылом и губкой;
* тщательно вытирать все тело в определенной последовательности; осторожно сушить волосы под феном.

Подготовительная группа (6-7 лет)

**Образовательные**

1. Продолжать совершенствовать движения ног в плавании способом кроль на груди, спине.
2. Изучать движения ног способом брасс.
3. Обучать плаванию способами брасс, дельфин в полной координации.
4. Закреплять и совершенствовать навык плавания при помощи движений рук с дыханием всеми способами.
5. Закреплять и совершенствовать навык плавания кролем на груди, спине, комбинированными способами в полной координации.
6. Учить плавать под водой.
7. Обучать прыжкам в воду с возвышенности, подставки.
8. Поддерживать желание нырять, обучать правильной технике ныряния
9. Учить расслабляться на воде, обучать способам отдыха.
10. Поддерживать выбор ребенком способа плавания, уважать его индивидуальные предпочтения.

**Оздоровительные**

1. Способствовать укреплению здоровья ребенка, профилактике простудных заболеваний
2. Совершенствовать опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку.
3. Повышать работоспособность организма.
4. Обучать приемам самопомощи и помощи тонущему.
5. Содействовать нормализации ИМТ.
6. Формировать гигиенические навыки:

- воспитывать привычку быстро раздеваться и одеваться;

- правильно мыться под душем, оказывая помощь друг другу, пользуясь индивидуальными губками;

- насухо вытираться;

- сушить волосы под феном;

- следить за чистотой принадлежностей для бассейна.

**1.5.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Методика обучения плаванию детей дошкольного возраста опирается на основные дидактические требования педагогики и имеет воспитывающий и развивающий характер.

Общедидактические принципы - сознательность, систематичность, наглядность, доступность, прочность, индивидуализация.

Частные методические положения теории физического воспитания – принцип возрастания нагрузки, повторности, непрерывности и систематичности чередования нагрузок и отдыха которые осуществляются при проведении занятий в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ведущее место занимает игровой метод. Он обеспечивает, необходимую заинтересованность детей в обучении плаванию позволяет увеличивать число повторений одних и тех же упражнений, использовать разнообразные исходные положения. Использование игр помогает обеспечить эмоциональность занятий.

**1.5.4. Возрастные особенности физического развития детей дошкольного возраста**

Опорно – двигательный аппарат ребенка -дошкольника находится в стадии формирования. Поэтому у ребенка позвоночник мягкий, эластичный. В виду такой податливости он легко подвергается изгибам. При плавании подъемная сила воды, поддерживающая ребенка, на поверхности облегчает тело, поэтому снижается давление на позвоночник. В процессе плавания развивается координация, ритмичность движений, необходимая для любой двигательной деятельности.

Мышечная система ребенка дошкольного возраста развита слабо. У ребенка мышцы сокращаются медленнее, чем у взрослого, но сами сокращения происходят через меньшие промежутки.

В 4 года у ребенка многие движения резки и угловаты, низка выносливость мышечной системы. Малыш не может сидеть или стоять, не меняя позы.

К 5 годам резко нарастает мускулатура нижних конечностей. Мелкие мышцы еще недостаточно развиты. Тем не менее, на 5 году жизни движения ребенка становятся более уверенными и быстро увеличивается длина конечностей, ширина таза и плеч.

В 5-6 лет преобладает тонус мышц-разгибателей, что не дает возможности долго удерживать спину прямой.

В 6-7 лет движения ребенка становятся более координированными и точными. В двигательной деятельности формируются навыки самоорганизации, взаимоконтроля.

Сердечно – сосудистая система ребенка хорошо приспособлена к потребностям растущего организма. При плавании органы кровообращения находятся в облегченных условиях деятельности благодаря положению тела пловца, близкому к горизонтальному механическому воздействию давления воды на поверхность тела. Правильный ритм работы мышц и дыхательных органов также оказывают благоприятное влияние на деятельность сердечно – сосудистой системы.

Органы дыхания детей имеют свои особенности: узость дыхательных путей, нежная и легкая ранимость слизистых оболочек. Дети 4 года характеризуются особенностью развития дыхательной системы – устанавливается легочный тип дыхания, поэтому легочная вентиляция ограничена. У детей 4-5 лет преобладает брюшной тип дыхания, при котором главной дыхательной мышцей является диафрагма.У детей 5-6 лет развитие системы дыхания идет неравномерно. У детей 6-7 лет ярко выражен грудной тип дыхания.

Систематические занятие плаванием благотворно отражаются на развитии органов дыхания дошкольников. Жизненная емкость возрастает.

Заикающиеся дети в большинстве случаев ослаблены, у них встречаются нарушения осанки, многообразные моторные нарушения. Нарушения двигательной сферы дошкольников с заиканием характеризуются, с одной стороны, мозаичным повышением мышечного тонуса, приводящим к определенной двигательной скованности, а с другой стороны, общей двигательной расторможенностью.

**I.5.5. Планируемые результаты освоения Программы**

**Дети 4-5 лет:**

*раздел "Плавание"*

1. Ориентируется в воде с открытыми глазами: собирает со дна игрушки на небольшой глубине.

2. Способен выполнять упражнение "Звезда" на груди и спине в течение 3-5 секунд.

3. Способен проплывать с пенопластовой доской при помощи движений ног способом кроль на груди 6-8 метров.

*раздел "Здоровье"*

1. Ребёнок умеет раздеваться и одеваться в определённой последовательности.

2. Способен аккуратно складывать и вешать одежду.

3. Умеет самостоятельно пользоваться полотенцем, последовательно вытирать части тела.

4. Повысились функциональные возможности сердечно-сосудистой и дыхательной систем.

5.Укрепился мышечный корсет, улучшилась терморегуляция.

**Дети 5-6 лет:**

*раздел "Плавание"*

1. Ребёнок способен выполнять упражнение "Стрелка" на груди и спине, скользя по воде 3-4 метра.

2. Способен проплывать с пенопластовой доской при помощи движений ног способом кроль на груди 11-16 метров.

3. Умеет проплывать любым способом при помощи рук и ног 6-8 метров.

*раздел "Здоровье"*

1. Увеличились резервные возможности дыхания, жизненная ёмкость легких.

2. Повысилась общая и силовая выносливость мышц.

3. Ребёнок умеет быстро одеваться и раздеваться.

4. Способен самостоятельно мыться под душем губкой и мылом, тщательно вытираться, осторожно сушить волосы под феном.

**Дети 6-7 лет:**

*раздел "Плавание"*

1. Ребёнок способен выполнять упражнение "Торпеда" на груди и спине, плывя способом кроль на задержке дыхания 6-8 метров.

2. Умеет проплывать 14-16 метров кролем на груди и спине в полной координации, выполняя вдох через 1,3,5гребков руками.

3. Способен проплывать 6-8 метров брасом или комбинированным способом в согласовании с дыханием.

*раздел "Здоровье"*

1. Повысилась работоспособность организма.

2.Ребёнок имеет правильную осанку, достаточно крепкий опорно-двигательный аппарат.

3. Ребёнок знаком с понятием здоровый образ жизни, имеет элементарные представления о приёмах самопомощи и помощи тонущему.

4. Умеет быстро и самостоятельно одеваться и раздеваться, мыться под душем, насухо вытираться, сушить волосы.

5. Способен следить за чистотой принадлежностей для бассейна.

**Система оценки результатов освоения Программы.**

Оценка результатов освоения программы строится на методах педагогического и медицинского контроля физического состояния детей.

Способы оценки качества обучению плаванию см. в Программе «Послушные волны» стр. 50-72.

**1.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**«Знакомим дошкольников с родным городом» Н.В. Алёшина**

**1.6.1. Пояснительная записка**

Одним из приоритетных направлений является знакомство детей дошкольного возраста с национальным и региональным культурным наследием и историей страны, края.

Идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретает все большее общественное значение, становится задачей государственной важности. Современные исследователи в качестве основополагающего фактора интеграции социальных и педагогических условий в патриотическом и гражданском воспитании дошкольников рассматривают национально – региональный компонент. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому, природе, культуре малой Родины.

А.П. Усова указывала на необходимость воспитания любви к Родине с раннего детства, большое внимание уделять народному творчеству, которое позволит детям в доступной форме усвоить язык своего народа, его нравы, обычаи. Она считала, что народные песни, сказки, игры доступны всем детям и способствуют формированию любви к Родине.

Целенаправленное ознакомление ребенка с родным городом рассматриваем как составную часть формирования у него патриотизма. Ведь чувство Родины связывается у дошкольников с местом, где они родились и живут.

Знакомство детей с родным краем: с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями формирует у них такие черты характера, которые помогут развить познавательную активность, расширить кругозор.

* + 1. **Цели и задачи реализации Программы**

**Целью** работы по данному вопросу является формирование у детей чувства любви к своему краю, городу на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям.

В ходе работы решаются следующие задачи:

Средняя группа

* формировать представления детей о родном городе, его названии;
* знакомить с главными достопримечательностями города;
* закреплять знания о том, что такое «город», « улица», «адрес»;
* знакомить с названием своей улицы;
* учить рассказывать о самых красивых и любимых местах родного города;
* обобщить знание детей о видах зданий;
* воспитывать умение видеть красоту родного города, радоваться ей;
* способствовать повышению познавательной и речевой активностидетей.
* формировать патриотические чувства.

Старший дошкольный возраст

* расширять знания детей о родном городе, его улицах, достопримечательностях;
* знакомить с памятниками архитектуры и памятниками природы;
* знакомить с историей города Сарова, его культурно-историческими ценностями, воспитывать уважение к прошлому города;
* воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение геральдики города;;
* знакомить детей с людьми, прославившими город Саров, воспитывать чувство гордости за горожан;
* способствовать повышению познавательной и речевой активностидетей;
* формировать патриотические чувства.

**1.6.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Работа по ознакомлению с родным городом строится с учётом следующих **принципов:**

* Принцип личностно-ориентированного общения – дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом. Партнёрство, соучастие и взаимодействие являются приоритетными формами общения с детьми.
* Принцип тематического планирования предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам.
* Принцип наглядности предусматривает широкое использование наглядности: иллюстрации, фотографии, карты, модели, макеты, натуральные объекты.
* Принцип последовательности предполагает планирование изучаемого материала в определённой последовательности.
* Принцип занимательности – изучаемый материал преподноситься детям в интересной, увлекательной форме.

**1.6.4. Возрастные особенности познавательного развития детей дошкольного возраста**

Федеральный государственный стандарт ДО определяет формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности одним из принципов дошкольного образования.

Познавательное развитие дошкольников основано на познавательной деятельности, в результате которой формируется личностный опыт ребёнка, его ценностное отношение к миру, формируются потребности в знании и познании. Через познавательные процессы ребёнок получает и осмысливает информацию. Ощущение, восприятие, мышление, воображение, речь являются неразрывными частями единого процесса отражения действительности.

Детский дошкольный возраст – самое благоприятное время для формирования образа мира. Взрослые познают мир умом, а маленькие дети через эмоциональное отношение к объекту. Прежде всего, необходимо предоставлять детям информацию о непосредственно близких детям объектах, рассказывать о природе и её представителях, живущих в непосредственной близости от них, вызывать у детей положительные эмоции.

К 4-5 годам средством познания становится речь. Развивается умение принимать и правильно понимать информацию, переданную посредством слова.

В 5-6 лет дети уже могут систематизировать накопленную и полученную информацию, посредством логических операций устанавливать связи и зависимости, расположение в пространстве и во времени. Познавая различные объекты, события, явления дети учатся не только анализировать и сравнивать, но и делать выводы и выяснять закономерности, обобщать и конкретизировать, упорядочивать и классифицировать представления и понятия. У них появляется потребность утвердиться в своем отношении к окружающему миру.

К 6-7 годам сведения о мире являются серьезной базой для дальнейшего развития познавательной сферы ребёнка. Процесс познания в этом возрасте предполагает содержательное упорядочивание информации (весь мир - это система, в которой все взаимосвязано). Понимание взаимосвязанности всего происходящего в нашем мире является одним из основных моментов построения ребёнком элементарной целостной картины.

У детей с ТНР (заикание) отмечается слабость волевых установок, импульсивность, двигательная расторможенность, эмоциональная неустойчивость.

Поэтому педагоги МБДОУ, знакомя дошкольников с родным городом, учитывают возрастные особенности детей и их образовательные возможности и потребности.

**I.6.5. Планируемые результаты реализации Программы**

Средняя группа

* Дети будут знать название родного города.
* Дети будут знакомы с главными достопримечательностями города: ледовый дворец, драматический театр, поющий фонтан, висячий мост.
* Дети будут способны при помощи взрослого припоминать адрес.
* Дети будут способны припоминать название своей улицы и ещё 1-2 улицы.
* Дети будут иметь представления о жилых и общественных зданиях (музей, библиотека), узнавать некоторые из них на фотографиях.
* Будут способны составлять короткий рассказ о красивых и любимых местах родного города.
* Разовьётся интерес к родному городу, будут способны отражать впечатления о городе в беседах со взрослыми.

Старший дошкольный возраст

* Дети будут прочно знать название родного города.
* Дети будут знать 4-5 названий улиц города.
* Дети будут прочно знать свой домашний адрес, адрес детского сада.
* Будут способны узнавать в фотографиях, рисунках герб города, иметь элементарные представления о его элементах.
* Дети будут знакомы с историческими памятниками города.
* Дети будут способны к классификации зданий: жилые, общественные, исторические.
* Дети будут элементарные знания об историческом прошлом города.
* Иметь элементарные представления о людях, прославивших город Саров.
* Повысится мотивации к изучению родного города.
* Будут способны отражать впечатления о родном в городе в рассказах из личного опыта.

**Система оценки результатов освоения знаний о родном городе.**

Педагогическая диагностика проводиться 1 раз в конце учебного года.

**2. Содержательный раздел**

Основой планирования и организации воспитательно-образовательной и коррекционно-развивающей работы является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрирование изучения программного материала, что позволяет накапливать и актуализировать знания в разных видах детской деятельности, обеспечивает интеграцию усилий всех педагогов в разностороннем развитии личности ребёнка.

Лексические темы подбираются с учетом рекомендаций коррекционных программ, возраста детей, этапа коррекционной работы, возрастных возможностей детей.

**Лексические темы для детей с ТНР (заикание)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная к школе группа** |
| **сентябрь** | пед. диагностика | пед. диагностика | пед. диагностика |
| пед. диагностика | пед. диагностика | пед. диагностика |
| Детский сад | Осень. | Осень. Осенние месяцы. Периоды осени. Деревья осенью |
| Осень. Название деревьев. | Овощи. Огород | Овощи. Труд взрослых на полях и огородах. |
| **октябрь** | Огород. Овощи | Сад. Фрукты | Фрукты. Труд взрослых в садах. |
| Сад. Фрукты | Лес. Грибы. Ягоды | Насекомые и пауки. |
| Лес. Грибы. Ягоды | Одежда. | Перелётные птицы. Водоплавающие птицы. |
| Игрушки | Обувь | Ягоды и грибы. Лес осенью. |
| **ноябрь** | Одежда. | Игрушки | Домашние животные |
| Обувь | Посуда. | Дикие животные наших лесов |
| Мебель | Продукты питания | Одежда, обувь, головные уборы |
| Кухня. Посуда | Семья | Мебель |
| Комнатные растения | Мебель | Посуда |
| **декабрь** | Зима. | Зима. Зимующие птицы | Зима. Зимующие птицы |
| Зимующие птицы | Домашние животные зимой | Транспорт |
| Дикие животные | Дикие животные зимой | Профессии |
| Новогодний праздник | Новый год | Новогодний праздник |
| **январь** | Домашние птицы | Транспорт | Труд на селе зимой |
| Домашние животные. | Профессии на транспорте | Орудия труда. Инструменты |
| Профессии. Продавец | Детский сад. Профессии. | Животные жарких стран |
| **февраль** | Профессии. Почтальон | Профессии. Швея | Комнатные растения |
| Транспорт | Наша Армия | Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов |
| Профессии на транспорте | Профессии на стройке | Наша Армия |
| Цветущие комнатные растения | Комнатные растения | Наша Родина - Россия |
| **март** | Мамин праздник.  Профессии наших мам. | Мамин праздник. | Ранняя весна. Мамин праздник. |
| Весна | Весна | Москва – столица России |
| Первые весенние цветы | Наш город | пед. диагностика |
| Дикие животные весной | Весенние сельскохозяйственные работы | пед. диагностика |
| **апрель** | Домашние животные весной | Космос | Наш город |
| Птицы прилетели | Аквариумные и пресноводные рыбы | Мы читаем С.Я. Маршака |
| пед. диагностика | пед. диагностика | Мы читаем К.И.Чуковского |
| пед. диагностика | пед. диагностика | Мы читаем С.В.Михалкова |
| **май** | Насекомые | День Победы | Мы читаем А.Л.Барто |
| Аквариумные рыбки | Хлеб | Поздняя весна. Весенние цветы |
| Наш город. Моя улица | Почта | Мы читаем С.А.Пушкина |
| Правила дорожного движения | Правила дорожного движения | Школа. Школьные принадлежности. |

**Лексические темы на летний период**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная к школе группа** |
| **июнь** | Лето. | Насекомые | Лето. Приметы лета |
| «По малину в сад пойдем» | Полевые цветы | Полевые цветы |
| «Цветы» | «По малину в сад пойдем» | Ягоды |
| «Мы друзья природы» | «Мы друзья природы» | «Мы друзья природы» |
| **июль** | «Я, ты, он, она – вместе дружная семья…» | «Я, ты, он, она – вместе дружная семья…» | «Я, ты, он, она – вместе дружная семья…» |
| «В мире искусства» | «В мире искусства» | «В мире искусства» |
| «Хочу быть здоровым» | «Хочу быть здоровым» | «Хочу быть здоровым» |
| «Хочу быть здоровым» | «Хочу быть здоровым» | «Хочу быть здоровым» |
| **август** | «Маленькие исследователи» | «Маленькие исследователи» | «Маленькие исследователи» |
| «Маленькие исследователи» | «Маленькие исследователи» | «Маленькие исследователи» |
| «В гостях у сказки. Театр» | «В гостях у сказки. Театр» | «В гостях у сказки. Театр» |
| Мы пешеходы | «Мы пешеходы» | «Мы пешеходы» |

**2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Необходимым условием развития ребенка является овладение им навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей в общественную жизнь. На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребёнка в себе, укрепляет эмоциональное состояние. Важно обеспечить вхождение ребенка в современный социальный мир через приобщение его к нравственным ценностям (см. пункт 2.6.ФГОС ДО)

Одной из основных задач МБДОУ является охрана жизни и здоровья детей. Сегодня очень актуальны вопросы воспитания у детей навыков безопасного поведения, способности предвидеть опасные ситуации и умения, по возможности, избегать их, а при необходимости действовать в целях сохранения своей жизни и здоровья.

Нравственные качества, чувство коллективизма, уважения к людям активно формируются в труде. Своевременное освоение трудовой деятельности дает возможность ребенку самоутвердиться, чувствовать себя самостоятельным, умелым. В ходе трудовой деятельности у ребенка расширяется круг общения с другими людьми, осваиваются способы поведения, ребенок осознает значимость трудовой деятельности взрослых.

Воспитание у ребенка готовности к труду - одна из основных задач при подготовке детей к школе, ведь успешность обучения во многом зависит от того, насколько ребенок приучен трудиться, и сформированы ли у него необходимые личностные качества, позволяющие ему продуктивно справляться с учебными заданиями.

**Задачи по ФГОС ДО:**

1. усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
2. развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
3. становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
4. развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
5. формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
6. формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Направления социально-коммуникативного развития**

**Формирование нравственных представлений**

**Формирование основ безопасной жизнедеятельности**

**Развитие игровой деятельности**

**Развитие навыков общения**

**Развитие навыков самообслуживания и элементарного бытового труда**

**Содержание психолого-педагогической работы по каждому из направлений социально-коммуникативного развития**

**в соответствии с возрастными особенностями детей.**

**Основные цели и задачи:** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой М.:Мозаика-Синтез, 2017стр.66-67

**Содержание психолого-педагогической работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Раздел | Страница |
| Средняя  (4-5 лет) | Нравственное воспитание, социализация, развитие общения | стр. 69 |
| Развитие игровой деятельности | стр. 72 |
| Ребенок в семье и обществе | стр. 75 |
| Самообслуживание, приобщение к трудовой деятельности | стр. 78 |
| Формирование основ безопасности | стр. 83 |
| Старшая  (5-6 лет) | Нравственное воспитание, социализация, развитие общения | стр. 70 |
| Развитие игровой деятельности | стр. 73 |
| Ребенок в семье и обществе | стр. 76 |
| Самообслуживание, приобщение к трудовой деятельности | стр. 79 |
| Формирование основ безопасности | стр. 84 |
| Подготовительная  (6-7 лет) | Нравственное воспитание, социализация, развитие общения | стр. 70 |
| Развитие игровой деятельности | стр. 73 |
| Ребенок в семье и обществе | стр. 76 |
| Самообслуживание, приобщение к трудовой деятельности | стр. 81 |
| Формирование основ безопасности | стр. 84 |

**Методическое обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастная группа | Методическое обеспечение |
|  | Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2006  Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2013.  Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, — М.:.Мозаика-Синтез, 2010  Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений для работы с детьми 5-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.  Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Пособие для педагогов и родителей для работы с детьми 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.  Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду Пособие для педагогов и методистов.-М.: Мозаика- Синтез,2007.  ПетроваВ.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет».М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г  Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет.М.: Мозаика-Синтез, 2015  Буре Р. С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников  (3-7 лет)».  Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников  (Для занятий с детьми 2-7 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015  Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (Для занятий с детьми 3-7 лет).М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  Скоролупова О.А., Логинова Л.В. Играем? Играем! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста.- М.: Скрипторий, 2006 |
| Средняя  (4-5 лет) | Гу6анова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа . — М.: Мозаика-Синтез, 2017  Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.— М.: Мозаика-Синтез, 2017. |
| Старшая группа  (5-6лет) | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова» Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Старшая группа. |
| Подготовительная группа  (6-7 лет) | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова» Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Подготовительная группа. |

Игра - один из тех видов детской деятельности, которые используются взрослыми в целях воспитания дошкольников, обучения их различным действиям с предметами, способами и средствами общения. В игре ребенок развивается как личность, у него формируются те стороны психики, от которых впоследствии будут зависеть успешность его учебной и трудовой деятельности, его отношения с людьми.

При организации игровой деятельности педагоги учитывают принципы коррекционной направленности:

* подбор доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивают дети с нарушениями речи;
* обучение детей с ТНР (заикание) использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, совместной деятельности, в режимные моменты и т.п.;
* стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса;
* интеграция игровой деятельности и ее содержания с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

В планировании и организации сюжетно-ролевых игр в ДОУ используется комплексный подход Коротковой Е.Е.

Организация игровой деятельности в группах для детей с заиканием имеет свои особенности на на каждом этапе формирования плавности речи.

Игры и игровые приемы в соответствии с задачами последовательных этапов логопедических занятий с детьми способствуют проведению расслабляющих упражнений (релаксаций), режима относительного молчания; воспитанию правильного речевого дыхания; общению короткими фразами; активизации развернутой фразы (отдельных фраз, рассказа, пересказа); инсценировок, свободного речевого общения.

**Поэтапное введение видов игр в разные периоды коррекционной работы по устранению заикания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Период работы | Режим речи | Виды игр |
| I | Режим ограничения речи | Релаксационные игры, игры-молчанки, игры с пением, хороводные игры, народные игры, дидактические настольные игры и подвижные игры с ограничением речевой активности, режиссерские игры |
| II | Вопросно-ответная речь | Подвижные игры, игры с правилами, игры-драматизации, дидактические игры с учетом речевых возможностей детей, сюжетно-ролевые игры (с малым количеством участников) |
| III-IV | Самостоятельная речь | Творческие игры, сюжетно-ролевые игры |

В схемах представлены основные виды игр, труда, направления работы по формированию нравственных представлений и формированию основ безопасной жизнедеятельности, используемые в практике работы с воспитанниками МБДОУ.

**Организация игровой деятельности**

Виды игр

Творческие игры

Игры с правилами

Режиссерские

Подвижные

Дидактические

Со строительным материалом

По содержанию:

математические,

природоведческие,

речевые и др.

По степени подвижности:

малой,

средней,

большой

С природным материалом

Сюжетно-ролевые

С водой

Театрализованные

По дидактическому материалу:

с предметами,

игрушками,

с природным материалом,

настольно-печатные,

словесные

По преобладающим движениям:

с бегом,

с прыжками,

с метанием,

с лазаньем

С песком

Сюжетно-отобразительные

Сюжетные,

бессюжетные,

хороводные,

эстафеты,

спортивные,

народные

**Организация деятельности по самообслуживанию и элементарному бытовому труду**

**Виды труда**

Ознакомление с трудом взрослых

Труд в природе

Самообслуживание

Общественно-полезный труд

**Формы организации труда**

Поручения

Дежурства

**Коллективный труд**

**По занятиям**

**По столовой**

**По природному уголку**

**Простые и сложные**

**Эпизодические и длительные**

**Коллективные и индивидуальные**

**Типы организации труда детей**

Индивидуальный

**Ц –- Р**



Труд рядом

**Ц - - Р**



**Ц - - Р**



**Ц - - Р**



**Ц - - Р**



Общий труд



**Ц - - Р**



**Ц - - Р**



Совместный труд

**Ц- -Р**



**Коллективный труд**

**Механизм формирования нравственных представлений**

**Нравственное качество**

**Поступки и поведения**

**Навыки**

**и привычки**

**Чувства и отношения**

**Мотивы**

**Знания**

**и представления**

**=**

**+**

**+**

**+**

**+**

**Пример взрослых и детей**

**Установление единых требований (групповых правил)**

**Обсуждение конфликтных ситуаций**

**Упражнение**

**Приучение, убеждение**

**Формирование нравственных представлений, суждений**

**Формирование нравственного поведения**

**Чтение художественных произведений, сказок**

**Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций**

**Беседы**

**Методы формирование нравственности**

**Формирование основ безопасной жизнедеятельности дошкольников**

**Направления работы**

**Цели**

**Коллективный труд**

**Ребёнок и природа**

**Ребёнок на улице**

**Ребёнок и другие люди**

**Ребёнок дома**

**Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающей среды)**

**Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности**

**Основные принципы работы по формированию у детей навыков безопасного поведения:**

* Не механическое заучивание правил безопасного поведения, а формирование навыков безопасного поведения в практической жизни.
* Наблюдение и анализ жизненных ситуаций, тренинги по усвоению правил.
* Использовать возможности режимных моментов для получения знаний об ОБЖ и упражнений в выполнении правил.

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Обязательная часть**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира (см. пункт2.6. ФГОС ДО)

**Задачи по ФГОС ДО:**

1. развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
2. формирование познавательных действий, становление сознания;
3. развитие воображения и творческой активности;
4. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках,
6. формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Культурная языковая среда**

**Содержание психолого-педагогической работы по каждому из направлений познавательного развития**

**в соответствии с возрастными особенностями детей.**

**Основные цели и задачи:** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой М.:Мозаика-Синтез, 2017 стр.85-87

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Раздел | Страница |
| Средняя  (4-5 лет) | Развитие познавательно-исследовательской деятельности | стр. 89 |
| Формирование элементарных математических представлений | стр. 94 |
| Ознакомление с предметным окружением | стр. 101 |
| Ознакомление с миром природы | стр. 104 |
| Ознакомление с социальным миром | стр. 110 |
| Старшая  (5-6 лет) | Развитие познавательно-исследовательской деятельности | стр. 90 |
| Формирование элементарных математических представлений | стр. 96 |
| Ознакомление с предметным окружением | стр. 101 |
| Ознакомление с миром природы | стр. 106 |
| Ознакомление с социальным миром | стр. 111 |
| Подготовительная  (6-7 лет) | Развитие познавательно-исследовательской деятельности | стр. 91 |
| Формирование элементарных математических представлений | стр. 97 |
| Ознакомление с предметным окружением | стр. 101 |
| Ознакомление с миром природы | стр. 107 |
| Ознакомление с социальным миром | стр. 112 |

**Методическое обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастная группа | Методическое обеспечение |
|  | **ФЭМП** |
| Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 |
| **Ознакомление с окружающим** |
| Крашенников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез, 2015.  Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика - синтез, 2008  Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2006  Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2016.  Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников  И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду» М.:ТЦ Сфера |
| Средняя  (4-5 лет) | **ФЭМП** |
| Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа .- М.: Мозаика-Синтез, 2016 |
| **Ознакомление с окружающим** |
| Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа .—М.: Мозаика-Синтез, 2015.  Соломенникова О. А Ознакомление с природой в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2016. |
| Старшая группа  (5-6лет) | **ФЭМП** |
| Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа .- М.; Мозаика-Синтез, 2017 |
| **Ознакомление с окружающим** |
| Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду, старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015, 2017  Дыбина О.В. Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2012, 2017 |
| Подготовительная группа  (6-7 лет) | **ФЭМП** |
| Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа.- М.; Мозаика-Синтез, 2017 |
| **Ознакомление с окружающим** |
| Дыбина О.В. Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016  Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду, подготовительная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2017 |

**Методическое обеспечение для проведения организованной образовательной деятельности в средней группе для детей с ТНР (заикание) по познавательно-исследовательской деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **О. Дыбина "Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа", 2015** | | **О.А.Соломенникова"Ознакомление с природным окружением. Средняя группа"** | |
| **месяц** | **Неделя** | **№ занятия** | **№ стр.** | **№ занятия** | **№ стр.** |
| **сентябрь** | 1 неделя | Педагогическая диагностика | | | |
| 2 неделя | Педагогическая диагностика | | | |
| 3 неделя |  |  | 1 | 8 |
| 4 неделя | 1 | 18 |  |  |
| **октябрь** | 1 неделя |  |  | 2 | 10 |
| 2 неделя | 2 | 19 |  |  |
| 3 неделя |  |  | 3 | 13 |
| 4 неделя | 3 | 21 |  |  |
| **ноябрь** | 1 неделя |  |  | 4 | 16 |
| 2 неделя | 4 | 24 |  |  |
| 3 неделя |  |  | 5 | 18 |
| 4 неделя | 5 | 26 |  |  |
| 5 неделя |  |  | 6 | 20 |
| **декабрь** | 1 неделя | 6 | 27 |  |  |
| 2 неделя |  |  | 7 | 22 |
| 3 неделя | 7 | 28 |  |  |
| 4 неделя |  |  | 8 | 24 |
| **январь** | 1 неделя | 8 | 31 |  |  |
| 2 неделя |  |  | 9 | 27 |
| 3 неделя | 9 | 33 |  |  |
| 4 неделя |  |  | 10 | 29 |
| **февраль** | 1 неделя | 10 | 34 |  |  |
| 2 неделя |  |  | 11 | 32 |
| 3 неделя | 11 | 36 |  |  |
| 4 неделя |  |  | 12 | 33 |
| **март** | 1 неделя | 12 | 37 |  |  |
| 2 неделя |  |  | 13 | 35 |
| 3 неделя | 13 | 40 |  |  |
| 4 неделя |  |  | 14 | 38 |
| **апрель** | 1 неделя | 14 | 41 |  |  |
| 2 неделя |  |  | 15 | 42 |
| 3 неделя | Педагогическая диагностика | | | |
| 4 неделя | Педагогическая диагностика | | | |
| **май** | 1 неделя | 15 | 43 |  |  |
| 2 неделя |  |  | 16 | 44 |
| 3 неделя | 16 | 46 |  |  |
| 4 неделя | 17 | 48 |  |  |
| \*Дополнительный материал реализуется в совместной деятельности и в ходе режимных моментов | | Игры, упраж-ия | стр.53-82 | Набл-ия | Стр.52-68 |

**Методическое обеспечение для проведения организованной образовательной деятельности в старшей группе для детей с ТНР (заикание) по познавательно-исследовательской деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **№ занятия** | **№ стр.** | | **№ занятия** | **№ стр.** | |
| О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: старшая группа» Москва, «Мозаика-Синтез», 2015 | | | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа», Москва, «Мозаика-Синтез», 2018 | | |
| сентябрь | 1 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | |
| 2 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | |
| 3 неделя | 1 | | 36 |  | |  |
| 4 неделя |  | |  | 1 | | 33 |
| октябрь | 1 неделя | 2 | | 38 |  | |  |
| 2 неделя |  | |  | 2 | | 22 |
| 3 неделя | 3 | | 41 |  | |  |
| 4 неделя |  | |  | 3 | | 24 |
| ноябрь | 1 неделя | 4 | | 42 |  | |  |
| 2 неделя |  | |  | 4 | | 25 |
| 3 неделя | 5 | | 45 |  | |  |
| 4 неделя |  | |  | 5 | | 27 |
| 5 неделя | 6 | | 49 |  | |  |
| декабрь | 1 неделя |  | |  | 6 | | 28 |
| 2 неделя | 7 | | 53 |  | |  |
| 3 неделя |  | |  | 7 | | 31 |
| 4 неделя | 8 | | 55 |  | |  |
| январь | 1 неделя |  | |  | 8 | | 32 |
| 2 неделя | 9 | | 57 |  | |  |
| 3 неделя |  | |  | 9 | | 34 |
| 4 неделя | 10 | | 59 |  | |  |
| февраль | 1 неделя |  | |  | 10 | | 35 |
| 2 неделя | 11 | | 62 |  | |  |
| 3 неделя |  | |  | 11 | | 37 |
| 4 неделя | 12 | | 63 |  | |  |
| март | 1 неделя |  | |  | 12 | | 38 |
| 2 неделя | 13 | | 66 |  | |  |
| 3 неделя |  | |  | 13 | | 41 |
| 4 неделя | 14 | | 69 |  | |  |
| апрель | 1 неделя |  | |  | 14 | | 43 |
| 2 неделя | 15 | | 71 |  | |  |
| 3 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | |
| 4 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | |
| май | 1 неделя |  | |  | 15 | | 45 |
| 2 неделя | 16 | | 73 |  | |  |
| 3 неделя |  | |  | 16 | | 46 |
| 4 неделя | 17 | | 74 |  | |  |
| \*Дополнительный материал реализуется в совместной деятельности и в ходе режимных моментов | | Игры, упраж-ия | | Стр.52-62 | Набл-ия | | стр.80-109 |

**Методическое обеспечение для проведения организованной образовательной деятельности подготовительной к школе группе для детей с ТНР (заикание) по познавательно-исследовательской деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | О.Дыбина "Ознакомление с предметным миром и социальной действительностью. Подготовительная группа" М.: Мозаика – синтез, 2016 | | О.В. Соломенникова "Ознакомление с природным миром. Подготовительная группа"  М.: Мозаика – синтез, 2017 | |
| **Месяц** | **Неделя** | **№ занятия** | **№ стр.** | **№ занятия** | **№ стр.** |
| **сентябрь** | 1 неделя | Педагогическая диагностика | | | |
| 2 неделя | Педагогическая диагностика | | | |
|  | 3 неделя |  |  | 1 | 36 |
| 4 неделя | 1 | 29 |  |  |
| октябрь | 1 неделя | 2 | 29 |  |  |
| 2 неделя |  |  | 2 | 38 |
| 3 неделя | 3 | 32 |  |  |
| 4 неделя |  |  | 3 | 41 |
| ноябрь | 1 неделя | 4 | 33 |  |  |
| 2 неделя |  |  | 4 | 42 |
| 3 неделя | 5 | 35 |  |  |
| 4 неделя |  |  | 5 | 45 |
| 5 неделя | 6 | 37 |  |  |
| декабрь | 1 неделя |  |  | 6 | 49 |
| 2 неделя | 7 | 39 |  |  |
| 3 неделя |  |  | 7 | 52 |
| 4 неделя | 8 | 41 |  |  |
| январь | 1 неделя |  |  | 8 | 55 |
| 2 неделя | 9 | 42 |  |  |
| 3 неделя |  |  | 9 | 41 |
| 4 неделя | 10 | 42 |  |  |
| февраль | 1 неделя |  |  | 10 | 52 |
| 2 неделя | 11 | 45 |  |  |
| 3 неделя |  |  | 11 | 62 |
| 4 неделя | 12 | 46 |  |  |
| март | 1 неделя |  |  | 12 | 63 |
| 2 неделя | 13 | 47 |  |  |
| 3 неделя | Педагогическая диагностика | | | |
| 4 неделя | Педагогическая диагностика | | | |
| апрель | 1 неделя |  |  | 13 | 66 |
| 2 неделя | 14 | 49 |  |  |
| 3 неделя |  |  | 14 | 68 |
| 4 неделя | 15 | 50 |  |  |
| май | 1 неделя |  |  | 15 | 71 |
| 2 неделя | 16 | 52 |  |  |
| 3 неделя |  |  | 16 | 74 |
| 4 неделя | 17 | 53 |  |  |
| \*Дополнительный материал реализуется в совместной деятельности и в ходе режимных моментов | | Игры, упраж-ия | Стр.59-75 | Набл-ия | стр.75-103 |

**Формы работы по формированию элементарных математическихпредставлений**

ООД по ФЭМП

Самостоятельная деятельность с дидактическим и развивающим материалом

Вечера досуга с математическим содержанием

Режимные моменты

ИОД по ФЭМП

Дидактические игры

Игры с развивающим материалом

**Методическое обеспечение для проведения организованной образовательной деятельности по ФЭМП**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Методическое обеспечение | Планирование занятий | | |
| месяц | № зан-я | № стр. |
| Средняя группа  (4-5 лет) | Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа .- М.: Мозаика-Синтез, 2016 | сентябрь | 1 | Педагогическая диагностика |
| 2 | Педагогическая диагностика |
| 3 | 12 |
| 4 | 13 |
| октябрь | 1 | 14 |
| 2 | 15 |
| 3 | 17 |
| 4 | 18 |
| ноябрь | 1 | 19 |
| 2 | 21 |
| 3 | 23 |
| 4 | 24 |
| 5 | 25 |
| декабрь | 1 | 28 |
| 2 | 29 |
| 3 | 31 |
| 4 | 32 |
| январь | 1 | 33 |
| 2 | 34 |
| 3 | 35 |
| 4 | 36 |
| февраль | 1 | 37 |
| 2 | 39 |
| 3 | 40 |
| 4 | 42 |
| март | 1 | 43 |
| 2 | 44 |
| 3 | 45 |
| 4 | 46 |
| апрель | 1 | 48 |
| 2 | 49 |
| 3 | Педагогическая диагностика |
| 4 | Педагогическая диагностика |
| май | 1 | 50 |
| 2 | 51 |
| 3 (31\*) | 189\* |
| 4 (32\*) | 192\* |
| Примечание | \*Н.В. Нищева. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 4 до 5 и с 5 до 6 лет, 2017г. | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Методическое обеспечение | Планирование занятий | | | |
| месяц | № зан-я | | № стр. |
| Старшая группа  (5-6 лет) | Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа .- М.; Мозаика-Синтез, 2016 | сентябрь | | 1 | Педагогическая диагностика |
| 2 | Педагогическая диагностика |
| 3 | 13 |
| 4 | 15 |
| октябрь | | 1 | 17 |
| 2 | 18 |
| 3 | 19 |
| 4 | 21 |
| ноябрь | | 1 | 22 |
| 2 | 24 |
| 3 | 25 |
| 4 | 27 |
| 5 | 28 |
| декабрь | | 1 | 29 |
| 2 | 31 |
| 3 | 32 |
| 4 | 34 |
| январь | | 1 | 36 |
| 2 | 39 |
| 3 | 41 |
| 4 | 43 |
| февраль | | 1 | 44 |
| 2 | 46 |
| 3 | 48 |
| 4 | 49 |
| март | | 1 | 51 |
| 2 | 53 |
| 3 | 55 |
| 4 | 56 |
| апрель | | 1 | 58 |
| 2 | 60 |
| 3 | Педагогическая диагностика |
| 4 | Педагогическая диагностика |
| май | | 1 | 61 |
| 2 | 63 |
| 3 (27\*) | 425\* |
| 4 (28\*) | 435\* |
| Примечание | \*Н.В. Нищева. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 4 до 5 и с 5 до 6 лет, 2016г. | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Методическое обеспечение | Планирование занятий | | |
| месяц | № зан-я | № стр. |
| Подготовительная группа  (6-7 лет) | Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа.- М.; Мозаика-Синтез, 2016 | сентябрь | 1 | Педагогическая диагностика |
| 2 | Педагогическая диагностика |
| 3 | Педагогическая диагностика |
| 4 | Педагогическая диагностика |
| 5 | 17 |
| 6 | 18 |
| 7 | 20 |
| 8 | 21 |
| октябрь | 1 | 24 |
| 2 | 25 |
| 3 | 27 |
| 4 | 30 |
| 5 | 32 |
| 6 | 34 |
| 7 | 36 |
| 8 | 38 |
| ноябрь | 1 | 41 |
| 2 | 44 |
| 3 | 46 |
| 4 | 48 |
| 5 | 51 |
| 6 | 54 |
| 7 | 55 |
| 8 | 58 |
| декабрь | 1 | 61 |
| 2 | 64 |
| 3 | 67 |
| 4 | 68 |
| 5 | 71 |
| 6 | 73 |
| 7 | 76 |
| 8 | 77 |
| январь | 1 | 80 |
| 2 | 83 |
| 3 | 85 |
| 4 | 88 |
| 5 | 90 |
| 6 | 93 |
| 7 | 95 |
| 8 | 96 |
| февраль | 1 | 98 |
| 2 | 100 |
| 3 | 101 |
| 4 | 103 |
| 5 | 106 |
| 6 | 109 |
| 7 | 111 |
| 8 | 114 |
| март | 1 | 116 |
| 2 | 118 |
| 3 | 120 |
| 4 | 123 |
| 5 | Педагогическая диагностика |
| 6 | Педагогическая диагностика |
| 7 | Педагогическая диагностика |
| 8 | Педагогическая диагностика |
| апрель | 1 | 125 |
| 2 | 128 |
| 3 | 130 |
| 4 | 132 |
| 5 | 134 |
| 6 | 136 |
| 7 | 138 |
| 8 | 140 |
| май | 1 | 143 |
| 2 | 145 |
| 3 | 147 |
| 4 | 149 |
| 5 | 151 |
| 6 | 153 |
| 7 (59\*) | 436\* |
| 8 (60\*) | 443\* |
| Примечание | \*Н.В. Нищева. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 6-7 лет, 2018г. | | | |

Работа по решению задач образовательной области «Познавательное развитие» играет важную роль в осуществлении коррекционной работы с воспитанниками, так как способствует развитию нарушенных функций: речевой, психических процессов, мышления.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений«Знакомим дошкольников с родным городом» Н.В. Алёшина**

Педагоги при организации работы по ознакомлению с родным городом, воспитании патриотических чувств подбирают целесообразные формы и методы, чтобы вызвать у детей интерес, развить любознательность. Работа в ДОУ по знакомству с краем и родным городом осуществляется при тесном взаимодействии воспитателей со специалистами детского сада: логопедами, педагогом-психологом, музыкальными руководителями.

В МБДОУ разработаны перспективные планы по ознакомлению дошкольников с родным краем и городом.

Планирование способствует эффективному и системному усвоению детьми знаний о своем городе, родном крае, культурных традициях. Объем и содержание познавательного материала усложняется в соответствии с возрастом детей. Отдельные темы приурочиваются к конкретным событиям и праздникам, обеспечивая тем самым связь с общественными событиями.

**Перспективный план работы по ознакомлению детей 4-5 лет с родным городом**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **врем** | **тема** | **цель** |
|  | ***Блок «Мой дом. Моя улица»*** | |
| **сентябрь** | «Мой дом, моя улица, мой адрес» | **Цель:** продолжать формировать представление об улице и её названии. Дать представление, что в городе Сарове много улиц, они имеют разные названия, многие улицы названы в честь почётных жителей города Сарова. Познакомить с разнообразием жилых домов в городе (разная архитектура, этажность, наличие в домах лифтов, мусоропроводов). Способствовать запоминанию домашнего адреса, дать представления о его назначении. Развивать коммуникативные навыки. |
| **октябрь** | «Наш детский сад, улица Силкина» | **Цель:** Закрепить знания  детей о названии детского сада - "Родничок". Познакомить и названием улицы, на которой он расположен и адресом. Продолжать знакомить с общественными зданиями, расположенными на улице Силкина и их назначением: магазины, школа, кинотеатр. Развивать внимание.память, коммуникативные навыки. |
|  | ***Блок «Наш город»*** | |
| **ноябрь** | «Город в котором мы живём» | **Цель:** продолжать знакомить детей с названием города, в котором они живут - г. Саров. Дать представления о том, что люди которые живут в городе Сарове называются "саровчане".  Подводить к пониманию чем город отличается от деревни. Познакомить с некоторыми профессиями саровчан. Воспитывать чувство гордости за свой город, желание поддерживать чистоту на улицах. |
| **декабрь** | «Здания города» | **Цель:**учить узнавать на фотографиях общественные здания города: Ледовый дворец, театр, детская поликлиника, Дом культуры. Дать представления о их назначении. Способствовать запоминанию названий этих зданий. Подводить к пониманию, что государство заботится о жителях города. Воспитывать бережное отношение к городским объектам. |
| **январь** | «Достопримечательности города» | **Цель:** расширять представления детей о городе. Познакомить детей с достопримечательностями г. Сарова: колокольня, висячий мост "поющий фонтан", "Висячий" мост.  Воспитывать чувство гордости за свой родной город. Развивать умение делиться впечатления от увиденного. |
| **февраль** | «Любимы места для прогулок» | **Цель:**расширять представления детям о местах отдыха в городе Саров: парк, фонтан, Ледовый дворец, стадион, Лыжная база, кафе, театр, дворовые площадки. Побуждать детей запоминать название городских объектов и их назначение.Воспитывать у детей любовь к родному городу, чувства гордости за его красоту, желание вести активный и здоровый образ жизни. |
| **март** | «Городские праздники» | **Цель:** познакомить детей с традициями празднования государственных и народных праздников в городе Сарове: украшение улиц города, концертные программы в парке культуры, аттракционы, гулянья, салюты и т.д. Развивать желание участвовать в праздничных мероприятиях, интерес к жизни города. |
| **апрель** | «Памятники города» | **Цель:** знакомить детей памятниками города Сарова, сооруженных в память о Великой Отечественной войне? "Вечный огонь", "Танк". Традициями празднования Дня победы в городе.  Воспитывать уважение к воинам погибшим во время войны, гордость за их подвиги. |
|  | ***Блок «Транспорт нашего города»*** | |
| **май** | «Городской транспорт» | **Цель:** продолжать знакомить детей с городским транспортом: пассажирский, грузовой, специальный. Актуализировать знания детей о назначении транспорта, профессии водитель. Закрепить правила поведения в общественном транспорте, на дороге. |

**Перспективный план работы по ознакомлению детей 5-6 лет с родным городом**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **время** | **название мероприятия** | **цель** |
|  | ***Блок «Мой дом. Моя улица»*** | |
| **сентябрь** | Рассказ воспитателя  «Край, в котором мы живём» | **цель:** познакомить детей с названием области, в которой расположен г. Саров и краткими сведениями о родном городе. Воспитывать любовь к малой Родине. Активизировать речь детей, желание узнавать новое. |
| Игровое упражнение "Продолжи" | **Цель:** закреплять элементарные сведения о родном городе, умение понимать и запоминать услышанную информацию, дополнять предложения. |
| **октябрь** | Словесная игра «Вредные – полезные советы» | **Цель:** закреплять правила поведения в городе. Развивать желание поддерживать чистоту и порядок в родном городе. |
| Рассказ воспитателя "Главные улицы города" (проспекты) | **Цель:** расширять знания о названиях улиц города, их характерных особенностях: общественных зданиях и памятниках расположенных на них.  Развивать познавательный интерес, желание узнавать новое о родном городе. |
| Дидактическая игра  "Где находится памятник?" | **Цель:** закреплять названия памятников города и местах их расположения. Развивать зрительную память, активизировать речь. |
| **ноябрь** | Презентация "История возникновения названий улиц"  ( ул. Силкина, ул. Сосина) | **Цель:** знакомить детей со знаменитыми людьми города в чью честь названы улицы. Расширять представления детей о характерных особенностях этих улиц: общественных зданиях и памятниках расположенных на них.  Развивать познавательный интерес. |
| Дидактическая игра  "Собери картинку" | **Цель:** развивать умение собирать целое из частей. Закреплять знания детей о достопримечательностях города и названиях улиц. Активизировать речь. |
| Презентация "Их именами названы улицы"  ( ул. Курчатова, ул. Зернова) | **Цель:** продолжать знакомить детей со знаменитыми людьми города в чью честь названы улицы. Расширять представления детей о характерных особенностях этих улиц: общественных зданиях и памятниках расположенных на них. Развивать познавательный интерес. |
| **декабрь** | Дидактическая игра  "Заколдованный город" | **Цель:** развивать зрительное восприятие, закреплять умение соотносить контурное изображение с фотографией объекта, называть объект и улицу на которой он расположен. Активизировать речь детей. |
| **Блок «Саров исторический»** | |
| Рассказ воспитателя "История возникновения Сарова" | **Цель:** познакомить детей с историей возникновения города. Развивать интерес и к истории родного города. Воспитывать патриотические чувства. |
| Игровое упражнение "Продолжи предложение" | **Цель:** закреплять элементарные сведения об истории родного города, умение понимать и запоминать услышанную информацию, дополнять предложения. |
| **январь** | Презентация "Саровская пустынь" | **Цель:** познакомить детей с историей Саровской пустыни и святым Серафимом Саровским. Дать понятия "исторические здания". Показать красоту храмов. |
| Игра «Узнай по описанию» | **Цель:** закрепить представления об исторических памятниках Сарова и их названия. Активизировать мышление и воображение, речь. |
| **Блок «Саров современный»** | |
| Рассказ воспитателя  «Геральдика города» | **Цель:** формировать представления детей о символах города: гербе. Расширять сведения о родном городе, познавательную активность. |
| **февраль** | Дидактическая игра "Собери герб" | **Цель:** развивать умение собирать целое из частей; мышление детей;  закреплять знания о символах и их значении. Активизировать речь. |
| Презентация «Достопримечательности города» | **Цель:** формировать представления детей о достопримечательностях города Сарова: Саровская колокольня, фонтаны, ледовый дворец, стадион. |
| Словесная игра «Ктовнимательный?» | **Цель:** Закреплять умение находить лишний объект, знания о городе Сарове. Развивать словесно-логическое мышление, диалогическую речь. |
| **март** | **Блок«Природа земли Саровской»** | |
| Рассказ воспитателя "Природа города Сарова" | **Цель:** уточнять и расширять знания детей о природе города Сарова. Воспитывать бережное отношение к ней. |
| Словесная игра "Знатоки природы" | **Цель:** закреплять знания детей о природе города Сарова. Развивать память, речь, интерес к малой Родине. |
| Рассказ воспитателя «Реки города Сарова» | **Цель:** познакомить детей с реками города Сарова: Саровка иСатис, их обитателями, растительностью. Дать представления о причинах загрязнения рек. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам города. |
| **апрель** | **Блок «Памятники Сарова»** | |
| Презентация «Памятники Великой Отечественной войны» | **Цель:** уточнить представления детей о памятниках родного города, установленных в память о Великой Отечественной войне. Дать элементарные представления о них. Воспитывать патриотические чувства, уважение к памяти павших в боях за мир. |
| Рассказ воспитателя «Памятники знаменитым людям» | **Цель:** познакомить детей с памятниками установленными в городе почетным горожанам. Воспитывать уважение к заслугам этих людей. Воспитывать патриотические чувства. |
| **Блок «Знаменитые люди Сарова»** | |
| Беседа "Профессии саровчан" | **Цель:** закрепить знания детей о профессиях горожан, их важности и значимости. Воспитывать уважение к труду и его результатам.Воспитывать патриотические чувства. |
| **май** | Рассказ воспитателя «Знаменитые люди Сарова**»**  ***(****писатели)* | **Цель:** познакомить детей с известными людьми города и с их творчеством, заслугами. Развивать интерес к творчеству писателей г. Сарова. Воспитывать патриотические чувства. |
| Чтение стихов  Л.М. Герасимовой | **Цель:** продолжать знакомить детей с творчеством жительницы Сарова. Развивать слуховую память.Воспитывать патриотические чувства. |
| **Блок «Традиции, праздники»** | |
| Презентация «Культурные учреждения города» | **Цель:** познакомить детей с культурными учреждениями города Сарова. Дать понятия об их значимости для горожан. Развивать желание посещать музеи, театры. |

**Перспективный план работы по ознакомлению детей 6-7 лет с родным городом**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **время** | **название мероприятия** | | **цель** |
|  | ***Блок «Мой дом. Моя улица»*** | | |
| **сентябрь** | Беседа «Моя малая Родина» | | **цель:** расширять знания детей о родном городе, месте расположения его на карте. Закрепить название города, представления о гербе города. Воспитывать чувство гордости за свою малую Родину. Активизировать речь |
| Игровое упражнение "Кто подберет большеслов" | | **Цель:** учить использовать ранее полученную информацию о городе. Развивать умение подбирать подходящие по смыслу слова, речевую и познавательную активность. |
| **октябрь** | Мордовский заповедник | | **Цель:** Познакомить детей с Мордовским заповедником и его назначением, обитателями и деятельностью людей в нём. Воспитывать бережное отношение к природе родного края. |
| Рассказ воспитателя «Главные улицы города» | | **цель:** расширять представления детей о главных улицах города, их достопримечательностях. Развивать познавательный интерес. |
| Презентация «История возникновения названий улиц» | | **Цель:** продолжать знакомить детей со знаменитыми людьми города в чью честь названы улицы. Расширять представления детей о характерных особенностях этих улиц: общественных зданиях и памятниках расположенных на них. Развивать познавательный интерес. |
|  | **Блок «Саров исторический»** | | |
| **ноябрь** | «Фауна Нижегородской области» | | **Цель:** знакомить детей с животным миром Нижегородской области, условиями обитания животных. Воспитывать бережное отношение к сохранению диких животных. |
| Презентация "История возникновения Сарова" | | **Цель:** продолжать знакомить детей с историей возникновения города. Развивать интерес к истории родного города. Воспитывать патриотические чувства. |
| Рассказ воспитателя "Знакомство с Саровской пустынью" | | **Цель:** познакомить детей с историей Саровской пустыни. Развивать познавательный интерес к истории родного города. |
| Дидактическая игра  "Так бывает или нет" | | **Цель:** актуализировать знания об истории родного города, полученные ранее. Развивать умение находить и исправлять ошибки в описании истории родного города, логическое мышление, память. |
| **декабрь** | Рассказ воспитателя  "Серафим Саровский" | | **Цель:** познакомить детей с жизнью Серафима Саровского и на его примере дать представления о трудолюбии, любви и милосердии клюдям. Воспитывать нравственные чувства. |
| Просмотр мультфильма, беседа по содержанию  Святой преподобный Серафим Саровский чудотворец" | | **Цель:**закрепить знания детей о жизни Серафима Саровского. Развивать познавательный интерес, умение отвечать на вопросы взрослого по содержанию мультфильма. |
| Рассказ воспитателя "Исторические памятники архитектуры" | | **Цель:** познакомить детей с некоторыми историческими памятниками г. Сарова, способствовать запоминанию их названий. Развивать познавательный интерес. |
|  | **Блок«Саров современный»** | | |
| **январь** | Презентация «Достопримечательности города» | | **Цель:**продолжать знакомить детей с достопримечательностями города Сарова. Дать элементарные представления о них. Развивать память, познавательный интерес. |
| Презентация «Жилые и административные здания» | | **Цель:** расширять представления детей о назначении зданий в городе. Дать понятие "административные" здания.  Воспитывать бережное отношение к труду строителей. |
| Дидактическая игра "Собери картинку" | | **Цель:** развивать умение собирать целое из частей; мышление детей;  закреплять знания об административных зданиях города. Активизировать речь. |
| **февраль** | Рассказ воспитателя "Исторические памятники архитектуры | | Цель: познакомить детей с некоторыми историческими памятниками г. Сарова, способствовать запоминанию их названий. Развивать познавательный интерес. |
| Словесная игра «Угадай по описанию» | | **Цель:** развивать умение по описанию зданий, памятников взрослого отгадывать название улицы, логическое мышление, внимание. Активизировать речь. |
| Дидактическая игра «Узнай по описанию» | | **Цель:** закрепить представления о достопримечательностях Сарова. Активизировать в памяти названия. Развивать познавательную активность, речь. |
|  | **Блок«Природа земли Саровской»** | | |
|  | Презентация "Памятники природы г. Сарова" | **Цель:** дать представления детям о "памятниках природы" родного города, их особенностях, значимости для горожан. | |
| **март** |  | Воспитывать бережное отношение к природе. | |
| Рассказ воспитателя "Лес – наше богатство" | **Цель:**расширять представления детей о природном окружении города Сарова - лесах. Познакомить с растительностью леса и его значением для жителей города. Воспитывать бережное отношение к природе. | |
| Словесная игра "Знатоки природы" | **Цель:** закреплять знания детей о природе города Сарова. Развивать память, речь, интерес к малой Родине. | |
|  | **Блок «Памятники Сарова»** | | |
| **апрель** | «Умельцы- мастера земли Нижегородской: Золотая хохлома» | **Цель:** Продолжать знакомить детей с народными промыслами Нижегородской области, селом Семеновым и местом его на карте области. Закреплять характерные особенности хохломской росписи.  Воспитывать интерес к народно-прикладному искусству. | |
| Презентация «Памятники знаменитым людям» | **Цель:** познакомить детей с памятниками установленными в городе почетным горожанам. Воспитывать уважение к заслугам этих людей, патриотические чувства. | |
| Презентация «Памятники Великой Отечественной войны» | **Цель:** расширять и углублять представления детей о памятниках родного города, установленных в память о Великой Отечественной войне. Воспитывать патриотические чувства, уважение к памяти павших в боях за мир. | |
|  | **Блок «Знаменитые люди Сарова»** | | |
| **май** | «Народы, проживающие на территории Нижегородской области» | | **Цель:** Продолжать знакомить детей с людьми разных национальностей: русские, мордва, татары; их национальными костюмами, традициями. Воспитывать толерантное отношение к людям других национальностей. |
| Рассказ воспитателя «Писатели и спортсмены Сарова» | | **Цель:** познакомить детей с известными людьми города и с их достижениями, заслугами. Развивать интерес к творчеству писателей г. Сарова, достижениям спортсменов. Воспитывать патриотические чувства. |
| **Блок «Традиции, праздники»** | | |
| Презентация  «Городские праздники» | | **Цель:** познакомить детей с традициями города Сарова. Дать представления об их значимости для горожан. Развивать желание участвовать в городских мероприятиях |

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Развитие речи является важнейшим условием полноценного речевого и общего психического развития дошкольника, поскольку язык и речь выполняют ведущие функции в развитии мышления и речевого общения, в планировании и организации деятельности ребёнка, самоорганизации поведения, в формировании социальных связей.

Своевременное овладение правильной речью имеет особое значение для формирования полноценной личности ребенка, его успешного обучения в детском саду и школе, поэтому проблема обучения конструктивному общению имеет социальную значимость и приобретает особую актуальность применительно к дошкольникам с речевыми дефектами.

Требованиями ФГОС ДО (см. пункт 2.6) предусматривается решение следующих задач:

* овладение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи,
* развитие фонематического слуха;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой,
* понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

**Направление работы с детьми с ТНР (заикание):**

* развитие навыков плавной речи;
* формирование словаря;
* звуковая культура речи;
* грамматический строй речи;
* связная речь;
* формирование коммуникативных навыков.

**Основные цели и задачи:** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой М.:Мозаика-Синтез, 2017 стр.114

**Содержание психолого-педагогической работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Раздел | Страница |
| Средняя  (4-5 лет) | Развитие речи | стр. 118 |
| Приобщение к художественной литературе (восприятие художественной литературы и фольклора) | стр. 123 |
| Старшая  (5-6 лет) | Развитие речи | стр. 119 |
| Приобщение к художественной литературе (восприятие художественной литературы и фольклора) | стр. 124 |
| Подготовительная  (6-7 лет) | Развитие речи | стр. 121 |
| Приобщение к художественной литературе (восприятие художественной литературы и фольклора) | стр. 124 |

**Методическое обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастная группа | Методическое обеспечение |
|  | **Развитие речи** |
| Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. - М., Мозаика-Синтез, 2016 |
| **Приобщение к художественной литературе (восприятие художественной литературы и фольклора)** |
| Гербова В.В., Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет - М., Мозаика-Синтез, 2015 |
| Средняя  (4-5 лет) | **Развитие речи** |
| Гербова В.В., Занятия по развитию речи в средней группе детского сада- М., Мозаика-Синтез, 2016 |
| **Приобщение к художественной литературе (восприятие художественной литературы и фольклора)** |
| Гербова В.В., Занятия по развитию речи в средней группе детского сада- М., Мозаика-Синтез, 2016  Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2015.  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет .— М.: Мозаика- Синтез, 2017 |
| Старшая группа  (5-6лет) | **Развитие речи** |
| Гербова В.В., Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М., Мозаика-Синтез, 2017 |
| **Приобщение к художественной литературе (восприятие художественной литературы и фольклора)** |
| Гербова В.В., Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М., Мозаика-Синтез, 2017  Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2015.  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет .— М.: Мозаика- Синтез, 2017 |
| Подготовительная группа  (6-7 лет) | **Развитие речи** |
| Гербова В.В., Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М., Мозаика-Синтез, 2017 |
| **Приобщение к художественной литературе (восприятие художественной литературы и фольклора)** |
| Гербова В.В., Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М., Мозаика-Синтез, 2017  Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2015.  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет .— М.: Мозаика- Синтез, 2017 |

**Средства речевого развития**

**Художественная литература**

**Речь воспитателя**

**Культурная языковая среда**

**Обучение родной речи и языку на занятиях**

**Общение взрослых и детей**

**Различные виды искусства**

**(изобразительное, музыка, театр)**

В МБДОУ реализуется комплексный подход к проблеме коррекции речевых нарушений. Основной формой обучения детей данной категории являются логопедические занятия. Система работы по коррекции речевых нарушений подробно описана в разделе «Коррекционная работа»

Задачами воспитателя, работающего с детьми с заиканием, является подбор форм работы с детьми, стимулирующих инициативу, речевую активность, а так же методов способствующих снятию отрицательных переживаний, связанных с речевым дефектом.

Успех коррекционно-развивающей работы заключается в логопедизации всего воспитательно-образовательного процесса, всей жизни и деятельности детей в детском саду и дома.

Одним из видов работы по развитию речи является ***чтение художественной литературы.*** Художественная литература позволяет восполнить недостаточность общения детей с ТНР (заиканием) с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу.

Развитие навыков восприятия художественной литературы у детей среднего возраста с заиканием осуществляется в совместной деятельности, а старшего и подготовительного возраста в ООД.

**Методическое обеспечение для проведения совместной деятельности по приобщению детей к художественной литературе (восприятие художественной литературы и фольклора)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Средняя (4-5 лет)** | | |
| В.В. Гербова  "Развитие речи в детском саду"  (средняя группа), 2018  Т.М.Бондаренко "Комплексные занятия в средней группе детского сада" | | |
| Месяц | Неделя | **№ стр.** |
| сентябрь | 3 неделя | 30 |
| 4 неделя | 33 |
| октябрь | 1 неделя | \*\*41 |
| 2 неделя | \*29 |
| 3 неделя | 31 |
| 4 неделя | 35 |
| ноябрь | 1 неделя | 34 |
| 2 неделя | \*170 |
| 3 неделя | 38 |
| 4 неделя | 53 |
| декабрь | 1 неделя | \*176 |
| 2 неделя | 43 |
| 3 неделя | 44 |
| 4 неделя | \*187 |
| январь | 1 неделя | - |
| 2 неделя | \*180 |
| 3 неделя | \*89 |
| 4 неделя | 48 |
| февраль | 1 неделя | 66 |
| 2 неделя | 52 |
| 3 неделя | \*173 |
| 4 неделя | \*191 |
| март | 1 неделя | \*194 |
| 2 неделя | 59 |
| 3 неделя | \*211 |
| 4 неделя | \*259 |
| апрель | 1 неделя | \*208 |
| 2 неделя | 63 |
| 3 неделя | 61 |
| 4 неделя | \*121 |
| май | 1 неделя | \*215 |
| 2 неделя | 67 |
| 3 неделя | \*221 |
| 4 неделя | 71 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Старшая группа (5-6 лет)** | | | |
| В.В. Гербова  "Развитие речи в детском саду"  (старшая группа), 2018  \* Т.И .Бобкова, В.Б.Красносельская  "Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР", 2008 | | | |
| Месяц | Неделя | № занятия | № стр. |
| сентябрь | 1 неделя | 1 | Педагогическая диагностика |
| 2 неделя | 2 | Педагогическая диагностика |
| 3 неделя | 3 | 32 |
| 4 неделя | 4 | \*14 |
| октябрь | 1 неделя | 5 | \*6 |
| 2 неделя | 6 | \*10 |
| 3 неделя | 7 | 35 |
| 4 неделя | 8 | \*22 |
| ноябрь | 1 неделя | 9 | 46 |
| 2 неделя | 10 | 88 |
| 3 неделя | 11 | 42 |
| 4 неделя | 12 | 42 |
| 5 неделя | 13 | 67 |
| декабрь | 1 неделя | 14 | 70 |
| 2 неделя | 15 | 96 |
| 3 неделя | 16 | 27 |
| 4 неделя | 17 | 62 |
| январь | 1 неделя |  | - |
| 2 неделя | 18 | 35 |
| 3 неделя | 19 | \*34 |
| 4 неделя | 20 | \*47 |
| Февраль | 1 неделя | 21 | 44 |
| 2 неделя | 22 | \*7 |
| 3 неделя | 23 | 77 |
| 4 неделя | 24 | 100 |
| март | 1 неделя | 25 | 101 |
| 2 неделя | 26 | 84 |
| 3 неделя | 27 | 94 |
| 4 неделя | 28 | 97 |
| апрель | 1 неделя | 29 | \*42 |
| 2 неделя | 30 | \*28 |
| 3 неделя | 31 | Педагогическая диагностика |
| 4 неделя | 32 | Педагогическая диагностика |
| май | 1 неделя | 33 | \*50 |
| 2 неделя | 34 | \*37 |
| 3 неделя | 35 | \*17 |
| 4 неделя | 36 | 98 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)** | | | |
| В.В. Гербова  "Развитие речи в детском саду"  (подготовительная к школе группа), 2018 | | | |
| Месяц | Неделя | № занятия | № стр. |
| сентябрь | 1 неделя | Педагогическая диагностика | |
| 2 неделя | Педагогическая диагностика | |
| 3 неделя | 1 | 23 |
| 4 неделя | 2 | 34 |
| октябрь | 1 неделя | 3 | 32 |
| 2 неделя | 4 | 39 |
| 3 неделя | 5 | 36 |
| 4 неделя | 6 | 27 |
| ноябрь | 1 неделя | 7 | 31 |
| 2 неделя | 8 | 49 |
| 3 неделя | 9 | 24 |
| 4 неделя | 10 | 54 |
| 5 неделя | 11 | 51 |
| декабрь | 1 неделя | 12 | 45 |
| 2 неделя | 13 | 41 |
| 3 неделя | 14 | 57 |
| 4 неделя | 15 | 47 |
| январь | 1 неделя |  | - |
| 2 неделя | 16 | 58 |
| 3 неделя | 17 | 65 |
| 4 неделя | 18 | 62 |
| Февраль | 1 неделя | 19 | 60 |
| 2 неделя | 20 | 81 |
| 3 неделя | 21 | 66 |
| 4 неделя | 22 | 71 |
| март | 1 неделя | 23 | 76 |
| 2 неделя | 24 | 79 |
| 3 неделя | Педагогическая диагностика | |
| 4 неделя | Педагогическая диагностика | |
| апрель | 1 неделя | 25 | 76 |
| 2 неделя | 26 | 63 |
| 3 неделя | 27 | 68 |
| 4 неделя | 28 | 72 |
| 5 неделя | 29 | 78 |
| май | 1 неделя | 30 | 79 |
| 2 неделя | 31, 32 | 75 |
| 3 неделя | 33 | 25 |
| 4 неделя | 34 | 71 |

Для эффективной работы по ознакомлению с художественной литературой детей с заиканием соблюдается ряд условий:

* произведения выбираются с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
* при необходимости тексты адаптируются с учётом уровня речевого развития детей;
* для осмысления содержания литературного произведения чтение сопровождается наглядностью (иллюстрации, инсценировки, макеты);
* проведение словарной работы.

Успех коррекционно-развивающей работы достигается за счет логопедизации всего воспитательно-образовательного процесса, тесного взаимодействия с семьями воспитанников по коррекции речевого развития.

Сложности в речевом развитии детей с заиканием вызывают трудности общения детей с нарушениями речевого развития, которые проявляются в несформированности основных форм коммуникации (В.К. Воробьева, В.П. Глухов, Н.К. Усольцева, Е.Г. Федосеева и др.), снижении потребности в общении (Б.М. Гришпун, О.С. Павлова, Г.В. Чиркина). Несовершенство коммуникативных умений, речевая неактивность препятствуют полноценному когнитивному развитию детей, поскольку не обеспечивают в должной мере процесс свободного общения со взрослыми и сверстниками.

Поэтому исходным положением для системы работы по развитию речи должен быть принцип коммуникативной направленности речи. Соблюдение его предполагает формирование общения в процессе активной речевой деятельности, создание у дошкольников с заиканием мотивированной потребности в речи путем стимуляции их речевой активности и моделирования ситуаций, способствующих порождению самостоятельных и инициативных высказываний.

Однако у детей с ТНР (заикание) идёт отставание в развитии навыков общения и смене форм общения. Такие дети нуждаются в специальной психолого-педагогической коррекционной работе.

**Методы развития навыков общения**

**Художественное слово: дразнилки, мирилки, пословицы**

**Беседа**

**Вопросы**

**Ситуативный разговор**

**Психологические этюды**

**Речевые тренинги**

**Игра-драматизация**

**Психокоррекционные игры и упражнения**

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Знакомство детей с произведениями изобразительного и музыкального искусства и приобщение их к художественному творчеству, начиная с дошкольного возраста, - один из путей формирования личности ребенка, развития ее творческого потенциала. Художественно-эстетическое развитие ребенка способствует формированию у негоэстетической стороны окружающей действительности, накоплению эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей. Кроме того, эта работа стимулирует развитие у детей сенсорных способностей, мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, координации рук, укрепляет мышцы рук.

**Задачи по ФГОС ДО:**

1. развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
2. становление эстетического отношения к окружающему миру;
3. формирование элементарных представлений о видах искусства;
4. восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
5. стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
6. реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Задачи работы с детьми с ТНР (заикание):**

* + - 1. воспитание внимания к речи;
      2. упражнения в самостоятельной ситуативной речи;
      3. упражнения в пользовании развернутой ситуативной речью;
      4. упражнения в доступной контекстной речи.

**Направления художественно-эстетического развития**

**Конструктивно-модельная деятельность**

**Изобразительная деятельность**

**Музыкальная деятельность**

Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развитии детей, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность детей. Обучение изобразительной деятельности становится основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей с ТНР (заикание), максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанные задачи и содержание дифференцируются.

**Содержание психолого-педагогической работы по направлениям художественно-эстетического развития**

**в соответствии с возрастными особенностями детей.**

**Основные цели и задачи:** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой М.:Мозаика-Синтез, 2017 стр.125-126

**Содержание психолого-педагогической работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Раздел | Страница |
| Средняя  (4-5 лет) | Приобщение к искусству | стр. 127 |
| Изобразительная деятельность | стр. 133 |
| Конструктивно-модельная деятельность | стр. 144 |
| Музыкальная деятельность | стр. 147 |
| Старшая  (5-6 лет) | Приобщение к искусству | стр. 128 |
| Изобразительная деятельность | стр. 135 |
| Конструктивно-модельная деятельность | стр. 144 |
| Музыкальная деятельность | стр. 148 |
| Подготовительная  (6-7 лет) | Приобщение к искусству | стр. 129 |
| Изобразительная деятельность | стр. 139 |
| Конструктивно-модельная деятельность | стр. 145 |
| Музыкальная деятельность | стр. 150 |

**Методическое обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастная группа | Методическое обеспечение |
|  | Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез, 2009 |
| **Изобразительная деятельность** |
| Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2015  Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2014  Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов для работы с детьми 2-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2016 |
| **Конструктивно-модельная деятельность** |
| Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду.- М.: Творческий центр Сфера, 2017.  Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей для занятий с детьми 4-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.  Э.К.Гулянц, И.Я. Базик "Что можно сделать из природного материала" |
| **Музыкальная деятельность** |
| Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.  Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2016  Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей для работы с детьми 5-7 лет — М.:-Мозаика-Синтез, 2016  Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей для работы с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016  Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Для работы с детьми 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. |
| Средняя  (4-5 лет) | **Изобразительная деятельность** |
| Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа — М.: Мозаика-Синтез, 2016 |
| **Конструктивно-модельная деятельность** |
| Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа — М.: Мозаика-Синтез, 2016 |
| **Музыкальная деятельность** |
| Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. — М.:-Мозаика-Синтез, 2017 |
| Старшая группа  (5-6лет) | **Изобразительная деятельность** |
| Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2015 |
| **Конструктивно-модельная деятельность** |
| Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. - Мозаика – Синтез, 2016  Э.К.Гулянц, И.Я. Базик «Что можно сделать из природного материала» |
| **Музыкальная деятельность** |
| М.Б Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду (старшая группа) — М.:-Мозаика-Синтез, 2017 |
| Подготовительная группа  (6-7 лет) | **Изобразительная деятельность** |
| Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика- Синтез, 2016 |
| **Конструктивно-модельная деятельность** |
| Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016  Э.К.Гулянц, И.Я. Базик «Что можно сделать из природного материала» |
| **Музыкальная деятельность** |
| М.Б Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду (подготовительная к школе группа) — М.:-Мозаика-Синтез, 2017 |

**Методическое обеспечение для проведения ООД по изобразительной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | **Средняя (4-5 лет)** | | | | | | |
| Методическое обеспечение | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа — М.: Мозаика-Синтез, 2016 | | | | | | |
| Месяц |  | рисование | | лепка | | аппликация | |
| Неделя | № занятия | № стр. | № занятия | № стр. | № занятия | № стр. |
| сентябрь | 1 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | |
| 2 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | |
| 3 неделя | 2 | 23 | 1 | 23 |  |  |
| 4 неделя | 5 | 25 | 3 | 24 | 4 | 25 |
| октябрь | 1 неделя | 8 | 27 | 6 | 26 |  |  |
| 2 неделя | 11 | 30 | 9 | 28 | 7 | 27 |
| 3 неделя | 12 | 31 | 13 | 32 |  |  |
| 4 неделя | 14 | 33 | 17 | 35 | 10 | 30 |
| ноябрь | 1 неделя | 16 | 34 | 19 | 36 |  |  |
| 2 неделя | 20 | 36 | 21 | 37 | 15 | 34 |
| 3 неделя | 22 | 38 | 24 | 39 |  |  |
| 4 неделя | 25 | 40 | 27 | 42 | 18 | 35 |
| 5 неделя | 28 | 42 | 29 | 43 |  |  |
| декабрь | 1 неделя | 30 | 43 | 31 | 44 | 23 | 39 |
| 2 неделя | 32 | 45 | 34 | 47 |  |  |
| 3 неделя | 35 | 47 | 36 | 48 | 26 | 41 |
| 4 неделя | 37 | 48 | 40 | 50 |  |  |
| январь | 1 неделя | 39 | 50 | 42 | 51 | 38 | 49 |
| 2 неделя | 41 | 51 | 45 | 53 |  |  |
| 3 неделя | 44 | 52 | 47 | 55 | 43 | 52 |
| 4 неделя | 48 | 56 | 50 | 58 |  |  |
| февраль | 1 неделя | 49 | 57 | 52 | 59 | 46 | 54 |
| 2 неделя | 51 | 58 | 55 | 61 |  |  |
| 3 неделя | 53 | 60 | 57 | 62 | 54 | 60 |
| 4 неделя | 56 | 61 | 60 | 63 |  |  |
| март | 1 неделя | 58 | 62 | 63 | 66 | 59 | 63 |
| 2 неделя | 61 | 64 | 66 | 69 |  |  |
| 3 неделя | 65 | 68 | 68 | 70 | 62 | 64 |
| 4 неделя | 67 | 69 | 70 | 71 |  |  |
| апрель | 1 неделя | 69 | 71 | 72 | 73 | 64 | 66 |
| 2 неделя | 71 | 72 | 74 | 74 |  |  |
| 3 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | |
| 4 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | |
| май | 1 неделя | 75 | 74 | 78 | 76 | 73 | 73 |
| 2 неделя | 77 | 75 | 80 | 77 |  |  |
| 3 неделя | 79 | 77 | 82 | 78 | 83 | 79 |
| 4 неделя | 81 | 78 | 88 | 82 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | **Старшая группа (5-6 лет)** | | | | | | |
| Методическое обеспечение | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа — М.: Мозаика-Синтез, 2017 | | | | | | |
| Месяц |  | рисование | | лепка | | аппликация | |
| Неделя | № занятия | № стр. | № занятия | № стр. | № занятия | № стр. |
| сентябрь | 1 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | |
| 2 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | |
| 3 неделя | 2 | 30 | 1 | 29 |  |  |
| 4 неделя | 5 | 32 |  |  | 3 | 30 |
| октябрь | 1 неделя | 8 | 34 | 6 | 32 |  |  |
| 2 неделя | 11 | 36 |  |  | 10 | 35 |
| 3 неделя | 14 | 37 | 13 | 37 |  |  |
| 4 неделя | 20 | 42 |  |  | 15 | 38 |
| ноябрь | 1 неделя | 22 | 43 | 17 | 39 |  |  |
| 2 неделя | 24 | 45 |  |  | 18 | 40 |
| 3 неделя | 27 | 47 | 19 | 41 |  |  |
| 4 неделя | 31 | 50 |  |  | 26 | 46 |
| 5 неделя | 34 | 52 | 30 | 49 |  |  |
| декабрь | 1 неделя | 38 | 55 |  |  | 28 | 47 |
| 2 неделя | 41 | 58 | 32 | 51 |  |  |
| 3 неделя | 46 | 61 |  |  | 35 | 53 |
| 4 неделя | 48 | 63 | 39 | 56 |  |  |
| январь | 1 неделя | 53 | 66 |  |  | 43 | 59 |
| 2 неделя | 57 | 69 | 45 | 60 |  |  |
| 3 неделя | 58 | 70 |  |  | 47 | 61 |
| 4 неделя | 61 | 72 | 50 | 64 |  |  |
| февраль | 1 неделя | 66 | 76 |  |  | 52 | 65 |
| 2 неделя | 69 | 78 | 54 | 67 |  |  |
| 3 неделя | 71 | 80 |  |  | 59 | 71 |
| 4 неделя | 73 | 82 | 56 | 68 |  |  |
| март | 1 неделя | 76 | 83 |  |  | 65 | 75 |
| 2 неделя | 79 | 86 | 63 | 74 |  |  |
| 3 неделя | 77 | 84 |  |  | 68 | 77 |
| 4 неделя | 84 | 89 | 72 | 81 |  |  |
| апрель | 1 неделя | 86 | 91 |  |  | 81 | 87 |
| 2 неделя | 90 | 94 | 75 | 83 |  |  |
| 3 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | |
| 4 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | |
| май | 1 неделя | 96 | 99 |  |  | 83 | 89 |
| 2 неделя | 98 | 100 | 80 | 86 |  |  |
| 3 неделя | 102 | 103 |  |  | 89 | 93 |
| 4 неделя | 106 | 105 | 87 | 91 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)** | | | | | | |
| Методическое обеспечение | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.  Подготовительная к школе группа — М.: Мозаика-Синтез, 2016 | | | | | | |
| Месяц |  | рисование | | лепка | | аппликация | |
| Неделя | № занятия | № стр. | № занятия | № стр. | № занятия | № стр. |
| сентябрь | 1 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | |
| 2 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | |
| 3 неделя | 1 | 34 | 2 | 34 |  |  |
| 4 неделя | 5 | 37 |  |  | 8 | 39 |
| октябрь | 1 неделя | 7 | 38 | 4 | 36 |  |  |
| 2 неделя | 11 | 41 |  |  | 13 | 43 |
| 3 неделя | 15 | 45 | 14 | 44 |  |  |
| 4 неделя | 18 | 47 |  |  | 22 | 51 |
| ноябрь | 1 неделя | 19 | 48 | 16 | 46 |  |  |
| 2 неделя | 21 | 49 |  |  | 23 | 51 |
| 3 неделя | 24 | 52 | 25 | 54 |  |  |
| 4 неделя | 27 | 56 |  |  | 36 | 64 |
| 5 неделя | 30 | 59 | 28 | 56 |  |  |
| декабрь | 1 неделя | 35 | 64 |  |  | 39 | 67 |
| 2 неделя | 40 | 67 | 31 | 60 |  |  |
| 3 неделя | 41 | 68 |  |  | 50 | 73 |
| 4 неделя | 42 | 68 | 34 | 63 |  |  |
| январь | 1 неделя | 44 | 70 |  |  | 51 | 74 |
| 2 неделя | 46 | 71 | 38 | 66 |  |  |
| 3 неделя | 47 | 72 |  |  | 57 | 79 |
| 4 неделя | 49 | 73 | 45 | 70 |  |  |
| февраль | 1 неделя | 52 | 74 |  |  | 62 | 82 |
| 2 неделя | 55 | 77 | 48 | 72 |  |  |
| 3 неделя | 58 | 79 |  |  | 70 | 87 |
| 4 неделя | 59 | 80 | 53 | 75 |  |  |
| март | 1 неделя | 63 | 82 |  |  | 72 | 88 |
| 2 неделя | 65 | 84 | 54 | 76 |  |  |
| 3 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | |
| 4 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | |
| апрель | 1 неделя | 71 | 88 |  |  | 75 | 90 |
| 2 неделя | 77 | 92 | 60 | 81 |  |  |
| 3 неделя | 79 | 93 |  |  | 76 | 91 |
| 4 неделя | 80 | 94 | 64 | 83 |  |  |
| май | 1 неделя | 83 | 97 |  |  | 86 | 98 |
| 2 неделя | 85 | 98 | 69 | 87 |  |  |
| 3 неделя | 88 | 99 |  |  | 89 | 100 |
| 4 неделя | 90 | 101 | 84 | 97 |  |  |

Занятия по изобразительной деятельности способствуют всестороннему развитию детей дошкольного возраста, оказывают плодотворное влияние на коррекцию речевых нарушений, развивают психические процессы, зрительно-моторную координацию.

**Виды НОД по изодеятельности**

**НОД по рисованию**

**НОД по лепке**

**НОД по аппликации**

**Вырезывание и наклеивание форм:**

**отдельных предметов,**

**сюжетное, декоративное**

**Наклеивание готовых форм: предметное и декоративное**

**Сюжетная лепка**

**Лепка отдельных предметов**

**Декоративная лепка**

**Рисование с натуры**

**Рисование по представлению**

**Декоративное рисование**

**Сюжетное рисование**

**Предметное рисование**

Конструирование обеспечивает широкую ориентировку детей в окружающем. В процессе такой деятельности дети познают свойства геометрических тел и форм, всю многоаспектность их величинных, пространственных, цветовых признаков и отношений, а также приобретают умение пользоваться сенсорными эталонами как особыми средствами ориентировки и проявления самостоятельной деятельности.

Занятия конструированием благоприятствуют становлению самостоятельности – одной из базисных характеристик личности ребёнка, проявляющейся в способности самостоятельно ставить или принимать поставленную взрослым задачу, анализировать её условия, находить способы решения, планировать, контролировать и корректировать свою деятельность. Конструирование способствует становлению личностных новообразований, как интеллектуальная активность, инициативность.

Работа по конструированию в МБДОУ строится по блочному принципу: конструирование из природного материала, конструирование из строителя, конструирование из бумаги (ручной труд), а в подготовительной группе добавляется блок: работа с металлическим конструктором. Такая система работы с детьми обеспечивает выработку стойких знаний, умений; способствует поддержанию интереса к определенному виду конструирования продолжительное время, переносу полученных знаний и умений в самостоятельную деятельность.

**Конструирование**

**Формы организации обучения конструированию**

**Виды конструирования, используемы в совместной деятельности**

По показу

По условиям

По замыслу

По образцу

По чертежам и схемам

Из строительного материала

Из бумаги

Из природного материала

Из деталей конструкторов

**Методическое обеспечение для проведения ООД**

**по конструктивно-модельной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | **Средняя (4-5 лет)** | | | | | |
| Методическое обеспечение | \*Л.В.Куцакова "Конструирование из строительного материала. Средняя группа",2016г.  \*\*Л.В.Куцакова "Конструирование и художественный труд в детском саду", 2017 г. | | | | | |
| Месяц | |  | строитель | | бумага | |
| Неделя | № занятия | № стр. | № занятия | № стр. |
| сентябрь | | 1 неделя | Педагогическая диагностика | | | |
| 2 неделя | \*1 | \*13 |  |  |
| 4 неделя | \*2 | \*21 |  |  |
| октябрь | | 2 неделя | \*3 | \*28 |  |  |
| 4 неделя | \*4 | \*34 |  |  |
| ноябрь | | 2 неделя | \*5 | \*35 |  |  |
| 4 неделя | \*\*7 | \*\*50 |  |  |
| декабрь | | 2 неделя | \*6 | \*45 |  |  |
| 4 неделя | \*\*11 | \*\*53 |  |  |
| январь | | 2 неделя | \*7 | \*49 |  |  |
| 4 неделя | \*8 | \*51 |  |  |
| февраль | | 2 неделя | \*9 | \*55 |  |  |
| 4 неделя | \*10 | \*62 |  |  |
| март | | 2 неделя |  |  | \*\*1 | \*\*54 |
| 4 неделя |  |  | \*\*2 | \*\*54 |
| апрель | | 2 неделя |  |  | \*\*3 | \*\*55 |
| 4 неделя | Педагогическая диагностика | | | |
| май | | 2 неделя |  |  | \*\*4 | \*\*56 |
| 4 неделя |  |  | \*\*5 | \*\*56 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | **Старшая (5-6 лет)** | | | | | | |
| Методическое обеспечение | \*Л.В.Куцакова "Конструирование из строительного материала. Старшая группа", 2018г.  \*\*Л.В.Куцакова "Конструирование и художественный труд в детском саду", 2017 г.  \*\*\*Э.К.Гулянц, И.Я. Базик «Что можно сделать из природного материала» | | | | | | |
| Месяц |  | строитель | | бумага | | Природный материал | |
| Неделя | № занятия | № стр. | № занятия | № стр. | № занятия | № стр. |
| сентябрь | 1 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | |
| 2 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | |
| 3 неделя |  |  |  |  | \*\*\*1 | \*\*\*35 |
| 4 неделя |  |  |  |  | \*\*\*2 | \*\*\*36 |
| октябрь | 1 неделя |  |  |  |  | \*\*\*7 | \*\*\*47 |
| 2 неделя |  |  |  |  | \*\*33 | \*\*79 |
| 3 неделя |  |  |  |  | \*\*34 | \*\*80 |
| 4 неделя |  |  |  |  | \*\*35 | \*\*80 |
| ноябрь | 1 неделя |  |  |  |  | \*\*\*4 | \*\*\*40 |
| 2 неделя | \*1 | \*13 |  |  |  |  |
| 3 неделя | \*2 | \*13 |  |  |  |  |
| 4 неделя | \*\*2 | \*\*64 |  |  |  |  |
| 5 неделя | \*\*11 | \*\*67 |  |  |  |  |
| декабрь | 1 неделя | \*3 | \*25 |  |  |  |  |
| 2 неделя | \*12 | \*68 |  |  |  |  |
| 3 неделя | \*4 | \*29 |  |  |  |  |
| 4 неделя | \*\*8 | \*\*67 |  |  |  |  |
| январь | 1 неделя | \*6 | \*37 |  |  |  |  |
| 2 неделя | \*\*6 | \*\*68 |  |  |  |  |
| 3 неделя | \*7 | \*43 |  |  |  |  |
| 4 неделя | \*5 | \*34 |  |  |  |  |
| февраль | 1 неделя | \*8 | \*46 |  |  |  |  |
| 2 неделя | \*9 | \*50 |  |  |  |  |
| 3 неделя |  |  | \*\*14 | \*\*68 |  |  |
| 4 неделя |  |  | \*\*15 | \*\*68 |  |  |
| март | 1 неделя |  |  | \*\*16 | \*\*69 |  |  |
| 2 неделя |  |  | \*\*17 | \*\*69 |  |  |
| 3 неделя |  |  | \*\*18 | \*\*70 |  |  |
| 4 неделя |  |  | \*\*19 | \*\*70 |  |  |
| апрель | 1 неделя |  |  | \*\*20 | \*\*71 |  |  |
| 2 неделя |  |  | \*\*21 | \*\*71 |  |  |
| 3 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | |
| 4 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | |
| май | 1 неделя |  |  | \*\*22 | \*\*72 |  |  |
| 2 неделя |  |  | \*\*23 | \*\*72 |  |  |
| 3 неделя |  |  | \*\*24 | \*\*73 |  |  |
| 4 неделя |  |  | \*\*25 | \*\*74 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)** | | | | | | | | |
| Методическое обеспечение | **\***Л.В.Куцакова "Конструирование из строительного материала.одготовительная группа", 2016г.  \*\*Л.В.Куцакова "Конструирование и художественный труд в детском саду", 2017 г.  \*\*\*Э.К.Гулянц, И.Я. Базик «Что можно сделать из природного материала» | | | | | | | | |
| Месяц |  | Строительный материал | | Бумага | | Природный материал | | Конструктор | |
| Неделя | № занятия | № стр. | № занятия | № стр. | № занятия | № стр. |  |  | |
| сентябрь | 1 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | | | | |
| 2 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | | | | |
| 3 неделя |  |  |  |  | \*\*\*1 | \*\*\*68 |  |  | |
| 4 неделя |  |  |  |  | \*\*\*2 | \*\*\*70 |  |  | |
| октябрь | 1 неделя |  |  |  |  | \*\*\*3 | \*\*\*74 |  |  | |
| 2 неделя |  |  |  |  | \*\*\*5 | \*\*\*78 |  |  | |
| 3 неделя |  |  |  |  | \*\*\*7 | \*\*\*80 |  |  | |
| 4 неделя |  |  |  |  | \*\*32 | \*\*107 |  |  | |
| ноябрь | 1 неделя |  |  |  |  | \*\*33 | \*\*107 |  |  | |
| 2 неделя | \*1 | \*15 |  |  |  |  |  |  | |
| 3 неделя | \*2 | \*15 |  |  |  |  |  |  | |
| 4 неделя | \*\*3 | \*\*96 |  |  |  |  |  |  | |
| 5 неделя | \*3 | \*25 |  |  |  |  |  |  | |
| декабрь | 1 неделя | \*4 | \*33 |  |  |  |  |  |  | |
| 2 неделя | \*5 | \*37 |  |  |  |  |  |  | |
| 3 неделя | \*\*5 | \*96 |  |  |  |  |  |  | |
| 4 неделя | \*6 | \*42 |  |  |  |  |  |  | |
| январь | 1 неделя | \*7 | \*44 |  |  |  |  |  |  | |
| 2 неделя | \*\*6 | \*97 |  |  |  |  |  |  | |
| 3 неделя | \*8 | \*50 |  |  |  |  |  |  | |
| 4 неделя | \*9 | \*53 |  |  |  |  |  |  | |
| февраль | 1 неделя | \*\*7 | \*\*97 |  |  |  |  |  |  | |
| 2 неделя |  |  | \*\*14 | \*\*99 |  |  |  |  | |
| 3 неделя |  |  | \*\*15 | \*\*100 |  |  |  |  | |
| 4 неделя |  |  | \*\*16 | \*\*100 |  |  |  |  | |
| март | 1 неделя |  |  | \*\*17 | \*\*101 |  |  |  |  | |
| 2 неделя |  |  | \*\*18 | \*\*101 |  |  |  |  | |
| 3 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | | | | |
| 4 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | | | | |
| апрель | 1 неделя |  |  | \*\*19 | \*\*102 |  |  |  |  | |
| 2 неделя |  |  | \*\*20 | \*\*102 |  |  |  |  | |
| 3 неделя |  |  | \*\*21 | \*\*102 |  |  |  |  | |
| 4 неделя |  |  |  |  |  |  | \*\*8 | \*\*97 | |
| 5 неделя |  |  |  |  |  |  | \*\*9 | \*\*98 | |
| май | 1 неделя |  |  |  |  |  |  | \*\*10 | \*\*98 | |
| 2 неделя |  |  |  |  |  |  | \*\*11 | \*\*98 | |
| 3 неделя |  |  |  |  |  |  | \*\*12 | \*\*98 | |
| 4 неделя |  |  |  |  |  |  | \*\*13 | \*\*99 | |

* Творческие занятия.
* Развитие слуха и голоса.
* Упражнения в освоении танцевальных движений.
* Обучение игре на детских музыкальных инструментах

Индивидуальные музыкальные занятия по плану музыкального руководителя

* Театрализованные музыкальные игры
* Музыкально-дидактические игры
* Игры с пением
* Ритмические игры
* Концерты и т.д.
* Театрализованные игры
* Дидактические музыкальные игры
* ИОД по рекомендациям муз.руководителя и т.д.

Совместная деятельность взрослых и детей

Самостоятельная музыкальная деятельность детей

Использование музыкальных произведений на занятиях и в режимных моментах

* Тематические.
* Традиционные.
* Комплексные.

Праздники и развлечения, вечера досуга

Фронтальные музыкальные занятия

**Система музыкального воспитания в детском саду**

**Использование музыки в режиме дня**

**Совместная**

**музыкальная деятельность**

**взрослых и детей**

Музыка и другие **организованные виды деятельности**

(игровая, самообслуживание и элементарный бытовой труд коммуникативная, изобразительная,познавательно-исследовательская, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора и т.д.)

Закаливание

Утренняя гимнастика

Одевание и раздевание

Укладывание на сон

**Музыкальная деятельность в ДОУ**

**Самостоятельная музыкальная деятельность детей**

**Музыкальная среда в режимных моментах**

**Методическое обеспечение для проведения ООД**

**по музыкальной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | **Средняя (4-5 лет)** | | | |
| Методическое обеспечение | М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа», 2016г. | | | |
| Месяц | |  |  | |
| Неделя | № занятия | № стр. |
| сентябрь | | 1 неделя | Педагогическая диагностика | 179 |
| 2 неделя |
| 3 неделя | 1,2 | 39, 41 |
| 4 неделя | 3,4 | 43, 45 |
| октябрь | | 1 неделя | 5,6 | 46, 49 |
| 2 неделя | 7,8 | 51, 53 |
| 3 неделя | 1,2 | 55, 57 |
| 4 неделя | 3,4 | 59, 61 |
| ноябрь | | 1 неделя | 5,6 | 63, 65 |
| 2 неделя | 7,8 | 67, 70 |
| 3 неделя | 1,2 | 74, 76 |
| 4 неделя | 3,4 | 77, 79 |
| 5 неделя | 5,6 | 82, 83 |
| декабрь | | 1 неделя | 7,8 | 87, 89 |
| 2 неделя | 1,2 | 90, 92 |
| 3 неделя | 3,4 | 94, 96 |
| 4 неделя | 5,6 | 98, 99 |
| январь | | 1 неделя | 7,8 | 101, 102 |
| 2 неделя | 1,2 | 104, 106 |
| 3 неделя | 3,4 | 107, 109 |
| 4 неделя | 5,6 | 110, 113 |
| февраль | | 1 неделя | 7,8 | 115, 117 |
| 2 неделя | 1,2 | 119, 121 |
| 3 неделя | 3,4 | 123, 125 |
| 4 неделя | 5,6 | 127, 128 |
| март | | 1 неделя | 7,8 | 130, 132 |
| 2 неделя | 1,2 | 134, 136 |
| 3 неделя | 3,4 | 137, 139 |
| 4 неделя | 5,6 | 141, 142 |
| апрель | | 1 неделя | 7,8 | 144, 146 |
| 2 неделя | 1,2 | 148, 150 |
| 3 неделя | 3,4 | 152, 154 |
| 4 неделя | Педагогическая диагностика | 179 |
| 5 неделя |
| май | | 1 неделя | 5,6 | 156, 158 |
|  | | 2 неделя | 7,8 | 160, 162 |
|  | | 3 неделя | 1,2 | 165, 167 |
|  | | 4 неделя | 3,4 | 168, 170 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | **Старшая (5-6 лет)** | | | |
| Методическое обеспечение | М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа», 2019 | | | |
| Месяц | |  |  | |
| Неделя | № занятия | № стр. |
| сентябрь | | 1 неделя | Педагогическая диагностика | 198 |
| 2 неделя |
| 3 неделя | 1,2 | 35, 37 |
| 4 неделя | 3,4 | 39, 41 |
| октябрь | | 1 неделя | 5,6 | 43, 46 |
| 2 неделя | 7,8 | 48, 51 |
| 3 неделя | 1,2 | 53, 56 |
| 4 неделя | 3,4 | 59, 61 |
| ноябрь | | 1 неделя | 5,6 | 63, 65 |
| 2 неделя | 7,8 | 67, 70 |
| 3 неделя | 1,2 | 74, 76 |
| 4 неделя | 3,4 | 77, 79 |
| 5 неделя | 5,6 | 82, 85 |
| декабрь | | 1 неделя | 7,8 | 87, 90 |
| 2 неделя | 1,2 | 93, 95 |
| 3 неделя | 3,4 | 97, 99 |
| 4 неделя | 5,6 | 101, 104 |
| январь | | 1 неделя | 7,8 | 106, 108 |
| 2 неделя | 1,2 | 110, 113 |
| 3 неделя | 3,4 | 116, 119 |
| 4 неделя | 5,6 | 121, 123 |
| февраль | | 1 неделя | 7,8 | 126, 129 |
| 2 неделя | 1,2 | 131, 134 |
| 3 неделя | 3,4 | 136, 139 |
| 4 неделя | 5,6 | 141, 143 |
| март | | 1 неделя | 7,8 | 145, 148 |
| 2 неделя | 1,2 | 151, 153 |
| 3 неделя | 3,4 | 155, 157 |
| 4 неделя | 5,6 | 159, 161 |
| апрель | | 1 неделя | 7,8 | 164, 166 |
| 2 неделя | 1,2 | 168, 170 |
| 3 неделя | 3,4 | 172, 174 |
| 4 неделя | Педагогическая диагностика | 198 |
| 5 неделя |
| май | | 1 неделя | 5,6 | 176, 178 |
| 2 неделя | 7,8 | 180, 183 |
| 3 неделя | 1,2 | 185, 187 |
| 4 неделя | 3,4 | 188, 190 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)** | | |
| Методическое обеспечение | М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Подготовительная группа», 2019 | | |
| Месяц |  |  | |
| Неделя | № занятия | № стр. |
| сентябрь | 1 неделя | Педагогическая диагностика | 218 |
| 2 неделя |
| 3 неделя | 1,2 | 40, 42 |
| 4 неделя | 3,4 | 44, 46 |
| октябрь | 1 неделя | 5,6 | 48, 50 |
| 2 неделя | 7,8 | 51, 53 |
| 3 неделя | 1,2 | 55, 57 |
| 4 неделя | 3,4 | 59, 61 |
| ноябрь | 1 неделя | 5,6 | 63, 65 |
| 2 неделя | 7,8 | 67, 70 |
| 3 неделя | 1,2 | 74, 76 |
| 4 неделя | 3,4 | 77, 79 |
| 5 неделя | 5,6 | 82, 85 |
| декабрь | 1 неделя | 7,8 | 87, 90 |
| 2 неделя | 1,2 | 93, 95 |
| 3 неделя | 3,4 | 97, 99 |
| 4 неделя | 5,6 | 101, 104 |
| январь | 1 неделя | 7,8 | 106, 108 |
| 2 неделя | 1,2 | 110, 113 |
| 3 неделя | 3,4 | 115, 118 |
| 4 неделя | 5,6 | 121, 123 |
| февраль | 1 неделя | 7,8 | 126, 129 |
| 2 неделя | 1,2 | 132, 135 |
| 3 неделя | 3,4 | 137, 139 |
| 4 неделя | 5,6 | 141, 143 |
| март | 1 неделя | 7,8 | 145, 148 |
| 2 неделя | 1,2 | 151, 153 |
| 3 неделя | Педагогическая диагностика | 218 |
| 4 неделя |
| апрель | 1 неделя | 3,4 | 155, 157 |
| 2 неделя | 5,6 | 159, 161 |
| 3 неделя | 7,8 | 164, 166 |
| 4 неделя | 1,2 | 168, 170 |
| 5 неделя | 3,4 | 172, 174 |
| май | 1 неделя | 5,6 | 176, 178 |
| 2 неделя | 7,8 | 180, 183 |
| 3 неделя | 1,2 | 185, 188 |
| 4 неделя | 3,4 | 191, 194 |

**2.1. 5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Обязательная часть**

**Система физкультурно-оздоровительных мероприятий** в МБДОУ направлена на достижение целей охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья, интереса и ценностного отношения к физической культуре, гармоничное развитие воспитанников.

ФГОС ДО предусматривает приобретение опыта в двигательной деятельности связанной с выполнением упражнений, направленных на:

* развитие физических качеств (координация и гибкость);
* формирование опорно-двигательной системы организма;
* развитие равновесия;
* крупной и мелкой моторики обеих рук;
* развитие основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
* овладение подвижными играми с правилами;
* становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Направления физического развития**

**Формирование представлений о здоровом образе жизни**

**Приобретение детьми двигательного опыта**

- Выполнение упражнений, направленных на развитие физических качеств: координация движений, гибкость.

- Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики

- Правильное выполнение основных движений, не наносящих вреда здоровью (бег, ходьба, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни в питании, в двигательном режиме, закаливании, при формировании правильных привычек.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанные задачи и содержание дифференцируются.

**Содержание психолого-педагогической работы по направлениям физического развития**

**Основные цели и задачи:** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой М.:Мозаика-Синтез, 2017 стр.154-155

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Раздел | Страница |
| Средняя  (4-5 лет) | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | стр. 156 |
| Физическая культура (двигательная деятельность) | стр. 160 |
| Старшая  (5-6 лет) | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | стр. 157 |
| Физическая культура (двигательная деятельность) | стр. 161 |
| Подготовительная  (6-7 лет) | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | стр. 158 |
| Физическая культура (двигательная деятельность) | стр. 162 |

**Методическое обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастная группа | Методическое обеспечение |
|  | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** |
| Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.; Мозаика-Синтез, 2009 |
| **Физическое развитие (двигательная деятельность)** |
| Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. - М., Мозаика-Синтез, 2005.  Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, - М.: Мозаика-Синтез, 2006  Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. - М.: Мозаика-Синтез, 2015  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений.- М.; Мозаика-Синтез, 2017 |
| Средняя  (4-5 лет) | **Физическое развитие (двигательная деятельность)** |
| Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. -М.: Мозаика- Синтез, 2017 |
| Старшая группа  (5-6лет) | **Физическое развитие (двигательная деятельность)** |
| Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010, 2016. |
| Подготовительная группа  (6-7 лет) | **Физическое развитие (двигательная деятельность)** |
| Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 |

**Методическое обеспечение для проведения ООД по двигательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | **Средняя (4-5 лет)**  ( занятия проводятся 2 раза в неделю, 3-е занятие -плавание) | | | |
| Методическое обеспечение | Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду. Средняя группа", Мозаика-синтез, 2017г. | | | |
| **Месяц** | |  | **строитель** | |
| **Неделя** | **№ занятия** | **№ стр.** |
| **сентябрь** | | 1 неделя | Педагогическая диагностика | |
| 2 неделя | Педагогическая диагностика | |
| 3 неделя | 1,2 | 19, 20 |
| 4 неделя | 4,5 | 21, 23 |
| **октябрь** | | 1 неделя | 7,8 | 24,26 |
| 2 неделя | 10,11 | 26,28 |
| 3 неделя | 13,14 | 30,32 |
| 4 неделя | 16,17 | 33,34 |
| **ноябрь** | | 1 неделя | 19,20 | 35,36 |
| 2 неделя | 22,23 | 36,37 |
| 3 неделя | 25,26 | 39,40 |
| 4 неделя | 28,29 | 41,42 |
| 5 неделя | 31,32 | 43,44 |
| **декабрь** | | 1 неделя | 34,35 | 45,46 |
| 2 неделя | 1,2 | 48,49 |
| 3 неделя | 4,5 | 50,51 |
| 4 неделя | 7,8 | 52,54 |
| **январь** | | 1 неделя | 10,11 | 54,56 |
| 2 неделя | 13,14 | 57,58 |
| 3 неделя | 16,17 | 59,60 |
| 4 неделя | 19,20 | 61,62 |
| **февраль** | | 1 неделя | 22,23 | 63,64 |
| 2 неделя | 25,26 | 65,66 |
| 3 неделя | 28,29 | 67,68 |
| 4 неделя | 31,32 | 68,70 |
| **март** | | 1 неделя | 34,35 | 70,71 |
| 2 неделя | 1,2 | 72,73 |
| 3 неделя | 4,5 | 74,75 |
| 4 неделя | 7,8 | 76,77 |
| **апрель** | | 1 неделя | 10,11 | 78,79 |
| 2 неделя | 13,14 | 80,81 |
| 3 неделя | 16,17 | 82,83 |
| 4 неделя | Педагогическая диагностика | |
| 5 неделя | Педагогическая диагностика | |
| **май** | | 1 неделя | 19,20 | 84,85 |
| 2 неделя | 22,23 | 86,87 |
| 3 неделя | 25,26 | 88,89 |
| 4 неделя | 28,29 | 90,91 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | **Старшая группа (5-6 лет)**  (занятия проводятся 2 раза в неделю, 3-е занятие -плавание) | | |
| Методическое обеспечение | Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду.  Старшая группа", Мозаика-синтез, 2017г. | | |
| **Месяц** |  |  | |
| **Неделя** | **№ занятия** | **№ стр.** |
| **Сентябрь** | 1 неделя | Педагогическая диагностика | |
| 2 неделя | Педагогическая диагностика | |
| 3 неделя | 1,3 | 15,17 |
| 4 неделя | 4,6 | 19,20 |
| **октябрь** | 1 неделя | 7,9 | 21,24 |
| 2 неделя | 10,12 | 24,26 |
| 3 неделя | 13,15 | 28,29 |
| 4 неделя | 16,18 | 30,32 |
| **ноябрь** | 1 неделя | 19,21 | 32,35 |
| 2 неделя | 22,24 | 35,37 |
| 3 неделя | 25,27 | 39,41 |
| 4 неделя | 28,30 | 42,43 |
| 5 неделя | 31,33 | 44,45 |
| **декабрь** | 1 неделя | 34,36 | 46,47 |
| 2 неделя | 1,3 | 48,50 |
| 3 неделя | 4,6 | 51,52 |
| 4 неделя | 7,9 | 53,54 |
| **январь** | 1 неделя | 10,12 | 55,57 |
| 2 неделя | 13,15 | 59,61 |
| 3 неделя | 16,18 | 61,63 |
| 4 неделя | 19,21 | 63,65 |
| **февраль** | 1 неделя | 22,24 | 65,66 |
| 2 неделя | 25,27 | 68,69 |
| 3 неделя | 28,30 | 70,71 |
| 4 неделя | 31,33 | 71,73 |
| **март** | 1 неделя | 34,36 | 73,75 |
| 2 неделя | 1,3 | 76,78 |
| 3 неделя | 4,6 | 79,80 |
| 4 неделя | 7,9 | 81,83 |
| **апрель** | 1 неделя | 10,12 | 83,85 |
| 2 неделя | 13,15 | 86,87 |
| 3 неделя | 16,18 | 88,89 |
| 4 неделя | Педагогическая диагностика | |
| 5 неделя | Педагогическая диагностика | |
| **май** | 1 неделя | 19,21 | 89,91 |
| 2 неделя | 22,24 | 91,93 |
| 3 неделя | 25,27 | 94,96 |
| 4 неделя | 28,30 | 96,97 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**  (занятия проводятся 2 раза в неделю, 3-е занятие -плавание) | | |
| Методическое обеспечение | Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду.  Подготовительная группа", М.: Мозаика-синтез, 2016г. | | |
| **Месяц** |  |  | |
| **Неделя** | **№ занятия** | **№ стр.** |
| **сентябрь** | 1 неделя | Педагогическая диагностика | |
| 2 неделя | Педагогическая диагностика | |
| 3 неделя | 1,3 | 18,20 |
| 4 неделя | 4,6 | 20,23 |
| **октябрь** | 1 неделя | 7,9 | 24,25 |
| 2 неделя | 10,12 | 25,27 |
| 3 неделя | 13,15 | 29,31 |
| 4 неделя | 16,18 | 31,33 |
| **ноябрь** | 1 неделя | 19,21 | 33,35 |
| 2 неделя | 22,24 | 36,37 |
| 3 неделя | 25,27 | 38,41 |
| 4 неделя | 28,30 | 41,43 |
| 5 ноября | 31,33 | 43,45 |
| **декабрь** | 1 неделя | 34,36 | 46,48 |
| 2 неделя | 1,3 | 49,50 |
| 3 неделя | 4,6 | 51,52 |
| 4 неделя | 7,9 | 54,55 |
| **январь** | 1 неделя | 10,12 | 56,57 |
| 2 неделя | 13,15 | 58,60 |
| 3 неделя | 16,18 | 61,63 |
| 4 неделя | 19,21 | 63,65 |
| **февраль** | 1 неделя | 22,24 | 66,67 |
| 2 неделя | 25,27 | 68,69 |
| 3 неделя | 28,30 | 70,71 |
| 4 неделя | 31,33 | 72,73 |
| **март** | 1 неделя | 34,36 | 74,76 |
| 2 неделя | 1,3 | 81,82 |
| 3 неделя | Педагогическая диагностика | |
| 4 неделя | Педагогическая диагностика | |
| **апрель** | 1 неделя | 4,6 | 83,84 |
| 2 неделя | 7,9 | 85,87 |
| 3 неделя | 10,12 | 88,89 |
| 4 неделя | 13,15 | 90,91 |
| 5 неделя | 16,18 | 92,93 |
| **май** | 1 неделя | 19,21 | 93,95 |
| 2 неделя | 22,24 | 86,97 |
| 3 неделя | 25,27 | 97,99 |
| 4 неделя | 28,30 | 99,101 |
|  | | | |

Для обеспечения охраны и укрепления здоровья в МБДОУ выстроена система закаливания детей

**Формы работы по развитию двигательной деятельности**

**Формы работы по развитию двигательной деятельности**

**Система закаливания**  включает как элементы закаливания в повседневной жизни, так и специальные закаливающие процедуры, использование естественных природных факторов.

Основными принципами закаливания являются:

* Систематичность. Закаливание проводится ежедневно в любое время года.
* Комплексность. Закаливание не является односторонним, т.е. одновременно с закаливающими процедурами соблюдается режим дня.
* Индивидуальность. При закаливании учитывается состояние здоровья детей, продолжительность по времени после перенесенных заболеваний.
* Соблюдение методики выбранного вида закаливания.

**Закаливающие процедуры**

Закаливание «Ручеёк»

Прием детей на улице (по погоде)

Босохождение в помещении и на улице в летний период

Полоскание рта после еды

Купание в бассейне

Умывание

Гигиеническое обливание, мытьё ног

(в летний период)

Воздушные ванны

Активные прогулки, подвижные игры

Утренняя гимнастика

( в летнийпериод на улице)

**Методы закаливания**

***Хождение босиком***

Этот метод закаливания в практике МБДОУ используется как средство укрепления связок стопы, формирования её свода.Главный смысл хождения босиком – закаливания стоп к влиянию пониженных температур пола и земли(Ю.Ф. Змановский).   
Хождение босиком проводится в сочетании с воздушными ваннами при проведении укладывания на сон, подъема после сна, на прогулках в летний период.

Применяется этот метод закаливания с учетом принципа постепенности в помещении при температуре пола не ниже + 18 С. На первом этапе это осуществляется в носках в течение 3-5 дней, по 3-4 минуты, постепенно время увеличивается, затем осуществляется хождение босиком с соблюдением этого же принципа.

В своей работе сочетаем данный вид закаливания с играми и упражнениями для профилактики плоскостопия: катание палки и мяча ступней и пальцами ноги вперед-назад; «рисование» простых геометрических фигур путем катания резинового мячика; захват и подъем пальцами ног мелких предметов (палочек, камушков, шишек).

В летний период при благоприятной погоде практикуется хождение босиком по земляному грунту, траве, асфальту.

***Воздушные ванны***

Подготовка ребёнка к приему воздушных ванн, осуществляется постепенно и начинается после адаптационного периода. Дети получают воздушные ванны на физкультурных занятиях, при проведении утренней гимнастики, закаливания методом «Ручеек», при переодевании на прогулки, когда ребенок находится в облегченной одежде или только в трусиках. Температура в групповой комнате 20-22 ⁰, в туалетной и умывальной комнате не ниже 24⁰, в спальне и физкультурном зале 16-18⁰.

***Умывание***— самый доступный в быту вид закаливания водой. Начинать надо теплой водой (30—32 °С), постепенно снижая ее температуру до комнатной.

***Полоскание полости рта***

Проводится кипяченой водой комнатной температуры после каждого приема пищи. Является превосходным средством, предупреждающим заболевания зубов и слизистых полости рта.

Дети старшего дошкольного возраста приучаются к полосканию горла. Ежедневное полоскание горла утром после завтрака, днем после обеда чистой кипяченой водой комнатной температуры является весьма эффективным средством предупреждения ангин, разрастания миндалин и аденоидов.

Дети перед тем, как взять в рот воду, делают глубокий вдох и, запрокинув голову, чтобы вода стекала в область глотки, производят очень медленный и продолжительный выдох через рот. Для контроля удобнее тянуть голосом «а-а-а»

*(В.И.Теленчи «Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 лет», М.: «Просвещение, 1987г.)*

***Туалет носа***

Эта процедура заключается в том, что ребёнок смачивает нос водой, высмаркивает его, поочередно зажимая каждую ноздрю, затем ещё раз промывает ноздри водой. Туалет носа ребёнок совершает во время утреннего умывания перед завтраком, перед физкультурным занятием, перед выходом на прогулку и после прогулки во время мытья рук перед обедом, после дневного сна и перед выходом на вечернюю прогулку.

***Водный метод закаливания «Ручеек»***

Перед началом закаливания дети проходят полосу препятствий (2-3 мин.), состоящую из массажных дорожек, выполнения основных движений: перешагивания, подлезание, прыжки, ходьба. Затем под контролем взрослого проходят по тазикам с водой контрастной температуры: 24⁰-36⁰-24⁰, длительность процедуры 4 секунды - 6 секунд – 4 секунды; последовательно по тазикам проходя 3 раза. После выхода из воды дети ходят или прыгают по сухим одеялам в течение 1 минуты.

*(методика описана в книге «Инструкция по организации оздоровительных мероприятий и технике безопасности их проведения» г. Арзамас -16, 1992г.)*

Для полноценного физического развития детей, для реализации их потребности в движении разработаны режимы двигательной активности на каждую возрастную группу:

* на холодный период года.
* на теплый период года.

**Примерные двигательные режимы на холодный период года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Возрастная группа** | | |
| Виды деятельности | **средняя** | **старшая** | **подготовительная** |
| 1. **Непосредственно образовательная деятельность** | Кол./время | Кол./время | Кол./время |
| - по физической культуре | 2/36 | 2/30 | 2/60 |
| - по плаванию | 1/17 | 1/15 | 1/30 |
| - игры на воде | 1/20 | 1/25 | 1/30 |
| - муз.ритм. движения во время НОД по муз. воспитанию | 2/14 | 2/20 | 2/24 |
| 2. **Логоритмика** | 1/15 | 1/15 | 1/15 |
| 3. **Утренняя гимнастика** | 7 | 10 | 12 |
| 4. **Закаливание «Ручеек»** | 5 | 5 | 5 |
| - полоса препятствий | 2 | 3 | 3 |
| 5. **Двигательная деятельность во время и между НОД** |  |  |  |
| - хороводные игры перед фронтальной деятельностью детей во время НОД в группе | 5 | 5 | 8 |
| - физкультурная минутка | 3 | 3 | 4 |
| - физкультурная пауза | 5 | 6 | 7 |
| - корригирующая гимнастика | 1 | 2 | 2 |
| 6. **Прогулка** |  |  |  |
| - подвижные игры, физические упражнения | 18 | 25 | 25 |
| - ходьба на лыжах | 8 | 10 | 15 |
| - катание на санках | 3 | 5 | 10 |
| - скольжение по ледяной дорожке | 5 | 5 | 8 |
| - катание на лыжах | 7 | 10 | 12 |
| - спортивные игры | - | 10 | 12 |
| - самостоятельная деятельность на прогулке | Рассчитывается в соответствии с режимом дня | | |
| 7. **Активный отдых** |  |  |  |
| - физкультурный вечер досуга 1раз в месяц | 20 | 25 | 30 |
| - спортивный праздник 1раз в 6 месяцев | 20-25 | 25-30 | 30-40 |
| - день здоровья 1 раз в квартал | 20-25 | 25-30 | 30-40 |
| 8. **Самостоятельная деятельность в группе** | Рассчитывается в соответствии с режимом дня | | |
| **ИТОГО в неделю** | **21ч. 40 мин.** | **22ч. 30 мин.** | **23ч. 30 мин.** |

**Примерные двигательные режимы на теплый период года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Возрастная группа** | | |
| Виды деятельности | **средняя** | **старшая** | **подготовительная** |
| **Совместная деятельность с детьми:** | Кол./время | Кол./время | Кол./время |
| - двигательная | 2/40 | 2/50 | 2/60 |
| - игры на воде | 2/40 | 2/50 | 2/60 |
| - муз.ритмические движения | 2/18 | 2/24 | 2/30 |
| - утренняя гимнастика | 7 | 10 | 12 |
| **Прогулка** |  |  |  |
| - подвижные игры, физические упражнения | 16 | 18 | 20 |
| - хороводные/народные игры | 6 | 8 | 8 |
| - катание на качелях | 6 | 7 | 8 |
| - ИОД по развитию основных движений | 5 | 6 | 7 |
| **Игры со спортивным оборудованием на прогулке:** |  |  |  |
| - кегли | 7 | 8 | 8 |
| - мячи | 8 | 10 | 12 |
| - кольцеброс | 5 | 6 | 8 |
| **Игры с элементами спорта на прогулке:** |  |  |  |
| - бадминтон | - | 10 | 10 |
| - футбол | - | 15 | 15 |
| - баскетбол | - | 10 | 10 |
| - городки | - | 10 | 10 |
| **Самостоятельная двигательная деятельность на прогулке** | Рассчитывается в соответствии с режимом дня | | |
| **Двигательная разминка после сна:** |  |  |  |
| - полоса препятствий | 3 | 3 | 3 |
| - закаливание «Ручеек» | 5 | 5 | 5 |
| **Активный отдых:** |  |  |  |
| - физкультурный досуг 1раз в месяц | 20 | 25 | 30 |
| - праздники 1раз в неделю | 20-25 | 25-35 | 30-40 |
| **ИТОГО в неделю** | **26ч. 40 мин.** | **28ч. 30 мин.** | **30ч. 30 мин.** |

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений Программа «Послушные волны». Авторы Чеменева А.А., Столмакова Т.В.**

В МБДОУ созданы условия для обучения детей плаванию: имеется бассейн и квалифицированный персонал (инструктор по физической культуре). Обучение плаванию организуется по подгруппам во всех группах для детей с заиканием (максимальное количество детей в подгруппе составляет 8 человек).

ООД по плаванию проводится 1 раз в неделю и 1 раз в неделю игры на воде. Длительность занятий в бассейне определяется учебным планом МБДОУ и требованиями СанПин 4.1. 3049-13, май 2013г. Время пребывания воспитанников в бассейне рассчитывается с учётом гигиенических процедур и сменой одежды.

Для реализации задач АООП для детей с ТНР (заикание) инструктор по физической культуре (плаванию) 2 раза в год организует праздники на воде в соответствии с годовым планом МБДОУ, разрабатывает рекомендации воспитателям по осуществлению индивидуальной образовательной деятельности по плаванию с воспитанниками.

**Содержание психолого-педагогической работы по направлениям физического развития (плавание)**

**в соответствии с возрастными особенностями детей.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная**  **группа** | **Методическая литература** |
| **Средняя**  **(4-5 лет)** | Программа «Послушные волны». Авторы Чеменева А.А., Столмакова Т.В. |
| стр.140-143; 177-207 |
| **Старшая**  **(5-6 лет)** | Программа «Послушные волны». Авторы Чеменева А.А., Столмакова Т.В. |
| стр.144-147; 208-242 |
| **Подготовительная**  **(6-7 лет)** | Программа «Послушные волны». Авторы Чеменева А.А., Столмакова Т.В. |
| стр.147-150; 242-276 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | А.А.Чеменева., Т.В. Столмакова Программа "Послушные волны" для обучения плаванию детей в ДОУ, 2011г. | | | | | | |
| **Месяц** |  | **Средняя группа** | | **Старшая группа** | | **Подготовительная группа** | |
| **Неделя** | **№ занятия** | **№**  **стр.** | **№ занятия** | **№ стр.** | **№**  **занятия** | **№**  **стр.** |
| **сентябрь** | 1 неделя | диагностические | 56 | диагностические | 59 | диагностические | 62 |
| 2 неделя |
| 3 неделя | 1 | 177 | 1 | 208 | 1 | 242 |
| 4 неделя |
| **октябрь** | 1 неделя | 2 | 178 | 2 | 210 | 2 | 245 |
| 2 неделя |
| 3 неделя | 3 | 180 | 3 | 213 | 3 | 247 |
| 4 неделя |
| **ноябрь** | 1 неделя | 4 | 182 | 4 | 215 | 4 | 249 |
| 2 неделя |
| 3 неделя | 5 | 184 | 5 | 217 | 5 | 252 |
| 4 неделя |
| **декабрь** | 1 неделя | 6 | 186 | 6 | 220 | 6 | 254 |
| 2 неделя |
| 3 неделя | 7 | 188 | 7 | 222 | 7 | 256 |
| 4 неделя |
| **январь** | 1 неделя | 8 | 190 | 8 | 224 | 8 | 258 |
| 2 неделя |
| 3 неделя | 9 | 192 | 9 | 226 | 9 | 260 |
| 4 неделя |
| **февраль** | 1 неделя | 10 | 194 | 10 | 229 | 10 | 263 |
| 2 неделя |
| 3 неделя | 11 | 196 | 11 | 231 | 11 | 265 |
| 4 неделя |
| **март** | 1 неделя | 12 | 198 | 12 | 233 | 12 | 267 |
| 2 неделя |
| 3 неделя | 13 | 200 | 13 | 235 | 13 | 269 |
| 4 неделя |
| **апрель** | 1 неделя | 14 | 202 | 14 | 237 | 14 | 271 |
| 2 неделя |
| 3 неделя | диагностические | 56 | диагностические | 59 | диагностические | 62 |
| 4 неделя |
| **май** | 1 неделя | 15 | 204 | 15 | 239 | 15 | 273 |
| 2 неделя |
| 3 неделя | 16 | 206 | 16 | 241 | 16 | 275 |
| 4 неделя |

* 1. **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагогами МБДОУ подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Формы | Способы | Методы | Средства |
| 4-5 лет | Совместная деятельность взрослого с детьми (образовательная деятельность в ходе режимных процессов)  Самостоятельная деятельность детей | Групповая, подгрупповая, индивидуальная работа | Наглядные: Показ, рассматривание, демонстрация (рассматривание иллюстраций, картинок, фотоальбомов наблюдения, целевые прогулки, экскурсии)  Словесные: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, чтение (Наблюдения, ситуативный разговор, обсуждение поступков, тренги, чтение художественной литературы  Практические:обсуждение поступков, решение проблемных ситуаций, организация трудовой деятельности: поручения, самообслуживание, коллективный труд, дежурство по столовой; совместный труд в природе и в быту  Игровыесюрпризные моменты, игровые и воображаемые ситуации, внесение сказочного героя, игрушки (настольные игры, дидактические игры; сюжетно-ролевая игра; театрализованные игры; игры-драматизации, игры-имитации, коммуникативные игры, игровые упражнения; подвижные игры строительные игры; игры с конструкторами  индивидуальная образовательная деятельность с педагогом-психологом (по необходимости),; | ***Игровая деятельность:***  куклы, набор кукольной мебели, комплект кукольных пастельных принадлежностей ,  кукольная посуда, коляски, наборы парикмахера, наборы игровых медицинских принадлежностей ,грузовые, легковые автомобили,, игровые поля, маркеры игрового пространства, игровые модули «Парикмахерская», «Кухня»,  атрибуты для игры «Семья», «Транспорт», «Парикмахерская», «Больница»  Театры (набор наручных кукол би-ба-бо, -набор масок, настольный и т.д.), атрибуты для ряжения, сюжетная ширма, настольная ширма-театр, тематические строительные наборы, контейнер с мелкими предметами-заместителями  ***Формирование нравственных представлений:*** альбом  ***Ребенок в семье и обществе*** -фотоальбомы «Моя семья», «Наша группа», настольно-печатные игры , лото настроений  - экран настроения, наглядно-дидактическое пособие "Уроки вежливости", «Эмоции»  Уголок психологической разгрузки, уголок именинника,.  ***Самообслуживание, элементарный бытовой труд:*** панно «Мы дежурим», фартуки для дежурства,инструменты для ухода за комнатными растениями (лейки, тряпочки, опрыскиватель), алгоритм одевания на прогулку, алгоритм сервировки стола  ***Формирование основ безопасности***  макет дороги, набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения», «Как избежать неприятностей», дидактические игры по ОБЖ, -набор картинок: «Пожарная безопасность», «Безопасность на дороге»,правила: обращения с огнем и спичками; обращения с электроприборами; взаимодействия между детьми |
| 5-6 лет | Совместная деятельность взрослого с детьми (образовательная деятельность в ходе режимных процессов)  Самостоятельная деятельность детей | Групповая, подгрупповая, индивидуальная работа | Наглядные: показ, рассматривание, демонстрация, моделирование (наблюдение, экскурсия, целевые прогулки, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, презентаций, рассматривание иллюстраций, картинок; плакатов, альбомов; плакатов)  Словесные: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, чтение (ситуативный разговор, решение проблемных ситуаций; обсуждение поступков, чтение художественной литературы, словесные игры,)  Практические:обследование предметов,моделирование, проектная деятельность; тренинги, различные виды трудовой деятельности: самообслуживание, трудовые поручения, дежурства, коллективный труд в природе и в быту.  Игровые сюрпризные моменты, игровые и воображаемые ситуации, внесение сказочного героя,  настольные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевая игра, театрализованные игры, коммуникативные игры, тематические досуги | **Игровая деятельность:** куклы разных размеров, атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», модули: кухня, парикмахерская, мастерская, больница, магазин, парковка, набор кукольной посуды,  набор строительных инструментов, набор солдатиков, набор разного вида транспорта среднего и мелкого размера, автомобилей спецназначения, набор солдатиков, набор медицинских принадлежностей, набор принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, касса, муляжи продуктов), набор принадлежностей для  игры в «Парикмахерская» , кукольный дом (макет) для средних кукол  -кукольный дом (макет, сборно-разборный для мелких персонажей) , атрибуты для ряжения, набор персонажей для плоскостного театра , наборы мелких фигурок, набор масок , ширма, настольная ширма-театр, контейнер с мелкими предметами-заместителями  **Формирование нравственных представлений:** карточки «Разные эмоции», пособие «Мое настроение», пиктограммы настроений, наглядно-дидактические пособия: "Права ребенка", "Москва-столица России", "Защитники Отечества", "Мой Саров", "Уроки вежливости", настольно-печатные игры, «Генеологическое древо», пособие «Наши добрые дела», тематические книги, фотоальбомы «Моя семья»,  Уголок психологической разгрузки, уголок именника, книжка-раскладушка "Мои достижения", портфолио детей.  Альбом "Моя семья", "Достопримечательности Сарова", дидактические игры: "Собери герб", "Сложи флаг", "Узнай и назови", разрезные картинки.  Изображение государственной атрибутики.  **Самообслуживание, элементарный бытовой труд:**  Панно "Мы дежурим", оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, оборудования для организации дежурства, паспорта растений, знаковый модельный материал (алгоритмы и схемы последовательности дежурства, выполнения трудовых поручений).  **Формирование основ безопасности**: настольно-печатные игры, папки-раскладки по ОБЖ, профессии, альбом «Транспорт»,макет дороги, лэпбук по ПДД, комплект дорожных знаков , тематические альбомы по ПДД, светофор, наглядно-дидактические пособия: "Уроки безопасности""Как избежать неприятностей», "Опасные предметы и явления". |
| 6-7 лет | Совместная деятельность взрослого с детьми (образовательная деятельность в ходе режимных процессов)  Самостоятельная деятельность детей | Групповая, подгрупповая, индивидуальная работа | Наглядные: показ, рассматривание, демонстрация, моделирование (наблюдение, экскурсия, целевые прогулки, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, презентаций, рассматривание иллюстраций, картинок; плакатов, альбомов)  Словесные: рассказ, объяснение, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, чтение (беседа, ситуативный разговор, обсуждение поступков, чтение художественной литературы)  Практические: упражнения, обследование предметов,элементарные опыты и эксперименты, моделирование (организация и решение проблемных ситуаций, проектная деятельность тренинги, различные виды трудовой деятельности: самообслуживание, трудовые поручения, дежурства по столовой, в природном уголке, по занятиям, элементарные опыты, эксперименты, коллективный труд в природе и в быту)  Игровые сюрпризные моменты, игровые и воображаемые ситуации, внесение сказочного героя, игрушки (игровые упражнения, настольные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевая игра, театрализованные игры, строительные игры; игры с конструкторами, коммуникативные игры, тематические досуги) | **Игровая деятельность:** куклы,  маркеры игрового пространства , атрибуты для сюжетно-ролевых игр Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», «Школа» набор кукол :семья, куклы разных размеров, набор посуды мелкой, набор медицинских принадлежностей, касса, весы, деньги, компьютер, виды транспорта, машины спецназначения, набор «Военная техника «, набор фруктов и овощей, набор инструментов набор солдатиков, кукольный дом (макет) для средних кукол, кукольный дом (макет, сборно-разборный для мелких персонажей), набор небольшой мебели, контейнер с мелкими предметами-заместителями, мелкие игрушки для режиссерских игр, игровые поля, макеты, атрибуты для ряжения, элементы костюмов, набор масок, театры разных видов, ширма, настольная ширма-театр  **Формирование нравственных представлений:** карточки «Разные эмоции», пособие «Мое настроение», карточки «Разные эмоции», пиктограммы настроений, наглядно-дидактические пособия: "Права ребенка", "Москва-столица России", "Защитники Отечества", "Мой Саров", папка «Народы мира», фото: «Мой город», символика страны, области, города, тематические папки «Мой город», «Моя страна», область (достопримечательности, здания, памятники, природа и т.д.)  "Уроки вежливости", настольно-печатные игры, «Генеологическое древо», пособие «Наши добрые дела» , тематические книги, фотоальбомы «Моя семья»,  Уголок психологической разгрузки, уголок именника, книжка-раскладушка "Мои достижения", портфолио детей.  Альбом "Моя семья", "Достопримечательности Сарова", дидактические игры: "Собери герб", "Сложи флаг", "Узнай и назови", разрезные картинки, альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода, г.о.г.Бор  -макеты достопримечательностей города  **Самообслуживание, элементарный бытовой труд:**  Панно "Мы дежурим", оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, оборудования для организации дежурства, паспорта растений, знаковый модельный материал (алгоритмы и схемы последовательности дежурства, выполнения трудовых поручений).  **Формирование основ безопасности**: настольно-печатные игры, папки-раскладки по ОБЖ, профессии, альбом «Транспорт», макет дороги, лэпбук по ПДД, подборка книг по ПДД, комплект дорожных знаков , тематические альбомы по ПДД, светофор, наглядно-дидактические пособия: "Уроки безопасности""Как избежать неприятностей», "Опасные предметы и явления". |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Формы | Способы | Методы | Средства |
| 4-5 лет | Совместная деятельность взрослого с детьми (образовательная деятельность в ходе режимных процессов)  Самостоятельная деятельность детей | Групповая, подгрупповая, индивидуальная работа | Наглядные: показ, рассматривание, демонстрация, обследование предметов, моделирование: рассматривание объектов окружающего мира, рассматривание картин, фотоальбомов, иллюстраций, коллекций природного материала, наблюдение, экскурсии и целевые прогулки просмотр мультфильмов, презентаций.  Словесные: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, вопросы, обсуждение, чтение (ситуативный разговор, чтение художественной литературы, беседа, обсуждение проблемных ситуаций, словесные игры; прослушивание аудио записей)  Практические: моделирование элементарные опыты, игра-экспериментирование, игры с песком и водой, снегом, опытническая деятельность, проектная деятельность, дидактические игры и упражнения, игры с развивающим материалом, настольно-печатные игры, работа с календарем природы  Игровые: сюрпризные моменты, игровые и воображаемые ситуации, внесение сказочного героя, игровые упражнения, игры с развивающим материалом, дидактические игры, настольно-печатные игры.  ООД по ознакомлению с предметным и природным окружением; ООД по ФЭМП,  индивидуальная образовательная деятельность | ***Ознакомление с предметным окружением, с миром природы, социальным миром:*** комплект наглядного дидактического материала: наборы предметных картин для классификации, сюжетных картин по лексическим темам, серии картин по временам года, демонстрационные плакаты, кубики по лексическим темам, оборудование для проведения опытов и экспериментов, альбом со схемами экспериментов, дидактические игры, лото, домино, комнатные растения,  модели «Времена года», «Части суток», макет «Деревенский дворик», календарь природы, мольберт, магнитная доска, наборное полотно  ***Формирование элементарных математических представлений:***  набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине,набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины); наборы для сериации по величине, набор плоских геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам, чудесный мешочек, набор карточек с изображением количества предметов и цифр, счетный материал, счетные палочки, комплект цифр, материал для сравнения по величине (длина, ширина, толщина, высота), настольно-печатные и дидактические игры на временные понятия, ориентировку в пространстве, определение величины, формы и цвета предметов, развивающие игры палочки Киюзинера, блоки Дьенеша и схемы или альбомы с образцами. |
|  | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений - Ознакомление сродным городом** | | | |
| Совместная деятельность,  Индивидуальная образовательная деятельность | Групповая, подгрупповая, индивидуальная | Наглядные  рассматривание натуральных объектов, фотографий, фотоальбомов; наблюдения, целевые прогулки, экскурсии  Словесные:  рассказ, объяснение, беседа,  чтение художественной литературы  Практические: дидактические игры и упражнения  Игровые: сюрпризные моменты, игровые и воображаемые ситуации, внесение сказочного героя, игрушки. | Фотоальбом "Прогулки по городу", фотографии детского сада, ближайшей улицы, мест отдыха горожан, некоторых достопримечательностей и памятников. Книги со стихами и загадками городских авторов.  Альбом "Прогулки по Сарову"  Картинный материал о городском транспорте.  Папка с рисунками детей, фотовыставки |
| 5-6 лет | Совместная деятельность взрослого с детьми (образовательная деятельность в ходе режимных процессов)  Самостоятельная деятельность детей | Групповая, подгрупповая, индивидуальная работа | Наглядные: обследование, показ, рассматривание, демонстрация, моделирование: рассматривание и обследование объектов окружающего мира, рассматривание картин, иллюстраций, репродукций картин, плакатов; коллекций, наблюдение, длительные наблюдения, экскурсии и целевые прогулки просмотр мультфильмов, презентаций,  Словесные: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, чтение: ситуативный разговор, чтение художественной и познавательной литературы,  викторины, прослушивание аудио записей  Практические: дидактические игры и упражнения; игры с развивающим материалом (палочки Киюзинера, блоки Дьенеша, Танграмм); настольно-печатные, дидактические игры,  решение проблемных ситуаций,  проектная деятельность, моделирование,  исследовательская и проектная деятельность,экспериментирование, игры с песком, водой, снегом и другим природным материалом, игры с развивающим материалом, проблемная ситуация, работа с календарем природы, календарем наблюдений.  Игровые: сюрпризные моменты, игровые и воображаемые ситуации, внесение сказочного героя, развивающая игра, игры с правилами, дидактические игры, словесные игры, настольно-  печатные игры, вечера досуга познавательного характера.  ООД по ознакомлению с природным и предметным окружением, ООД по ФЭМП, индивидуальная образовательная деятельность | ***Ознакомление с предметным окружением, с миром природы, социальным миром:***  комплект наглядного дидактического материала: наборы предметных картин для классификации, сюжетных картин по лексическим темам, серии картин по временам года, демонстрационные плакаты, кубики по лексическим темам, комнатные растения, пазлы, домино с картинками, игры-головоломки, шашки, шахматы (разной величины), коллекции тканей, семян и т.д., набор для экспериментирования альбом со схемами последовательности проведения опытов, набор картинок для классификации (виды транспорта, виды животных, виды растений, виды мебели, виды овощей и фруктов и т.д.), набор «Лото» с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений, серии картинок для установления последовательности событий, тематические лэпбуки, календарь погоды со сменными карточками, календарь наблюдений, отрывной календарь, модели «Времена года», «Части суток», макет «Лес: дикие животные», «Животные жарких стран», «Животные севера»,энциклопедии, познавательная литература, глобус, мольберт, магнитная доска, наборное полотно  ***Формирование элементарных математических представлений:***  комплект геометрических фигур, объёмные геометрические формы; счетный материал, счетные палочки, комплект цифр и математических знаков. касса цифр и счетного материала, наглядный и демонстрационный материал для определения величинных понятий, настольно-печатные и дидактические игры математического содержания (на сравнение, ориентировку в пространстве и времени, закрепление количественных отношений), разрезные сюжетные картинки головоломки (лабиринты, схемы) ,набор карточек с изображением количества предметов , кубики с цифрами, набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, букв, модели суток, времен года, дней недели, развивающие игры «Палочки Кюизенера», «Блоки Дьенеша», «Танграмм», «Колумбово яйцо», «Геоконт», игры Воскобовича и др., схемы и альбомы с образцами |
|  | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений - Ознакомление сродным городом** | | | |
|  | Совместная деятельность,  Индивидуальная образовательная деятельность | Групповая, подгрупповая, индивидуальная | Наглядные  рассматривание натуральных объектов, фотографий, фотоальбомов; наблюдения, целевые прогулки, экскурсии  Словесные:  рассказ, объяснение, беседа,  чтение художественной литературы  Практические: дидактические игры и упражнения  Игровые: сюрпризные моменты, игровые и воображаемые ситуации, внесение сказочного героя, игрушки. | Фотоальбом "Прогулки по городу", фотографии детского сада, улиц, мест отдыха горожан, достопримечательностей и памятников. Книги со стихами и загадками, рассказами городских авторов.  Альбом "Прогулки по Сарову".  Макет башни. Наглядный материал о символике города, фотографии знаменитых людей, презентации.  Дидактические игры "Узнай и назови", "Собери их частей" и др.  Папка с рисунками детей, фотовыставки |
| 6-7 лет | Совместная деятельность взрослого с детьми (образовательная деятельность в ходе режимных процессов)  Самостоятельная деятельность детей | Групповая, подгрупповая, индивидуальная работа | Наглядные: обследование, показ, рассматривание, демонстрация, моделирование: рассматривание и обследование объектов окружающего мира, рассматривание картин, иллюстраций, репродукций картин, плакатов; коллекций, наблюдение, длительные наблюдения, экскурсии и целевые прогулки просмотр мультфильмов, презентаций,  Словесные: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, чтение: ситуативный разговор, чтение художественной и познавательной литературы,  викторины, прослушивание аудио записей  Практические: дидактические игры и упражнения; игры с развивающим материалом (палочки Киюзинера, блоки Дьенеша, Танграмм); настольно-печатные, дидактические игры,  решение проблемных ситуаций,  проектная деятельность, моделирование,  исследовательская и проектная деятельность,экспериментирование, игры с песком, водой, снегом и другим природным материалом, игры с развивающим материалом, проблемная ситуация, работа с календарем природы, календарем наблюдений.  Игровые: сюрпризные моменты, игровые и воображаемые ситуации, внесение сказочного героя, развивающая игра, игры с правилами, дидактические игры, словесные игры, настольно-печатные игры, вечера досуга познавательного характера.  ООД по ознакомлению с природным и предметным окружением, ООД по ФЭМП, индивидуальная образовательная деятельность | ***Ознакомление с предметным окружением, с миром природы, социальным миром:***  комплект наглядного дидактического материала: наборы предметных картин для классификации, сюжетных картин по лексическим темам, серии картин по временам года, демонстрационные плакаты, кубики по лексическим темам, комнатные растения, пазлы, домино с картинками, игры-головоломки, шашки, шахматы (разной величины), коллекции тканей, семян и т.д., набор для экспериментирования альбом со схемами последовательности проведения опытов, набор картинок для классификации (виды транспорта, виды животных, виды растений, виды мебели, виды овощей и фруктов и т.д.), игры по типу «Что сначала, что потом», набор «Лото» с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений, серии картинок для установления последовательности событий, тематические лэпбуки, календарь погоды со сменными карточками, календарь наблюдений, отрывной календарь, модели «Времена года», «Части суток», макет «Лес: дикие животные», «Животные жарких стран», «Животные севера»,энциклопедии, познавательная литература, глобус, мозаика, мольберт, магнитная доска, наборное полотно  ***Формирование элементарных математических представлений:***  комплект геометрических фигур, объёмные геометрические формы; счетный материал, счетные палочки, комплект цифр и математических знаков. касса цифр и счетного материала, наглядный и демонстрационный материал для определения величинных понятий, набор сыпучих материалов, мерные стаканчики для определения объема, настольно-печатные и дидактические игры математического содержания (на сравнение, ориентировку в пространстве и времени, закрепление количественных отношений), разрезные сюжетные картинки головоломки (лабиринты, схемы) , модели времен года, дней недели, часов, математический планшет, учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол). набор карточек с изображением количества предметов ,кубики с цифрами, набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, букв , развивающие игры «Палочки Кюизенера», «Блоки Дьенеша», «Танграмм», «Колумбово яйцо», «Геоконт», игры Воскобовича и др., схемы и альбомы с образцами |
|  | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений - Ознакомление сродным городом** | | | |
|  | Совместная деятельность,  Индивидуальная образовательная деятельность | Групповая, подгрупповая, индивидуальная | Наглядные  рассматривание натуральных объектов, фотографий, фотоальбомов; наблюдения, целевые прогулки, экскурсии  Словесные:  рассказ, объяснение, беседа,  чтение художественной литературы  Практические: дидактические игры и упражнения  Игровые: сюрпризные моменты, игровые и воображаемые ситуации, внесение сказочного героя, игрушки. | Фотоальбом "Прогулки по городу", фотографии детского сада, улиц, мест отдыха горожан, достопримечательностей и памятников. Книги со стихами и загадками, рассказами городских авторов.  Альбом "Прогулки по Сарову".  Макет башни. Наглядный материал о символике города, фотографии знаменитых людей, презентации.  Дидактические игры "Узнай и назови", "Собери их частей" и др.  Папка с рисунками детей, фотовыставки |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Формы | Способы | Методы | Средства |
| 4-5 лет | Организованная образовательная деятельность  (ООД с учителем-логопедом;  индивидуальная образовательная деятельность с учителем-логопедом; ООД по ознакомлению с художественной литературой)  Совместная деятельность взрослого с детьми (образовательная деятельность в ходе режимных процессов)  Самостоятельная деятельность детей | Групповая, подгрупповая, индивидуальная работа | Наглядные: показ, рассматривание, демонстрация, обследование (рассматривание сюжетных и предметных картин иллюстраций, натуральных объектов и муляжей, работа с мнемодорожками)  Словесные: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, вопросы, анализ ситуаций, обсуждение, выразительное чтение, прослушивание аудиозаписей, беседа о прочитанном, объяснение незнакомыхслов, речевой образец, совместное рассказывание сказок; словесные игры, речевые упражнения; чтение, разучивание стихов, потешек;подвижные игры с текстом; прослушивание аудиозаписей, ситуативный разговор; подвижные игры с текстом; рассказывание стихов.  Практические: речевые упражнения и тренинги,  моделирование, артикуляционнаяи дыхательная гимнастика;  дидактические игры; показ настольного театра.  Игровые: сюрпризные моменты, игровые и воображаемые ситуации, внесение сказочного героя, игрушки (настольно-печатные игры; игровые ситуации; имитационные игры, речевые вечера досуга; игры-драматизации) | зеркало, доска магнитная, наборное полотно, комплектт зондов для постановки звуков, дыхательные тренажеры, знаки-символы этапа речи, картотека пальчиковых игр, картотека дыхательных упражнений, картотека артикуляционных упражнений, кукла для демонстрации артикуляционных поз, наборы предметных картинок, наборы сюжетных картинок, плакаты по обобщающим понятиям, картинный сюжетный материал по временам года, алгоритм для описания игрушек, и др. предметов, настольно-печатные игры на обогащение и уточнение словаря, формирование грамматического строя, парные картинки, лото по лексическим темам, звучащие игрушки, пособие для ритмизации «Пальчиковые шаги», набор пальчиковых бассейнов, комплексы пальчиковой гимнастики, комплексы артикуляционных гимнастик,  книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи) , книги, любимые детьми этой группы , сезонная литература , книжки-самоделки, записи художественных произведений, игровой персонаж, правила обращения с книгой, настольно-печатные игры по содержанию художественных произведений, мнемодорожки и мнемотаблицы для заучивания стихов, картинки на фланелеграфе для рассказывания. |
| 5-6 лет | Организованная образовательная деятельность  (ООД с учителем-логопедом;  индивидуальная образовательная деятельность с учителем-логопедом; ООД по ознакомлению с художественной литературой)  Совместная деятельность взрослого с детьми (образовательная деятельность в ходе режимных процессов)  Самостоятельная деятельность детей | Групповая, подгрупповая, индивидуальная работа | Наглядные: показ, рассматривание иллюстраций, демонстрация (рассматривание натуральных объектов или муляжей, сюжетных картин и предметных картин, работа с серией картин, рассматривание картинхудожников-иллюстраторов, работа с моделями, схемами, мнемотаблицами,  Словесные: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, вопросы, (речевой образец, анализ ситуаций, обсуждение, выразительное чтение, прослушивание аудиозаписей, беседа о прочитанном, объяснение незнакомыхслов,составление рассказа по картине; рассказывание сказок; рассказы из личного опыта, чтение художественной и познавательной литературы, знакомство с писателями разучивание стихов, потешек, загадок, пословиц;  подвижные игры с текстом; показ настольного театра; конкурсы чтецов прослушивание аудиозаписей, рассказывание стихов, знакомых сказок, ситуативный разговор, подвижные игры с текстом.  Практические: упражнения, работа с моделями для составления рассказов, артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика,  дидактические игры; речевые упражнения, тренинги, проектная деятельность, придумывание сказок с новым началом или концом, составление мнемотаблиц,  Игровые: сюрпризные моменты, игровые и воображаемые ситуации, внесение сказочного героя, игрушки: словесные игры; настольно-печатные игры; игровые ситуации, речевые вечера досуга; театрализованные игры; игры-драматизации, | Зеркало, наборное полотно, магнитная доска, набор зондов, наглядно-демонстрационный материал (предметные картинки по лексическим темам, сюжетные картины: тематические, по временам года, серии картин для составления рассказов), знаки-символы этапа речи, картотека пальчиковых игр, картотека дыхательных упражнений, картотека артикуляционных упражнений, дыхательные тренажеры, алгоритмы последовательности составления описательных рассказов о предметах, игрушки для развития дыхания, настольно-печатные игры на обобщающие понятия, формирование грамматических категорий, связной речи, звукового анализа, д/и на звуковой состав слова, лото, лото с буквами, звучащие игрушки, схемы для составления предложений знаковый модельный материал для составления описательных рассказов, касса букв;  детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии, книги, любимые детьми этой группы, сезонная литература, детские энциклопедические издания, книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми, альбомы с иллюстрациями художников, серии картин «Расскажи сказку», мнемотаблицы для перессказа, рассказывания стихов, ,дидактические и настольно-печатные игры по содержанию художественных произведений, ребусы, кроссворды, пособие «Книжкина больница», театр по художественному произведению, портреты писателей, портреты художников-иллюстраторов, наборы иллюстраций к сказкам, пособие «Правила обращения с книгой», д/и «Кубики» (русские народные сказки) |
| 6-7 лет | Организованная образовательная деятельность  (ООД с учителем-логопедом;  индивидуальная образовательная деятельность с учителем-логопедом; ООД по ознакомлению с художественной литературой)  Совместная деятельность взрослого с детьми (образовательная деятельность в ходе режимных процессов)  Самостоятельная деятельность детей | Групповая, подгрупповая, индивидуальная работа | Наглядные: обследование, показ, рассматривание, демонстрация, моделирование: рассматривание сюжетных картин ипредметных картин, иллюстраций, натуральных объектов, муляжейрассматривание картин художников-иллюстраторов, работа с мнемотаблицами, работа со схемами, моделями для составления рассказов.  Словесные: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, речевой образец: беседа о прочитанном, объяснение незнакомых слов, рассказывание сказок; рассказы из личного опыта, чтение художественной и познавательной литературы, знакомство с писателями разучивание стихов, потешек, загадок, пословиц;подвижные игры с текстом; речевые вечера досуга, конкурсы чтецов; придумывание сказок с новым началом или концом,  прослушивание аудиозаписей, ситуативный разговор.  Практические: артикуляционная гимнастика; дыхательная гимнастика, составление мнемотаблиц, речевые тренинги, дидактические, настольно-печатные игры.  Игровые: сюрпризные моменты, игровые и воображаемые ситуации, внесение сказочного героя, игрушки: дидактические игры; словесные игры; настольно-печатные игры игровые ситуации; театрализованные игры. | Доска магнитная, зеркало, наборное полотно, набор зондов, тренажеры для развития дыхания, игрушки для развития дыхания, наглядно-демонстрационный материал (предметные и сюжетные картинки по лексическим темам, для автоматизации звуков, серии картин для составления рассказа, пособие для звукобуквенного анализа), картотека пальчиковых игр, картотека дыхательных упражнений, картотека артикуляционных упражнений, знаки-символы этапов речи, звучащие игрушки, настольно-печатные игры, лото, кассы букв, материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений, ребусы, алфавит, мнемотаблицы, схемы, алгоритмы для составления описательных рассказов, схемы для составления предложенийкарточки с изображением дыхательных упражнений, релаксационных упражнений, тренажеры для развития дыхания, ребусы, кроссворды  детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии, книги, любимые детьми этой группы, сезонная литература, детские энциклопедические издания, книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми, портреты писателей, порреты художников-иллюстраторов, альбомы с иллюстрациями художников, серии картин «Расскажи сказку», мнемотаблицы для перессказа, рассказывания стихов, , дидактические и настольно-печатные игры по содержанию художественных произведений, ребусы, кроссворды, пособие «Книжкина больница», театр по художественному произведению, наборы иллюстраций к сказкам, пособие «Правила обращения с книгой», д/и «Кубики» (русские народные сказки)  CD с записями литературных произведений по программе |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Формы | Способы | Методы | Средства |
| 4-5 лет | Организованная образовательная деятельность  (ООД рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная, музыкальная, индивидуальная образовательная деятельность)  Совместная деятельность взрослого с детьми (образовательная деятельность в ходе режимных процессов)  Самостоятельная деятельность детей | Групповая, подгрупповая, индивидуальная работа | Наглядные: рассматривание, демонстрация, обследование (иллюстраций, предметных и сюжетных картин, натуральных объектов, муляжей и пр., рассматривание предметов декоративного творчества, народно-прикладного искусства;)  Словесные:рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, вопросы, игровые упражнения, словесные игры, слушание музыки, совместное пение.  Практические:дидактические игры и упражнения, игры и упражнения на развитие мелкой моторики, совместная со взрослым опытническая деятельность с изобразительными материалами, рисование по трафаретам, раскрашивание, лепка, дорисовывание, логоритмика, хороводные игры с пением, имитационные игры,  Игровые: сюрпризные моменты, игровые и воображаемые ситуации, внесение сказочного героя, игрушки (строительные игры, дидактические игры по изодеятельности, музыкально-дидактические игры, игры на музыкальных инструментах, праздники, вечера досуга. | **Изобразительная деятельность*:*** доска, мольберт, изобразительные материалы (гуашь, краски, пластилин,, мелки и т.д. ), оборудование для изодеятельности (доски, кстеки, кисти, тряпочки и т.д.), дидактические игры по изодеятельности, трафареты для обведения, набор бумаги разной формы, цвета, толщины, книжки-раскраски, альбомы «Дымковская игрушка», изделия народных промыслов «Дымковская карусель», готовые формы для выкладывания и наклеивания.  **Музыкальная деятельность:**детские музыкальные инструменты , звучащие игрушки, атрибуты для музыкальной деятельности (платочки, флажки, ленточки и т.д.), музыкально-дидактические игры, театры, фонотека  **Конструктивно-модельная деятельность:** набор модулей, конструктор крупного и среднего размера, мелкий строительный конструктор, игрушки для обыгрывания, образцы построек, крупный и средний конструктор лего, конструктор из геометрических фигур, тематические строительные наборы, |
| 5-6 лет | Организованная образовательная деятельность  (ООД рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная, музыкальная, индивидуальная образовательная деятельность)  Совместная деятельность взрослого с детьми (образовательная деятельность в ходе режимных процессов)  Самостоятельная деятельность детей | Групповая, подгрупповая, индивидуальная работа | Наглядные: рассматривание, демонстрация, обследование (иллюстраций, натуральных объектов, муляжей, предметов декоративного творчества, репродукций картин, анализ схем, моделей, моделирование, конструкций,)  Словесные:рассказ, беседа, объяснение, беседа, разъяснение, вопросы, игровые упражнения, словесные игры, чтение художественной литературы слушание музыки  Практические:дидактические игры и упражнения, игры и упражнения на развитие мелкой моторики, раскрашивание, изготовление подарков, пригласительных, атрибутов к сюжетно-ролевой игре, совместная со взрослым опытническая деятельность с изобразительными материалами, логоритмика, хороводные игры с пением, совместное пение, пластические этюды,  Игровые: сюрпризные моменты, игровые и воображаемые ситуации, внесение сказочного героя, игрушки: конструктивные игры, дидактические игры по изодеятельности, музыкально-дидактические игры, праздники, вечера досуга, имитационные игры, игра на музыкальных инструментах, игры-драмматизации, театрализованные игры. | **Изобразительная деятельность*:*** доска, мольберт, изобразительные материалы (гуашь, краски, пластилин,, мелки и т.д. ), оборудование для изодеятельности (доски, кстеки, кисти, тряпочки и т.д.), бросовый материал, дидактические игры по изодеятельности, трафареты для обведения, набор бумаги разной формы, цвета, толщины, папки «Виды бумаги», «Виды картона»; цветная бумага, картон,  книжки-раскраски, трафареты, альбомы по жанрам прикладного искусства народного декоративно-прикладного искусства, изделия народных промыслов «Дымковская карусель», готовые формы для выкладывания и наклеивания, природный и бросовый материал.  **Музыкальная деятельность:** детские музыкальные инструменты ,Картинки с изображением: музыкальных инструментов, звучащие игрушки, атрибуты для музыкальной деятельности (платочки, флажки, ленточки и т.д.), музыкально-дидактические игры, театры, фонотека  **Конструктивно-модельная деятельность:** набор модулей, конструктор крупного и среднего размера, мелкий строительный конструктор, игрушки для обыгрывания, образцы, схемы построек, средний и мелкий конструктор лего, конструктор из геометрических фигур, тематические строительные наборы, конструкторы с разными видами крепления, плоскостной конструктор; строительные наборы деревянные; сборные игрушки и схемы их сборки; материалы для изготовления оригами; схемы, шаблоны для создания поделок. |
| 6-7 лет | Организованная образовательная деятельность  (ООД рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная, музыкальная, индивидуальная образовательная деятельность)  Совместная деятельность взрослого с детьми (образовательная деятельность в ходе режимных процессов)  Самостоятельная деятельность детей | Групповая, подгрупповая, индивидуальная работа | Наглядные: рассматривание, демонстрация, обследование (иллюстраций, натуральных объектов, муляжей, предметов декоративного творчества, репродукций картин, анализ схем, моделей, моделирование, конструкций,)  Словесные:рассказ, беседа, объяснение, беседа, разъяснение, вопросы, игровые упражнения, словесные игры, чтение художественной литературы слушание музыки  Практические:дидактические игры и упражнения, игры и упражнения на развитие мелкой моторики, раскрашивание, изготовление подарков, пригласительных, атрибутов к сюжетно-ролевой игре, совместная со взрослым опытническая деятельность с изобразительными материалами, логоритмика, хороводные игры с пением, совместное пение, пластические этюды,  Игровые: сюрпризные моменты, игровые и воображаемые ситуации, внесение сказочного героя, игрушки: конструктивные игры, дидактические игры по изодеятельности, музыкально-дидактические игры, праздники, вечера досуга, имитационные игры, игра на музыкальных инструментах, игры-драмматизации, театрализованные игры. | **Изобразительная деятельность*:*** доска, мольберт, изобразительные материалы (гуашь, краски, пластилин,, мелки и т.д. ), оборудование для изодеятельности (доски, кстеки, кисти, тряпочки и т.д.), бросовый материал, дидактические игры по изодеятельности, трафареты для обведения, набор бумаги разной формы, цвета, толщины, папки «Виды бумаги», «Виды картона»; цветная бумага, картон,  книжки-раскраски, трафареты, альбомы по жанрам прикладного искусства народного декоративно-прикладного искусства, изделия народных промыслов «Дымковская карусель», готовые формы для выкладывания и наклеивания, природный и бросовый материал.  **Музыкальная деятельность:** детские музыкальные инструменты , Картинки с изображением: музыкальных инструментов, звучащие игрушки, атрибуты для музыкальной деятельности (платочки, флажки, ленточки и т.д.), музыкально-дидактические игры, театры, фонотека  **Конструктивно-модельная деятельность:** набор модулей, конструктор крупного и среднего размера, мелкий строительный конструктор, игрушки для обыгрывания, образцы, схемы построек, средний и мелкий конструктор лего, конструктор из геометрических фигур, тематические строительные наборы, конструкторы с разными видами крепления, плоскостной конструктор; строительные наборы деревянные; сборные игрушки и схемы их сборки; материалы для изготовления оригами; схемы, шаблоны для создания поделок. |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Формы | Способы | Методы | Средства |
| 4-5 лет | Организованная образовательная деятельность  Совместная деятельность взрослого с детьми (образовательная деятельность в ходе режимных процессов)  Самостоятельная деятельность детей | Групповая, подгрупповая, индивидуальная работа | Наглядные: показ способов выполнения, рассматривание иллюстраций, картин, просмотр презентаций о ЗОЖ,  Словесные: объяснение, разъяснение ситуативная беседа, использование малых фольклорных форм, игровая беседа; рассказ; чтение; решение проблемных ситуаций,  Практические: утренняя гимнастика; подвижные игры и игровые упражнения, пальчиковые гимнастики, общеразвивающие упражнения , основные движения, хороводные игры; игровые упражнения, физкультминутки; дидактические игры; полоса препятствий, закаливание «Ручеёк», пальчиковые игры, пальчиковая гимнастика, игровые упражнения  Игровые: сюрпризные моменты, игровые и воображаемые ситуации, внесение сказочного героя, игрушки: физкультурный вечер досуга; спортивные праздники; дни здоровья; | **Физкультурный уголок:** мячи большие, средние, малые, массажные; обручи; скакалки, атрибуты для проведения подвижных игр; короткие шнуры;  дуги для пролезания, подлезания; ленты цветные короткие, флажки, султанчики, кегли, кольцеброс; вертикальные/горизонтальные мишени; мешочки с грузом малые (для бросания); маски для подвижных игр, пособие «Виды спорта, двухколесный велосипед», лыжи  **Формирование начальных представлений о ЗОЖ:** массажные коврики; папка «Витамины»; дидактические игры по ЗОЖ, лэпбук «Береги свое здоровье», демонстрационный материал «Предметы гигиены», диск «Режим дня», «Части тела», «Органы чувств», «Полезные и вредные продукты», алгоритм мытья рук, художественная литература. |
|  | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений - обучение плаванию** | | | |
|  | ООД плавание  Индивидуальная образовательная деятельность по рекомендациям инструктора | подгрупповая, индивидуальная | Наглядные  Показ способов выполнения  Словесные:  объяснение, разъяснение  Практические:  подвижные игры и игровые упражнения  Игровые: сюрпризные моменты, игровые и воображаемые ситуации, внесение сказочного героя, игрушки. | Пенопластовые доски для плавания, надувные круги, мячи, жилеты, нарукавники, теннисные шарики, корзины для мячей, обручи, шайбы, тонущие игрушки кольца, диски, игрушки резиновые, аквапалки. |
| 5-6 лет | Организованная образовательная деятельность  Совместная деятельность взрослого с детьми (образовательная деятельность в ходе режимных процессов)  Самостоятельная деятельность детей | Групповая, подгрупповая, индивидуальная работа | Наглядные: показ способов выполнения, рассматривание иллюстраций, картин, просмотр презентаций о ЗОЖ,  Словесные: объяснение, разъяснение ситуативная беседа, использование малых фольклорных форм, игровая беседа; рассказ; чтение; решение проблемных ситуаций,  Практические: утренняя гимнастика; подвижные игры и игровые упражнения, пальчиковые гимнастики, общеразвивающие упражнения , основные движения, хороводные игры; игровые упражнения, физкультминутки; дидактические игры; полоса препятствий, закаливание «Ручеёк», пальчиковые игры, пальчиковая гимнастика, игровые упражнения, хороводные игры; игры-эстафеты;  Игровые: сюрпризные моменты, игровые и воображаемые ситуации, внесение сказочного героя, игрушки: физкультурный вечер досуга; спортивные праздники; дни здоровья | **Физкультурный уголок:** мячи средние, малые, массажные; обручи; скакалки, атрибуты для проведения подвижных игр; короткие шнуры;  дуги для пролезания, подлезания; ленты цветные короткие, флажки, султанчики, кегли, кольцеброс; вертикальные/горизонтальные мишени; мешочки с грузом малые (для бросания); маски для подвижных игр, массажные дорожки, лыжи, клюшки, схемы основных общеразвивающих упражнений, дидактический материал "Зимние виды спорта", "Летние виды спорта", «Олимпийские игры», двухколесный велосипед, самокат.  **Формирование начальных представлений о ЗОЖ::**массажные коврики; папка «Витамины»; дидактические игры по ЗОЖ, лэпбук «Береги свое здоровье», демонстрационный материал «Предметы гигиены», «Правильное питание», диск «Режим дня», алгоритм мытья рук, последовательности одевания на прогулку, художественная литература, наглядно- |
|  | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений - обучение плаванию** | | | |
|  | ООД плавание  Индивидуальная образовательная деятельность по рекомендациям инструктора | подгрупповая, индивидуальная | Наглядные  Показ способов выполнения  Словесные:  объяснение, разъяснение  Практические:  подвижные игры и игровые упражнения  Игровые: сюрпризные моменты, игровые и воображаемые ситуации, внесение сказочного героя, игрушки. | Пенопластовые доски для плавания, надувные круги, мячи, жилеты, нарукавники, теннисные шарики, корзины для мячей, обручи, шайбы, тонущие игрушки кольца, диски, игрушки резиновые, аквапалки. Баскетбольные кольца плавающие, водное поло, волейбольная сетка, плотики, разделительная дорожка. |
| 6-7 лет | Организованная образовательная деятельность  Совместная деятельность взрослого с детьми (образовательная деятельность в ходе режимных процессов)  Самостоятельная деятельность детей | Групповая, подгрупповая, индивидуальная работа | Наглядные: показ способов выполнения, рассматривание иллюстраций, картин, просмотр презентаций о ЗОЖ,  Словесные: объяснение, разъяснение ситуативная беседа, использование малых фольклорных форм, игровая беседа; рассказ; чтение; решение проблемных ситуаций,  Практические: утренняя гимнастика; подвижные игры и игровые упражнения, пальчиковые гимнастики, общеразвивающие упражнения , основные движения, хороводные игры; игровые упражнения, физкультминутки; дидактические игры; полоса препятствий, закаливание «Ручеёк», пальчиковые игры, пальчиковая гимнастика, игровые упражнения, хороводные игры; игры-эстафеты;игры с элементами спорта  Игровые: сюрпризные моменты, игровые и воображаемые ситуации, внесение сказочного героя, игрушки: физкультурный вечер досуга; спортивные праздники; дни здоровья | **Физкультурный уголок:** мячи средние, малые, массажные; обручи; атрибуты для проведения подвижных игр; короткие шнуры;  дуги для пролезания, подлезания; ленты цветные короткие, флажки, султанчики, кегли, кольцеброс; вертикальные/горизонтальные мишени; мешочки с грузом малые (для бросания); маски для подвижных игр, массажные дорожки, лыжи, клюшки, городки, возжи, балансиры., схемы основных общеразвивающих упражнений, альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»;  **Формирование начальных представлений о ЗОЖ::** массажные коврики; папка «Витамины»; дидактические игры по ЗОЖ, лэпбук «Береги свое здоровье», демонстрационный материал «Предметы гигиены», «Правильное питание», пирамида здоровья, диск «Режим дня», художественная литература, тематические альбомы «Моя спортивная семья».тематические альбомы «Спорт». |
|  | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений - обучение плаванию** | | | |
|  | ООД плавание  Индивидуальная образовательная деятельность по рекомендациям инструктора | подгрупповая, индивидуальная | Наглядные  Показ способов выполнения  Словесные:  объяснение, разъяснение  Практические:  подвижные игры и игровые упражнения  Игровые: сюрпризные моменты, игровые и воображаемые ситуации, внесение сказочного героя, игрушки.  Технологии: развивающего обучения, здоровьесберегающие, игровая | Бассейн: плавательные круги, пенопластовые доски, жилеты, нарукавники, обручи, мячи, багор, игрушки резиновые, игрушки тонущие, аквапалки.  Баскетбольные кольца плавающие, водное поло, волейбольная сетка, плотики, разделительная дорожка. |

**2.3 Содержание коррекционной работы**

**2.3.1. Особенности организации коррекционной работы**

Целью организации коррекционной работы в МБДОУ компенсирующего вида является:

* выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии
* осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии),
* возможность освоения детьми Адаптированной основной образовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении.

**Взаимодействие педагогов по организации и осуществлению коррекционной работы**

**Воспитатели**

**Специалисты**

**Педагог-психолог:**

* Обсуждение результатов диагностики.
* Рекомендации по развитию психических процессов.
* Рекомендации по развитию эмоционально-волевой сферы.
* Консультирование по проблемным вопросам воспитания и обучения

детей.

* Участие в АГС, ПМПк, подготовка представлений на детей для ПМПК.
* Участие в ПМКк, подготовка характеристик для городской ПМПК

Обсуждение результатов диагностики

Обсуждение вопроса о выборе эффективных методов и приёмов работы с детьми

Подготовка и проведение коррекционной работы

**Музыкальный руководитель:**

* Обсуждение результатов диагностики.
* Рекомендации по развитию музыкальных способностей.
* Рекомендации по планированию и организации ИОД с детьми.
* Участие в АГС, ПМПк.
* Совместная подготовка и проведение праздников, вечеров досуга

Подготовка и проведение родительских собраний

**Инструктор по физической культуре:**

* Обсуждение результатов диагностики.
* Рекомендации по развитию основных движений.
* Рекомендации по планированию и организации ИОД с детьми.
* Совместная организация дней здоровья, вечеров досуга, спортивных

праздников.

* Участие в АГС, ПМПк.

Подготовка к вечерам досуга, праздникам, дням здоровья.

Участие в АГС, ППк, подготовка представлений на детей

**Учитель-логопед:**

* Рекомендации по организации коррекционной работы с учётом лексической темы.
* Рекомендации по развитию мелкой моторики**.**
* Рекомендации по развитию речевых навыков.
* Участие в АГС, ПМКк, подготовка представлений на детей.

**Особенности коррекционной работы с заикающимися детьми.**

При реабилитации заикающихся дошкольников используется комплексный подход, поскольку нарушение плавности речи связано с целым рядом причин как биологического, так и психологического характера. Комплексный подход к преодолению заикания у детей подразумевает два аспекта:

1. Сочетание коррекционно-педагогической и лечебно-оздоровительной работы, которая направлена на нормализацию всех сторон речи, моторики, психических процессов, воспитание личности заикающегося и оздоровление организма в целом.
2. Система четко разграниченных, но согласованных между собой средств воздействия разных специалистов. Это предусматривает совместную работу врача, учителя-логопеда, психолога, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

**Основная цель реабилитационной работы с заикающимися детьми представляет собой выработку устойчивой плавной речи.**

Достижение устойчивой плавной речи у заикающихся возможно благодаря решению следующих **задач:**

1. Формирование навыка плавной речи у детей.
2. Воспитание личности заикающегося дошкольника.
3. Профилактика рецидивов заикания.

Важнейшими особенностями организации коррекционной работы является:

* специфика педагогического общения с детьми, имеющими разную «природу» заикания: невротического характера и неврозоподобного. Так, с детьми с невротической формой заикания не рекомендуется обращать внимание на их речь, так как это может спровоцировать появление различного рода комплексов, тревожности; при общении с детьми с неврозоподобной формой заикания рекомендуется давать установки: «Говори спокойно», «Говори плавно»;
* целостная по времени, задачам и содержанию система, подразумевающая разграниченность периодов: *подготовительного, тренировочного и закрепительного.*

**В *подготовительном* периоде,** который длится 10-14 дней, создаётся «специальный охранительный режим», способствующий торможению патологических речедвигательных стереотипов. Он включает четкий распорядок дня, с большим количеством времени для сна и отдыха. Исключаются мероприятия, способствующие перевозбуждению центральной нервной системы, максимально сужается круг общения ребенка.

На протяжении всего первого периода ограничивается речь детей (вводится «режим молчания»). Активно используются техники невербального общения. Рекомендуются такие виды деятельности, как рисование, лепка, конструирование. На речевых занятиях детям демонстрируют образцы правильной речи (например: литературные произведения в исполнении дикторов, артистов…), записи речи заикающегося до коррекции и после.

Во время проведения «режима молчания» большое значение имеет организация индивидуальных игр: рассредоточение заикающихся по всей групповой комнате, обеспечение достаточным количеством настольных игр и игрушек, выработка умения играть по одному, молча. Важно организовать более частую смену деятельности детям с неврозоподобной формой заикания (они с трудом сосредотачивают внимание на процессе игры).

Кроме индивидуальных игр - «молчанок», проводятся хороводные игры с пением.

В этот же период начинается работа по овладению детьми навыками мышечной релаксации и формированию речевого дыхания. Такие упражнения проводятся регулярно, 2-3 раза в день (утром, днем и вечером). На фоне релаксации детей логопед вводит «формулы правильной речи».

***Тренировочный* период** (1, 2, 3 этапы) длительный по времени.

В каждом из этих этапов независимо от года обучения проводится работа по развитию речевых и неречевых умений и навыков, непосредственно связанных с воспитанием плавности речи.

1 период

* Формирование диафрагмально-реберного дыхания и длительного выдоха через рот.
* Формирование статического артикуляционного праксиса.
* Формирование умения регулировать мышечный тонус.
* Обучение воспроизведению в разном темпе общих движений без использования речи.

2 период

* Формирование длительного фонационного выдоха.
* Формирование умения контролировать силу голоса и динамический диапазон голоса при произнесении гласных звуков.
* Формирование умения рациональной голосоподачи.
* Развитие интонационно-мелодических характеристик голоса при произнесении гласных звуков (придание голосу речевых интонаций вопроса, ответа, удивления, радости, печали).
* Формирование динамического артикуляционного праксиса.
* Развитие ритмизации и координации речи и движений.

3 период

* Формирование длительного речевого выдоха.
* Формирование умения контролировать силу голоса и динамический диапазон голоса при произнесении слогов, слов и фраз.
* Закрепление навыков рациональной голосоподачи.
* Развитие интонационно-мелодических характеристик голоса при произнесении гласных звуков (придание голосу речевых интонаций вопроса, ответа, удивления, радости, печали).
* Развитие умений и навыков темпо-ритмического объединения артикуляционной и общей моторики в специальных упражнениях.
* Развитие ритмизации и координации речи и движений.

4 период

* Закрепление навыков пользования длительным речевым выдохом в различных ситуациях общения.
* Закрепление навыков управления силой голоса в различных речевых ситуациях.
* Закрепление навыков пользования рациональной голосоподачей в свободной речи.
* Закрепление навыков саморегуляции интонационного оформления речи.
* Закрепление навыков саморегуляции ритмизации и координации речи и движений.

*На первом этапе* (сентябрь-ноябрь) – этапе «коротких ответов» заикающиеся дети учатся пользоваться простейшей ситуативной речью. Все виды работы над речью проводятся с помощью вопросов при наличии наглядной опоры. Дети дают короткие (одно, два, три слова) ответы.

В наиболее сложных случаях тренировки начинаются с сопряжено-отраженной речи. Активно используются релаксационные, дыхательные упражнения. Большое внимание уделяется развитию голоса и голосоподачи.

Одновременно вводятся упражнения по нормализации состояния моторных функций заикающихся. При этом решаются задачи:

1. Развитие общей, тонкой и артикуляционной моторики.

2. Развитие чувства темпо-ритма речевых и неречевых движений.

Учитывая разное состояние моторики при невротической и неврозоподобной формах заикания, длительность и интенсивность занятий является дифференцированной.

Для заикающихся с невротической формой основное внимание уделяется воспитанию точности, быстрой переключаемости, качеству выполняемых движений.

При неврозоподобной форме заикания двигательные упражнения для детей разбиваются на составляющие и выполняются по образцу, усложняются постепенно, сопровождаются подробным словесным комментарием, сроки усвоения увеличиваются.

*На втором этапе* (декабрь - февраль) заикающиеся дошкольники овладевают более сложной ситуативной речью. Учатся распространять фразы, формулировать варианты фразовых ответов. Учатся составлять рассказ по вопросам, без вопросов, с наглядной опорой.

С целью предупреждения рецидивов заикания в феврале – марте вводится режим ограничения речи на 2-3 недели. Невропатолог назначает лечебные мероприятия.

На этом этапе постепенно снижается интенсивность релаксационных мероприятий. Продолжается формирование речевого дыхания, мягкой голосоподачи, усложняются упражнения на развитие темпо-ритма и координации движений.

Особое внимание уделяется развитию просодической стороны речи: интонационного оформления фраз, нормализации речевого паузирования, выделения логических центров фраз.

При невротической форме заикания фиксация внимания на просодической стороне речи значительно улучшает её плавность.

При неврозоподобном заикании необходима длительная тренировка и различные виды контроля за интонацией речи детей.

В средней группе заикающиеся дети усваивают навыки пользования самостоятельной речью только двух начальных этапов.

На третьем этапе (март-апрель) заикающиеся дети овладевают контекстной речью. Для упражнения в контекстной речи проводятся: беседы, анализ работ, пересказы, самостоятельное составление рассказов разной сложности.

На всех трёх этапах большое внимание уделяется обогащению словаря, усвоению грамматических категорий речи. Вначале – это правильное употребление падежных окончаний при однословных ответах, а затем - работа над грамматически верным оформлением словосочетаний, предложения, текста.

***Закрепительный* период** (4-й этап) – май, июнь – автоматизация приобретенных ребенком навыков речи в разнообразных видах речевой деятельности.

Предусматривается использование самостоятельной плавной речи при выполнении детьми различных поручений, в играх-диалогах, при составлении творческих рассказов без наглядного материала, на тему предложенную логопедом.

На этом этапе закрепляются и совершенствуются все формы речи.

Результаты работы над плавной речью проявляются в умении детей свободно и гибко пользоваться речевыми средствами при повествовании, вариативности изложения одного и того же сюжета.

В процессе специального обучения осуществляется постепенное овладение детьми свободной от заикания речью. Самостоятельная речь без заикания достигается благодаря системе упражнений, предусматривающих воспитание регуляторных механизмов.

Коррекционно-развивающая работа предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей и родителей дошкольников.

**Основные направления деятельности учителя-логопеда**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Диагностика развития всех сторон речи** | **Коррекционно-развивающее направление** | **Консультативное направление** |
| Цель: выявление степени нарушения плавности речи и других речевых компонентов. | Цель: коррекция и развитие нарушенных компонентов речи. | Цель: повышение компетентности родителей, педагогов, специалистов в вопросах развития ребенка с речевой патологией. |

**Основное содержание работы детьми с ТНР (заикание) учителя-логопеда**

- воспитание внимания к речи;

- упражнение в элементарной самостоятельной ситуативной речи,

- формирование словаря,

- развитие звуковой культуры речи,

- формирование грамматического строя речи,

- развитие навыков связной речи.

В течении недели проводится 4 подгрупповых занятия по развитию плавной речи у детей с заиканием. Занятие включает в себя три части: вводная, основная и заключительная. Целью *вводной части* является нормализация эмоционального состояния детей и создание благоприятных условий для формирования навыка плавной речи, а также подготовка речевого аппарата к активной работе. Во этой части проводятся упражнения и игры на формирование физиологического дыхания, длительного речевого выдоха, упражнения на мышечную релаксацию, развитие чувства ритма и темпа. В *основной части* проводится тренировка навыков плавной речи в соответствии с этапом коррекционной работы, а также развитие всех компонентов речевой системы (фонематических процессов, звукопроизношения, лексико-грамматического строя речи). *Заключительная часть* направлена на закрепление пройденного материала и ранее усвоенных речевых умений, подведение итогов занятия.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Средняя группа (4-5 лет)** | | | | | |
| Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 4 до 5 лет (средняя группа). – СПб: ООО «ИДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. - 496с.  \*Выгодская И.Г. и др. Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях, - 2003 *(упражнения на мышечную релаксацию).*  \*\*Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно!, 2014 *(упражнения для развития дыхания и силы голоса).*  \*\*\*Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет, -2006 *(упражнения на развитие чувства ритма и темпа).* | | | | | |
| **Месяц** | **Неделя** | **Лексическая тема** | **№ занятия** | **№ стр.** | **Адаптация содержания** |
| сентябрь | 1 неделя | Педагогическая диагностика | | | |
| 2 неделя | Педагогическая диагностика | | | |
| 3 неделя | Осень. Признаки осени. Деревья осенью | 1 | 11 | \*«Поза покоя», с.26  \*\*«Флюгер», с.6  \*\*\* «Дождь, дождь», с11 |
| 2 | 15 | \*«Поза покоя», с.26  \*\*«Подуй на полоску», стр.6  \*\*\*«Дождь, дождь», стр. 11 |
| 3 | 20 | \*«Поза покоя», с.26  \*\*«Кораблик на воде», стр.8  \*\*\* Считалка «Осень пришла», с.10 |
| 4 | 23 | \*«Поза покоя», с.26  \*\*«Мыльные пузыри», стр.6  \*\*\*«Считалка «Осень пришла», с.10 |
| 4 неделя | Огород. Овощи. | 1 | 26 | \*«Кулачки», с.26  \*\*«Вдох носом-выдох ртом», с. 12  \*\*\* «Дети овощи учили», с.12. |
| 2 | 32 | \*«Кулачки», с.26  \*\*«Краткий вдох и медленный выдох», с.14  \*\*\*«Дети овощи учили», с.12. |
| 3 | 36 | \*«Кулачки», с.26  «Медленный вдох и краткий выдох», с.15. \*\*\* «Дети в огород идут», с.13. |
| 4 | 40 | \*«Кулачки», с.26  \*\*«Медленный вдох и выдох узкой струйкой», с.16.  \*\*\*«Дети в огород идут», с.13 |
| Октябрь | 1 неделя | Сад. Фрукты | 1 | 42 | \*«Олени», с.26  \*\*«Глубокий вдох и выдох равными порциями», с.18  \*\*\* «Яблоко», с.15 |
| 2 | 47 | \*«Олени», с.26  \*\*«Глубокий вдох и выдох неравными порциями», с.18  \*\*\* «Яблоко», с.15 |
| 3 | 50 | \*«Олени», с.26  \*\*«Вдох через нос- выдох на счет», с. 21. \*\*\*«Повтори чистоговорки»,с15 |
| 4 | 53 | \*«Олени», с.26  \*\*«Полный вдох и долгий выдох» 22. \*\*\*«Повтори чистоговорки», с.15 |
| 2 неделя | Лес. Грибы и лесные ягоды | 1 | 56 | \*«Пружинки», с.29  \*\*«Гудок», с.25  \*\*\*«Жил да был грибочек», стр. 20 |
| 2 | 61 | \*«Пружинки», с.29  \*\*«Вой ветра», с.26  \*\*\*«Жил да был грибочек», стр. 20 |
| 3 | 63 | \*«Пружинки», с.29  \*\*«Свеча», с.27. \*\*\* «Мы пошли в лесочек», с.21 |
| 4 | 68 | \*«Пружинки», с.29  \*\*«Погаси свечу», с.29  \*\*\*«Мы пошли в лесочек», с.21 |
| 3 неделя | Игрушки | 1 | 71 | \*«Загораем», с.30  \*\*«Дышат ладошки», с.31  \*\*\* «Мы с игрушками играем», с. 5 |
| 2 | 76 | \*«Загораем», с.30  \*\*«Комар», с.33  \*\*\* «Похлопаем в ладоши», с. 9 |
| 3 | 79 | \*«Загораем», с.30  \*\*«Произнеси 5 (6,7) звуков», с.34  \*\*\* «Считалка под мяч», с. 9 |
| 4 | 80 | \*«Загораем», с.30  \*\*«Произнеси 3(4,5) пар звуков», с.36  \*\*\* «Считалка под мяч», с. 9 |
| 4 неделя | Семья | 1 | 81 | \*«Штанга», с30  \*\*«Тяни гласный звук А», с.39  \*\*\* считалка «Моя семья», с. 59 |
| 2 | 82 | \*«Штанга», с.30  \*\*«Тяни гласный звук О», с.40  \*\*\* считалка «Моя семья», с. 59 |
| 3 | 83 | \*«Штанга», с.30  \*\*«Тяни гласный звук У», с.42  \*\*\* считалка «Моя семья», с. 59 |
| 4 | 84 | \*«Штанга», с30  \*\*«Тяни гласный звук И», с.44  \*\*\* считалка «Моя семья», с. 59 |
| Ноябрь | 1 неделя | Одежда | 1 | 88 | \*«Шарик», с..37  \*\*«Ослабление голоса (А-А-а-а)», с. 51  \*\*\* «Идем на прогулку» с. 24 |
| 2 | 93 | \*«Шарик», с.37  \*\*«Ослабление голоса (О-О-о-о)», с.53  \*\*\* «Идем на прогулку» с. 24 |
| 3 | 96 | \*«Шарик», с.37  \*\*«Ослабление голоса (У-У-у-у)», с. 54  \*\*\* «Постучи карандашом» стр. 23 |
| 4 | 100 | \*«Шарик», с.37  \*\*«Ослабление голоса (И-И-и-и)», с.54  \*\*\* «Постучи карандашом» стр. 23 |
| 2 неделя | Обувь | 1 | 104 | \*«Кораблик», с.32  \*\*«Высоко-низко» (А), с.58  \*\*\*«Новые сапожки», с.23 |
| 2 | 107 | \*«Кораблик», с.32  \*\*«Высоко-низко» (О)с.60  \*\*\*«Новые сапожки», с.23 |
| 3 | 111 | \*«Любопытная Варвара», с39  «Высоко-низко» (У),с.61  \*\*\*«Новые сапожки», с. 23 |
| 4 | 114 | \*«Любопытная Варвара», с39  \*\*«Высоко-низко» (И), с.63  \*\*\*«Новые сапожки», с. 23 |
| 3 неделя | Мебель | 1 | 118 | \*«Хоботок», с.42  \*\*«Чередование гласных ауауау»,с.65  \*\*\*«Что есть в домике?», с. 56 |
| 2 | 123 | \*«Хоботок», с.42  \*\*«Чередование гласных аоаоао»,с.67  \*\*\*«Что есть в домике?», с. 56 |
| 3 | 127 | \*«Хоботок», стр.42  \*\*«Чередование гласных оиоиои»,с.68  \*\*\*«Строим дом», с.57 |
| 4 | 130 | \*«Хоботок», с.42  \*\*«Чередование гласных иуиуиу»,с.69  \*\*\*«Строим дом», с.57 |
| 4 неделя | Посуда | 1 | 133 | \*«Лягушка», с. 42  \*\*«Пропевание: а-а-о-о-у-у-у», с.72  \*\*\*«Чашку в руки я беру», с. 26 |
| 2 | 137 | \*«Лягушка», с. 42  \*\*Пропевание: и-и-и а-а-а о-о-о», с.74  \*\*\* «Чашку в руки я беру», с.26 |
| 3 | 140 | \*«Лягушка», с. 42  \*\*Пропевание: о-о-о-и-и-и-а-а-а», с.75  \*\*\* «Чашку в руки я беру», с.26 |
| 4 | 143 | \*«Лягушка», с. 42  \*\*Пропевание: и-и-и-э-э-э-о-о-о», с.77  \*\*\* «Чашку в руки я беру», с.26 |
| Декабрь | 1 неделя | Комнатные растения. | 1 | 181 | \*«Орешек», с.43  \*\*«Низко-высоко:а-о-у», с.79  \*\*\* «повтори чистоговорки», с.66 |
| 2 | 185 | \*«Орешек», с.43  \*\*«Низко-высоко:о-о-о», с.81  \*\*\* «повтори чистоговорки»,с.66 |
| 3 | 189 | \*«Орешек», с.43  \*\*«Низко-высоко:у-у-у», с.81  \*\*\*«Считалка «растут растения», с. 66 |
| 4 | 193 | \*«Орешек», с.43  \*\*«Низко-высоко:э-э-э-э», с.83  \*\*\*«Считалка «растут растения», с. 66 |
| 2 неделя | Зима | 1 | 149 | \*«Волшебный сон», с.43  \*\*«Угадай, какой звук я произношу», с.86. \*\*\*«Как на горке - снег», с.33 |
| 2 | 152 | \*«Волшебный сон», с.43  \*\*«Кто дольше пропоет», с.87.  \*\*\*«Как на горке - снег», с. 33 |
| 3 | 157 | \*«Волшебный сон», с.43  \*\*«Добавь слог: па-па-па…», с.89.  \*\*\* «Мы слепили снежный ком», с.31 |
| 4 | 160 | \*«Волшебный сон», стр.43  \*\*«Добавь слог: ле-ле-ле…», с.89. \*\*\*«Мы слепили снежный ком», с.31 |
| 3 неделя | Зима. Зимующие птицы | 1 | 164 | \*«Сердитый язык», стр.45  \*\*«Добавь слог: ук-ук-ук…», с.89. \*\*\*«Села птичка на окошко», с.51 |
| 2 | 168 | \*«Сердитый язык», стр.45  \*\*«Добавь слог: ап-ап-ап…», с.89. \*\*\*«Села птичка на окошко», с.51 |
| 3 | 172 | \*«Сердитый язык», стр.45  \*\*«Добавь слог: ом-ом-ом», с.89. \*\*\*«Снег идет», с.37 |
|  | 4 | 175 | \*«Сердитый язык», стр.45  \*\*«Добавь слог: эх-эх-эх…», с.89  \*\*\*«Снег идет», с. 37 |
| 4 неделя | Новый год | 1 | 196 | \*«Горка», с.46  \*\*«Флюгер», с.6  \*\*\* «Елочка», с. 34 |
| 2 | 200 | \*«Горка», с.46  \*\*«Подуй на полоску», с.6  \*\*\* «Слово ты договори и все вместе повтори», с. 34-35 |
| 3 | 203 | \*«Горка», стр.46  \*\*«Кораблик на воде», стр.8  \*\*\* «Мчусь как ветер на коньках», с35 |
| 4 | 206 | \*«Горка», стр.46  \*\*«Мыльные пузыри», стр.6  \*\*\* «Мчусь как ветер на коньках», с35 |
| январь | 2 неделя | Домашние птицы | 1 | 209 | \*\*\*«Считалка», с.33  \*\*«Вдох носом-выдох ртом», с. 12  \*\*\* «Как у наших у ворот», с. 49 |
| 2 | 212 | \*\*«Краткий вдох и медленный выдох», с.14  \*\*\*«Как у наших у ворот», с. 49 |
| 3 | 215 | \*\*«Медленный вдох и краткий выдох», с.15.  \*\*\*«Как у наших у ворот», с. 49 |
| 4 | 218 | \*\*«Медленный вдох и выдох узкой струйкой», с.16.  \*\*\*«Как у наших у ворот», с. 49 |
| 3 неделя | Домашние животные | 1 | 221 | \*\*«Глубокий вдох и выдох равными порциями», с.18  \*\*\*«Лошадка», с.40 |
| 2 | 225 | \*\*«Глубокий вдох и выдох неравными порциями», с.18. \*\*\*«Лошадка», с.40 |
| 3 | 228 | \*\*«Вдох через нос- выдох на счет», с.21. \*\*\*«У коровы...», с.42 |
| 4 | 232 | \*\*«Полный вдох и долгий выдох»,с. 22 \*\*\*«У коровы...», с.42 |
| 4 неделя | Дикие животные | 1 | 238 | \*\*«Укачивание –А-А», с. 46  \*\*«Гудок», с.25  \*\*\* «Заинька», с. 44 |
| 2 | 242 | \*\*«Вой ветра», с.26  \*\*\*««Заинька», с. 44 |
| 3 | 245 | \*\*«Укачивание –О-О», с. 47  \*\* «Свеча», с.27  \*\*\* «Мишка», с.47 |
| 4 | 252 | \*\*«Погаси свечу», с.29  \*\*\* «Мишка», с.47 |
| февраль | 1 неделя | Профессии.  Продавец | 1 | 255 | \*\*«Дышим на ладошки», с.31  \*\*«Укачивание –У-У», с.48  \*\*\* «Ручки», с 28 |
| 2 | 259 | \*\*«Комар», с.33  \*\* «Укачивание –Э-Э», с.48  \*\*\* «Ручки», с 28 |
| 3 | 262 | \*\*«Произнеси 5 (6,7) звуков», с.34 \*\*\*«Раз, два, три, повтори!», с 26 |
| 4 | 266 | \*\*«Произнеси 3(4,5) пар звуков», с.36 \*\*\*«Раз, два, три, повтори!», с 26 |
| 2 неделя | Профессии. Почтальон | 1 | 270 | \*\*«Тяни гласный звук А», с.39  \*\*\* «Ножки, ножки, где вы были?», с.29 |
| 2 | 273 | \*\*«Тяни гласный звук О», с.40  \*\*\* «Попрыгай!», с. 30 |
| 3 | 278 | \*\*«Тяни гласный звук У», с.42  \*\*\* «Попрыгай!», с. 30 |
| 4 | 280 | \*\*«Тяни гласный звук И», с.44  \*\*\* «Попрыгай!», с. 30 |
| 3 неделя | Транспорт | 1 | 283 | \*\*«Укачивание –А-А», с. 46  \*\*\* «Поиграем», с. 62 |
| 2 | 287 | \*\*«Укачивание –О-О», с. 47  \*\*\* «Поиграем», с. 62 |
| 3 | 291 | \*\*«Укачивание –У-У», с. 48  \*\*\* «Грузовик», с. 61 |
| 4 | 295 | \*\*«Укачивание –Э-Э», с. 49  \*\*\* «Грузовик», с. 61 |
| 4 неделя | Профессии н транспорте | 1 | 298 | \*\*«Ослабление голоса(А-А-а–а) с.51. \*\*\*«Шофер», с.61 |
| 2 | 302 | \*\*«Ослабление голоса (О-О-о-о)», с. 53. \*\*\*«Шофер», с.61 |
| 3 | 306 | \*\*«Ослабление голоса (У-У-у-у)», с54. \*\*\*«Шофер», с.61 |
| 4 | 309 | \*\*«Ослабление голоса (И-И-и-и)», с. 56. \*\*\* «Шофер», с.61 |
| март | 1 неделя | Весна. Приметы весны. | 1 | 315 | \*\*«Чередование гласных ауауау», с.65  \*\*«Чередование гласных аоаоао»,с.67  \*\*\* «Зима прошла», с. 64 |
| 2 | 318 | \*\*«Чередование гласных иуиуиу»,с.69  \*\*\* «Зима прошла», с. 64 |
| 3 | 326 | \*\*«Пропевание: а-а-о-о-у-у-у», с.72  \*\*\* «Пришла весна», с. 62 |
| 4 | 359 | \*\* «Пропевание: и-и- а-а-а о-о-о», с.74  \*\*«Высоко-низко» А, с.58  \*\*\* «Пришла весна», с. 62 |
| 2 неделя | Мамин праздник | 1 | 329 | \*\* «Пропевание: о-о--и-и--а-а-а», с.75. \*\*\* «Что подаришь маме?», с. 65 |
| 2 | 333 | \*\* «Пропевание: и-и--э-э--о-о-о», с.77. \*\*\*«Что подаришь маме?», с. 65 |
| 3 | 337 | \*\*«Низко-высоко: а-о-у», с.79  \*\*\* «Считалка», с. 55 |
| 4 | 340 | \*\*«Низко-высоко:о-о-о», с.81  \*\*\*«Считалка», с. 55 |
| 3 неделя | Первые весенние цветы | 1 | 344 | \*\*«Низко-высоко: у-у-у», с.81  \*\*\* «Повтори чистоговорки», с. 66 |
| 2 | 349 | \*\*«Низко-высоко:э-э-э-э, с.83  \*\*\* «Повтори чистоговорки», с. 66 |
| 3 | 352 | \*\*«Угадай, какой звук я произношу», с.86.  \*\*«Высоко-низко» (У), с.61  \*\*\* «Пчелка», с. 67 |
| 4 | 355 | \*\*«Кто дольше пропоет», с.87.  \*\*\* «Бабочка», с .68 |
| 4 неделя | Цветущие комнатные растения | 1 | 360 | \*\*«Добавь слог: па-па-па…», с.89.  \*\*«Высоко-низко» (И), с.63  \*\*\* «Цветок на окошке», с . 65 |
| 2 | 364 | \*\*«Добавь слог: ле-ле-ле…», с.89.  \*\*\* «Цветок на окошке», с . 65 |
| 3 | 368 | \*\*«Добавь слог: ук-ук-ук…», с.89.  \*\*\* «Цветок на окошке», с. 65 |
| 4 | 371 | \*\*«Добавь слог: ап-ап-ап…», с.89.  \*\*\* «Цветок на окошке», с. 65 |
| апрель | 1 неделя | Домашние животные весной | 1 | 391 | \*\*«Укачивание –У-У», с. 49  \*\*\* «Кто дружит с человеком?», с.52 |
| 2 | 394 | \*\*«Укачивание –Э-Э», с. 49  \*\*\*«Как у нашего кота», с.53 |
| 3 | 399 | \*\*«Чередование гласных ауауау», с.65  \*\*«Добавь слог: ом-ом-ом», с.89.  \*\*\*«Как у нашего кота», с.53 |
| 4 | 404 | \*\*«Чередование гласных аоаоао», с. 67  \*\*«Добавь слог: эх-эх-эх…», с.89  \*\*\*считалка «Та-ра-ра», с. 39 |
| 2 неделя | Птицы прилетели | 1 | 407 | \*\*«Укачивание –О-О», с. 47.  \*\*\*«Повтори слова», с 51 |
| 2 | 411 | \*\*«Укачивание О –О-О», с. 47.  \*\*\*«Села птичка на окошко», с 51 |
| 3 | 415 | \*\*«Укачивание О –О-О», с. 47.  \*\*\*«Села птичка на окошко», с 51 |
| 4 | 420 | \*\*«Укачивание О –О-О», с. 47.  \*\*\*«Села птичка на окошко», с 51 |
| 3 неделя | Педагогическая диагностика | | | |
| 4 неделя | Педагогическая диагностика | | | |
| май | 1 неделя | Аквариумные рыбки. | 1 | 441 | \*\*«Воздушный аквариум», с.6  \*\*\* «считалка под мяч», с. 55 |
| 2 | 444 | \*\*«Добавь слог: ом-ом-ом», с.89.  \*\*\* «считалка под мяч», с. 55 |
| 2 неделя | Наш город.  Моя улица. | 1 | 449 | \*\* «шагаем на ударные слоги», с. 199  \*\*\* «Строим дом», с. 57 |
| 2 | 454 | \*\*«Добавь слог: эх-эх-эх…», с.89  \*\*\* «Повтори слова парами», с. 57 |
| 3 неделя | Правила дорожного движения | 1 | 458 | \*\*«Укачивание –А-А», с. 46  \*\*«Пешеходный переход», с. 106 |
| 2 | 461 | \*\*«Укачивание –А-А», с. 46  \*\*\*«Поиграем», с. 54 |
| 3 | 465 | \*\*\*«Грузовик», с.61 |
| 4 | 468 | \*\*\*«Шофер», с. 61 |
| 4 неделя | Лето. Цветы на лугу | 1 | 473 | \*\*«Укачивание –О-О», с. 47.  \*\*\*«Ручеек», с.70 |
| 2 | 478 | \*\*\*«Бабочка», с. 68 |
| 3 | 482 | \*\*«Укачивание –О-О», с. 47.  \*\*\*«На лугу», с.69 |
| 4 | 486 | \*\*\*«Радуга- дуга», с.70 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Старшая группа (5-6 лет)** | | | | | |
| Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий  в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми  нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа), - 2017 г.  \*Выгодская И.Г. и др. Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях, - 2003 *(упражнения на мышечную релаксацию).*  \*\*Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно!, 2014 *(упражнения для развития дыхания и силы голоса).*  \*\*\*Смирнова Л.Н. Логопедия при заикании. Занятия с детьми 5-7 лет в детском саду, -2006 *(упражнения на развитие чувства ритма и темпа).*  \*\*\*\*Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков (5-6 лет). – 2007. | | | | | |
| **Месяц** | **Неделя** | **Лексическая тема** | **№ занятия** | **№ стр.** | **Адаптация содержания** |
| сентябрь | 1 неделя | Педагогическая диагностика | | | |
| 2 неделя | Педагогическая диагностика | | | |
| 3 неделя | Осень. Признаки осени. Деревья осенью | 1 | 10 | \*«Поза покоя», с.26  \*\*«Флюгер», с.6  \*\*\*«По листочкам я шагаю», с.13 |
| 2 | 15 | \*«Поза покоя», с.26  \*\*«Подуй на полоску», стр.6  \*\*\*«По листочкам я шагаю», с.13 |
| 3 | 19 | \*«Поза покоя», с.26  \*\*«Кораблик на воде», стр.8  \*\*\*«Считалка», с.13 |
| 4 | 24 | \*«Поза покоя», с.26  \*\*«Мыльные пузыри», стр.6  \*\*\*«Считалка», с.13 |
| 4 неделя | Огород. Овощи. | 1 | 29 | \*«Кулачки», с.26  \*\*«Вдох носом-выдох ртом», с. 12  \*\*\*«Считалка», с.8. |
| 2 | 35 | \*«Кулачки», с.26  \*\*«Краткий вдох и медленный выдох», с.14  \*\*\*«Считалка», с.8. |
| 3 | 40 | \*«Кулачки», с.26  «Медленный вдох и краткий выдох», с.15. \*\*\*«Раз, два, три», с.9. |
| 4 | 44 | \*«Кулачки», с.26  \*\*«Медленный вдох и выдох узкой струйкой», с.16.  \*\*\*«Раз, два, три», с.9 |
| октябрь | 1 неделя | Сад. Фрукты | 1 | 49 | \*«Олени», с.26  \*\*«Глубокий вдох и выдох равными порциями», с.18  \*\*\*«Отстучи карандашом», с.10 |
| 2 | 56 | \*«Олени», с.26  \*\*«Глубокий вдох и выдох неравными порциями», с.18  \*\*\*«Отстучи карандашом», с..10 |
| 3 | 59 | \*«Олени», с.26  \*\*«Вдох через нос- выдох на счет», с.21. \*\*\*«Считалка», с.11 |
| 4 | 65 | \*«Олени», с.26  \*\*«Полный вдох и долгий выдох»,с.22. \*\*\*«Считалка», с.11 |
| 2 неделя | Лес. Грибы и лесные ягоды | 1 | 70 | \*«Пружинки», с.29  \*\*«Гудок», с.25  \*\*\*«Назови картинку», с.14 |
| 2 | 75 | \*«Пружинки», с.29  \*\*«Вой ветра», с.26  \*\*\*«Назови картинку», с.14 |
| 3 | 80 | \*«Пружинки», с.29  \*\*«Свеча», с.27. \*\*\*«Считалка», с.14 |
| 4 | 85 | \*«Пружинки», с.29  \*\*«Погаси свечу», с.29  \*\*\*«Считалка», с.14 |
| 3 неделя | Я и моё тело.  Предметы гигиены | 1 | 66 | \*«Загораем», с.30  \*\*«Дышат ладошки», с.31 |
| 2 | 67 | \*«Загораем», с.30  \*\*«Комар», с.33 |
| 3 | 68 | \*«Загораем», с.30  \*\*«Произнеси 5 (6,7) звуков», с.34 |
| 4 | 69 | \*«Загораем», с.30  \*\*«Произнеси 3(4,5) пар звуков», с.36 |
| 4 неделя | Одежда. | 1 | 89 | \*«Штанга», с30  \*\*«Тяни гласный звук А», с.39 |
| 2 | 94 | \*«Штанга», с.30  \*\*«Тяни гласный звук О», с.40 |
| 3 | 98 | \*«Штанга», с.30  \*\*«Тяни гласный звук У», с.42 |
| 4 | 102 | \*«Штанга», с30  \*\*«Тяни гласный звук И», с.44 |
| 5 неделя | Обувь | 1 | 109 | \*«Кораблик», с.32  \*\*«Укачивание –А-А», с. 46 |
| 2 | 113 | \*«Кораблик», стр32  \*\*«Укачивание –О-О», с. 47 |
| 3 | 117 | \*«Кораблик», с.32  \*\*«Укачивание –У-У», с.48 |
| 4 | 121 | \*«Кораблик», с.32  \*\*«Укачивание –Э-Э», с. 49 |
| ноябрь | 1 неделя | Игрушки | 1 | 126 | \*«Шарик», с..37  \*\*«Ослабление голоса (А-А-а-а)», с. 51 |
| 2 | 131 | \*«Шарик», с.37  \*\*«Ослабление голоса (О-О-о-о)», с.53 |
| 3 | 136 | \*«Шарик», с.37  \*\*«Ослабление голоса (У-У-у-у)», с. 54 |
| 4 | 142 | \*«Шарик», с.37  \*\*«Ослабление голоса (И-И-и-и)», с.54 |
| 2 неделя | Посуда. | 1 | 147 | \*«Любопытная Варвара»,с.39  \*\*«Высоко-низко»( А), с.58  \*\*\*«Считалка», с.24 |
| 2 | 151 | \*«Любопытная Варвара», с39  \*\*«Высоко-низко» (О)с.60  \*\*\*«Считалка», с.24 |
| 3 | 156 | \*«Любопытная Варвара», с39  «Высоко-низко» (У),с.61  \*\*\*«Считалка», с.24 |
| 4 | 160 | \*«Любопытная Варвара», с39  \*\*«Высоко-низко» ( И), с.63  \*\*\*«Считалка», с.24 |
| 3 неделя | Продукты питания | 1 | 161 | \*«Хоботок», с.42  \*\*«Чередование гласных ауауау»,с.65  \*\*\*«Магазин»,с. 26 |
| 2 | 162 | \*«Хоботок», с.42  \*\*«Чередование гласных аоаоао»,с.67  \*\*\*«Магазин»,с. 26 |
| 3 | 163 | \*«Хоботок», стр.42  \*\*«Чередование гласных оиоиои»,с.68  \*\*\*«Считалка», с.26 |
| 4 | 164 | \*«Хоботок», с.42  \*\*«Чередование гласных иуиуиу»,с.69  \*\*\*«Считалка», с.26 |
| 4 неделя | Семья | 1 | 165 | \*«Лягушка», с. 42  \*\*«Пропевание: а-а-о-о-у-у-у», с.72  \*\*\*\*«День рождения», с.8 |
| 2 | 166 | \*«Лягушка», с. 42  \*\*Пропевание: и-и-и а-а-а о-о-о», с.74 |
| 3 | 167 | \*«Лягушка», с. 42  \*\*Пропевание: о-о-о-и-и-и-а-а-а», с.75 |
| 4 | 168 | \*«Лягушка», с. 42  \*\*Пропевание: и-и-и-э-э-э-о-о-о», с.77  \*\*\*\* «Сосчитай свечки на торте», с.9 |
| декабрь | 1 неделя | Зима. Зимующие птицы | 1 | 169 | \*«Орешек», с.43  \*\*«Низко-высоко:а-о-у», с.79  \*\*\*«Ворона»,с.20 |
| 2 | 170 | \*«Орешек», с.43  \*\*«Низко-высоко:о-о-о», с.81  \*\*\*«Дятел»,с.20 |
| 3 | 177 | \*«Орешек», с.43  \*\*«Низко-высоко:у-у-у», с.81  \*\*\*«Считалка», с.20 |
| 4 | 184 | \*«Орешек», с.43  \*\*«Низко-высоко:э-э-э-э», с.83  \*\*\*«Считалка», с.20 |
| 2 неделя | Домашние животные зимой | 1 | 189 | \*«Волшебный сон», с.43  \*\*«Угадай, какой звук я произношу», с.86. \*\*\*«Считалка», с.36 |
| 2 | 194 | \*«Волшебный сон», с.43  \*\*«Кто дольше пропоет», с.87. \*\*\*«Считалка», с.36 |
| 3 | 200 | \*«Волшебный сон», с.43  \*\*«Добавь слог: па-па-па…», с.89. \*\*\*«Считалка», с.38 |
| 4 | 203 | \*«Волшебный сон», стр.43  \*\*«Добавь слог: ле-ле-ле…», с.89. \*\*\*«Считалка», с.38 |
| 3 неделя | Дикие животные зимой | 1 | 209 | \*«Сердитый язык», стр.45  \*\*«Добавь слог: ук-ук-ук…», с.89. \*\*\*«Считалка», с.40 |
| 2 | 213 | \*«Сердитый язык», стр.45  \*\*«Добавь слог: ап-ап-ап…», с.89. \*\*\*«Считалка», с.40 |
| 3 | 219 | \*«Сердитый язык», стр.45  \*\*«Добавь слог: ом-ом-ом», с.89. \*\*\*«Считалка», с.40 |
|  |  |  | 4 | 223 | \*«Сердитый язык», стр.45  \*\*«Добавь слог: эх-эх-эх…», с.89  \*\*\*«Считалка», с.40 |
| 4 неделя | Новый год | 1 | 228 | \*«Горка», с.46  \*\*«Флюгер», с.6 |
| 2 | 232 | \*«Горка», с.46  \*\*«Подуй на полоску», с.6 |
| 3 | 238 | \*«Горка», стр.46  \*\*«Кораблик на воде», стр.8 |
| 4 | 243 | \*«Горка», стр.46  \*\*«Мыльные пузыри», стр.6 |
| январь | 1 неделя | Мебель | 1 | 247 | \*\*\*«Считалка», с.33  \*\*«Вдох носом-выдох ртом», с. 12 |
| 2 | 250 | \*\*«Краткий вдох и медленный выдох», с.14 \*\*\*«Считалка», с.33 |
| 3 | 255 | \*\*«Медленный вдох и краткий выдох», с.15. \*\*\*«Считалка», с.33 |
| 4 | 260 | \*\*«Медленный вдох и выдох узкой струйкой», с.16. \*\*\*«Считалка», с.33 |
| 2 неделя | Зима | 1 | 261 | \*\*«Глубокий вдох и выдох равными порциями», с.18 \*\*\*«Считалка», с.33 |
| 2 | 262 | \*\*«Глубокий вдох и выдох неравными порциями», с.18. \*\*\*«Считалка», с.29 |
| 3 | 263 | \*\*«Вдох через нос- выдох на счет», с.21. \*\*\*«Считалка», с.29 |
| 4 | 264 | \*\*«Полный вдох и долгий выдох»,с.22. \*\*\*«Считалка», с.29 |
| 3 неделя | Грузовой и пассажирский транспорт | 1 | 265 | \*\*«Гудок», с.25 \*\*\*«Считалка», с.53  \*\*\*\*«Самолёт», с.50 |
| 2 | 268 | \*\*«Вой ветра», с.26  \*\*\*«Считалка», с.53 |
| 3 | 272 | \*\* «Свеча», с.27  \*\*\*«Считалка», с.53 |
| 4 | 278 | \*\*«Погаси свечу», с.29  \*\*\*«Считалка», с.53 |
| февраль | 1 неделя | Профессии на транспорте | 1 | 281 | \*\*«Дышат ладошки», с.31  \*\*\*«Профессии», с 55 |
| 2 | 286 | \*\*«Комар», с.33\*\*\*«Профессии», с 55 |
| 3 | 290 | \*\*«Произнеси 5 (6,7) звуков», с.34 \*\*\*«Профессии», с 55 |
| 4 | 294 | \*\*«Произнеси 3(4,5) пар звуков», с.36 \*\*\*«Профессии», с 55 |
| 2 неделя | Детский сад. Профессии. | 1 | 298 | \*\*«Тяни гласный звук А», с.39 |
| 2 | 302 | \*\*«Тяни гласный звук О», с.40 |
| 3 | 308 | \*\*«Тяни гласный звук У», с.42 |
| 4 | 311 | \*\*«Тяни гласный звук И», с.44 |
| 3 неделя | Профессии. Швея | 1 | 315 | \*\*«Укачивание –А-А», с. 46 |
| 2 | 320 | \*\*«Укачивание –О-О», с. 47 |
| 3 | 324 | \*\*«Укачивание –У-У», с. 48 |
| 4 | 327 | \*\*«Укачивание –Э-Э», с. 49 |
| 4 неделя | Профессии на стройке | 1 | 331 | \*\*«Ослабление голоса(А-А-а–а) с.51. \*\*\*\*«Лесорубы», с.55 |
| 2 | 335 | \*\*«Ослабление голоса (О-О-о-о)», с. 53. \*\*\*\*«Веселые строители», с.58 |
| 3 | 339 | \*\*«Ослабление голоса (У-У-у-у)», с. 54. \*\*\*\*«Сосчитай стёкла», с.61 |
| 4 | 344 | \*\*«Ослабление голоса (И-И-и-и)», с. 56. \*\*\*\*«Маляры», с.61 |
| 5 неделя | Наша Армия | 1 | 347 | \*\*«Высоко-низко» А, с.58 |
| 2 | 352 | \*\*«Высоко-низко» (О) с.60 |
| 3 | 355 | \*\*«Высоко-низко» (У), с.61 |
| 4 | 358 | \*\*«Высоко-низко»( И), с.63 |
| март | 1 неделя | Мамин праздник | 1 | 359 | \*\*«Чередование гласных ауауау», с.65  \*\*«Чередование гласных аоаоао»,с.67 |
| 2 | 360 | \*\*«Чередование гласных иуиуиу»,с.69 |
| 3 | 361 | \*\*«Пропевание: а-а-о-о-у-у-у», с.72 |
| 4 | 362 | \*\* «Пропевание: и-и- а-а-а о-о-о», с.74 |
| 2 неделя | Весна. Приметы весны. | 1 | 364 | \*\* «Пропевание: о-о--и-и--а-а-а», с.75. \*\*\*«Я по лужицам шагаю», с. 51 |
| 2 | 369 | \*\* «Пропевание: и-и--э-э--о-о-о», с.77. \*\*\*«Я по лужицам шагаю», с. 51 |
| 3 | 374 | \*\*«Низко-высоко: а-о-у», с.79  \*\*\*«Я по лужицам шагаю», с. 51 |
| 4 | 379 | \*\*«Низко-высоко:о-о-о», с.81  \*\*\*«Я по лужицам шагаю», с. 51 |
| 3 неделя | Комнатные растения | 1 | 384 | \*\*«Низко-высоко: у-у-у», с.81 |
| 2 | 388 | \*\*«Низко-высоко:э-э-э-э, с.83 |
| 3 | 394 | \*\*«Угадай, какой звук я произношу», с.86. |
| 4 | 399 | \*\*«Кто дольше пропоет», с.87. |
| 4 неделя | Аквариумные и пресноводные рыбы | 1 | 403 | \*\*«Добавь слог: па-па-па…», с.89. |
| 2 | 408 | \*\*«Добавь слог: ле-ле-ле…», с.89. |
| 3 | 413 | \*\*«Добавь слог: ук-ук-ук…», с.89. |
| 4 | 416 | \*\*«Добавь слог: ап-ап-ап…», с.89. |
| 5 неделя | Наш город | 1 | 420 | \*\*«Добавь слог: ом-ом-ом», с.89. \*\*\*«Считалка», с.34 |
| 2 | 425 | \*\*«Добавь слог: эх-эх-эх…», с.89  \*\*\*«Считалка», с.34 |
| 3 | 428 | \*\*«Укачивание –А-А», с. 46  \*\*\*«Считалка», с.34 |
| 4 | 432 | \*\*«Укачивание –О-О», с. 47. \*\*\*«Считалка», с.34 |
| апрель | 1 неделя | Весна. Весенние работы на селе | 1 | 436 | \*\*«Укачивание –У-У», с. 49  \*\*\*\*«Вот и весна наступила», с.52 |
| 2 | 441 | \*\*«Укачивание –Э-Э», с. 49  \*\*\*\*«Вот и весна наступила», с.52 |
| 3 | 445 | \*\*«Чередование гласных ауауау», с.65  \*\*\*\*«Тихо-громко», с.53 |
| 4 | 448 | \*\*«Чередование гласных аоаоао»,с.67 \*\*\*\*«Тихо-громко», с.53 |
| 2 неделя | Космос | 1 | 452 | \*\*\*\*«Вот немного подрасту», с. 64  \*\*\*\*«Проговори слова», с 66 |
| 2 | 456 | \*\*\*\*«Вот немного подрасту», с. 64  \*\*\*\*«Проговори слова», с 66 |
| 3 | 460 | \*\*\*\*«Вот немного подрасту», с. 64  \*\*\*\*«Проговори слова», с 66 |
| 4 | 464 | \*\*\*\*«Вот немного подрасту», с. 64  \*\*\*\*«Проговори слова», с 66 |
| 3 неделя | пед. диагностика |  | | |
| 4 неделя | пед. диагностика |  | | |
| май | 1 неделя | Откуда хлеб пришел? | 1 | 468 | \*\*\*\*«Послушай и повтори также», с.52 |
| 2 | 472 | \*\*\*\*«Тихо – громко», с.53 |
| 3 | 475 | \*\*«Кто дольше пропоет», с.87. |
| 4 | 479 | \*\*«Кто дольше пропоет», с.87. |
| 2 неделя | Почта | 1 | 484 | \*\*\*\*«Волшебное письмо», с.61 |
| 2 | 488 | \*\*\*\*«Волшебное письмо», с.61 |
| 3 | 491 | \*\*\*\*«Почемучки», с.62 |
| 4 | 493 | \*\*\*\*«Почемучки», с.62 |
| 3 неделя | Правила дорожного движения | 1 | 496 | \*\*\*\*«Ехали медведи…», с. 48 |
| 2 | 501 | \*\*\*\*«Самолёт…», с. 50 |
| 3 | 502 | \*\*\*\*«Весёлый паровозик», с.51 |
| 4 | 503 | \*\*\*\*«Ехали медведи…», с. 48 |
| 4 неделя | Насекомые и пауки | 1 | 505 | \*\*\*«Сороконожка», с.49 |
| 2 | 509 | \*\*\*«Сороконожка»,с. 49 |
| 3 | 510 | \*\*\*\*«Слушай и угадай», с.68 |
| 4 | 511 | \*\*\*\*«Произнеси по- разному», с.68 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)** | | | | | | | |
| Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий  в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми  нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа), Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2017  \*Выгодская И.Г. и др. Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях, -1993 (*упражнения на мышечную релаксацию)*  \*\* Морозова Н. Ю. Как преодолеть заикание. - 2002 *(упражнения для развития дыхания и силы голоса).*  \*\*\*Смирнова Л.Н. Логопедия при заикании. Занятия с детьми 5-7 лет в детском саду, -2006 *(упражнения на развитие чувства ритма и темпа).* | | | | | | | |
| **Месяц** | **Неделя** | **Лексическая тема** | **№ занятия** | **№ стр.** | **Адаптация содержания** | | |
| Сентябрь | 1 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | |
| 2 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | |
| 3 неделя | Осень. Признаки осени. Деревья осенью | 1 | 11 | \*«Поза покоя», с26  \*\* «дышим носом-дышим ртом», с.18  \*\*\*«По листочкам я шагаю», с.13 | | |
| 2 | 15 | \*«Поза покоя», с26  \*\* «плавный выдох» с. 18-19  \*\*\*«По листочкам я шагаю», с.13 | | |
| 3 | 18 | \*«Поза покоя», с26  \*\* «Полный вдох» с. 19  \*\*\* «считалка «Дождик» с.13 | | |
| 4 | 21 | \*«Поза покоя».с26  \*\* «Полный вдох» с. 19  \*\*\* «считалка «Дождик» с.13 | | |
| 4 неделя | Осень. Признаки осени. Деревья осенью | 1 | 25 | \*«Кулачки», с.26  \*\* «подними и опусти мешочек» с. 19-20  \*\*\* «Осень в гости к нам пришла» с. 13 | | |
| 2 | 27 | \*«Кулачки», с.26  \*\* «фиксированный выдох» с. 20  \*\*\* «Осень в гости к нам пришла» с. 13 | | |
| 3 | 30 | \*«Кулачки», с.26  \*\* «форсированный выдох» с. 20  \*\*\* «Я по веточкам шагаю» с. 17 | | |
| 4 | 33 | \*«Кулачки», с.26  \*\* «форсированный выдох» с. 20  \*\*\* «считалка «Осина» с. 17 | | |
| октябрь | 1 неделя | Овощи. Труд взрослых в полях и огородах. | 1 | 34 | \*«Олени», с.26  \*\* «теплый выдох» с. 21  \*\*\* «считалка «Будем овощи считать» с. 9 | | |
| 2 | 40 | \*«Олени», с.26  \*\* «теплый выдох» с. 21  \*\*\* «считалка «Будем овощи считать» с. 9 | | |
| 3 | 44 | \*«Олени», с.26  \*\* «свисток» с. 21  \*\*\* «считалка «Раз, два, три» с. 9 | | |
| 4 | 49 | \*«Олени», с.26  \*\* «свисток» с. 21  \*\*\* «сажаем овощи» с. 8 | | |
| 2 неделя | Фрукты. Труд взрослых в садах. | 1 | 54 | \*«Пружинки», с.29  \*\* «Дышим носом» с. 21  \*\*\* «Отстучи карандашом» с. 10 | | |
| 2 | 61 | \*«Пружинки», с.29  \*\* «вдох ртом - выдох носом» с. 22  \*\*\* «считалка «Будем фрукты мы считать» с. 11 | | |
| 3 | 65 | \*«Пружинки», с.29  \*\* «удлиненный выдох носом» с. 22 \*\*\* «считалка «Будем фрукты мы считать» с. 11 | | |
| 4 | 71 | \*«Пружинки», с.29  \*\* «удлиненный выдох носом» с. 22  \*\*\* «отстучи карандашом»  с. 10 | | |
| 3 неделя | Насекомые и пауки | 1 | 76 | \*«Загораем», с.30  \*\* «Дышит собака» вдох- выдох с открытым ртом с высунутым языком с. 23  \*\*\* «сороконожки» с. 49 | | |
| 2 | 80 | \*«Загораем», с.30  \*\* «сдуть ватку с носа» с. 23  \*\*\* «считалка «Насекомых называем» с. 50 | | |
| 3 | 85 | \*«Загораем», с.30  \*\* «сдуть ватку с носа» с. 23  \*\*\* «считалка «Насекомых называем» с. 50 | | |
| 4 | 90 | \*«Загораем», с.30  \*\* «сдуть ватку с носа» с. 23  \*\*\* «сороконожки» с. 49 | | |
| 4 неделя | Перелётные птицы, водоплавающие птицы. | 1 | 94 | \*«Штанга», с.30  \*\* «вдох через нос – плавный выдох через углы рта» с. 23  \*\*\* «считалка «скворушки» с.19 | | |
| 2 | 99 | \*«Штанга», с.30  \*\* «вдох через нос – плавный выдох через углы рта» с. 23  \*\*\* «считалка «скворушки» с.19 | | |
| 3 | 106 | \*«Штанга», с.30  \*\* «вдох через нос – выдох через углы рта прерывисто» упр.12(б), с. 23  \*\*\* «считалка «скворушки» с.19 | | |
| 4 | 109 | \*«Штанга», с.30  \*\* «вдох через нос – выдох через углы рта прерывисто» упр. 12 (б), с. 23  \*\*\* «перелетные птицы» с.19 | | |
| 5 неделя | Ягоды и грибы. Лес осенью | 1 | 115 | \*«Кораблик», с.32  \*\* «вдох через нос и рот– постепенный толчкообразный выдох через рот» упр.14, с. 23  \*\*\* «считалка «будем мы грибы считать» с.14-15 | | |
| 2 | 121 | \*«Кораблик», с.32  \*\* «вдох через нос и рот– постепенный толчкообразный выдох через рот» упр.14, с. 23  \*\*\* «считалка «будем мы грибы считать» с.14-15 | | |
| 3 | 126 | \*«Кораблик», с.32  \*\* «вдох через нос и рот– постепенный толчкообразный выдох через рот» упр.14, с. 23  \*\*\* «опята» с.14 | | |
| 4 | 129 | \*«Кораблик», с.32  \*\* «вдох через нос и рот– постепенный толчкообразный выдох через рот» упр.14, с. 23  \*\*\* «жил да был грибок» с.15 | | |
| ноябрь | 1 неделя | Домашние животные | 1 | 132 | \*«Шарик», с.37  \*\*дых.упр.№1 с движениями, с. 23  \*\*\* «считалка «Назову животных я» с.36 | | |
| 2 | 136 | \*«Шарик», с.37  \*\*дых.упр.№1 с движениями, с. 23  \*\*\* «считалка «Назову животных я» с.36 | | |
| 3 | 142 | \*«Шарик», с.37  \*\*дых.упр.№1 с движениями, с. 23  \*\*\* «считалка «Жеребенок» с.38 | | |
| 4 | 148 | \*«Шарик», с.37  \*\*дых.упр.№1 с движениями, с. 23  \*\*\* «считалка «Мишка» с. 40 | | |
| 2 неделя | Дикие животные наших лесов | 1 | 154 | \*«Любопытная Варвара», с39  \*\* «Насос: с-с-с», упр. №2, с. 23-24  \*\*\* «считалка «Мишка» с. 40 | | |
| 2 | 159 | \*«Любопытная Варвара», с39  \*\* «Насос: с-с-с», упр. №2, с. 23-24  \*\*\* «считалка «Мишка» с. 40 | | |
| 3 | 165 | \*«Любопытная Варвара», с39  \*\* «Насос: с-с-с», упр. №2, с. 23-24  \*\*\* «считалка «Буду я с мячом играть» с. 42 | | |
| 4 | 170 | \*«Любопытная Варвара», с39  \*\* «Насос: с-с-с», упр. №2, с. 23-24  \*\*\* «считалка «Буду я с мячом играть» с. 42 | | |
| 3 неделя | Одежда, обувь, головные уборы | 1 | 175 | \*«Хоботок», с.42  \*\* «выдох через рот: ф-ф-ф-у-у-у», упр. №3, с. 24  \*\*\* «считалка «Ботинки» с. 27 | | |
| 2 | 182 | \*«Хоботок», с.42  \*\* «выдох через рот: ф-ф-ф-у-у-у», упр. №3, с. 24  \*\*\* «считалка «Ботинки» с. 27 | | |
| 3 | 187 | \*«Хоботок», с.42  \*\* «выдох через рот: ф-ф-ф-у-у-у», упр. №3, с. 24  \*\*\* «одеваемся на прогулку» с. 27-28 | | |
| 4 | 192 | \*«Хоботок», с.42  \*\* «выдох через рот: ф-ф-ф-у-у-у», упр. №3, с. 24  \*\*\* «одеваемся на прогулку» с. 27-28 | | |
| 4 неделя | Мебель | 1 | 223 | \*«Лягушка», стр. 42  \*\* «выдох через рот: ш-ш-ш», упр. № 4, с. 24  \*\*\* «Играем со стульчиками» с.32 | | |
| 2 | 227 | \*«Лягушка», стр. 42  \*\* «выдох через рот: ш-ш-ш», упр. № 4, с. 24  \*\*\* «Играем со стульчиками» с.32 | | |
| 3 | 233 | \*«Лягушка», стр. 42  \*\* «выдох через рот: ш-ш-ш», упр. № 4, с. 24  \*\*\* «считалка «столяр» с.33 | | |
| 4 | 238 | \*«Лягушка», стр. 42  \*\* «выдох через рот: ш-ш-ш», упр. № 4, с. 24  \*\*\* «считалка «столяр» с.33 | | |
| Декабрь | 1 неделя | Посуда. | 1 | 244 | \*«Орешек», стр.43  \*\* «наклон вперед - выдох: *фа*-*фо-фу*», упр. № 5, с. 24  \*\*\* «считалка» с.24 | | |
| 2 | 249 | \*«Орешек», стр.43  \*\* «наклон вперед - выдох: *фа*-*фо-фу*», упр. № 5, с. 24  \*\*\* «считалка» с.24 | | |
| 3 | 254 | \*«Орешек», стр.43  \*\* «наклон вперед - выдох: *фа*-*фо-фу*», упр. № 5, с. 24  \*\*\* «посуда» с.24 | | |
| 4 | 258 | \*«Орешек», стр.43  \*\* «наклон вперед - выдох: *фа*-*фо-фу*», упр. № 5, с. 24  \*\*\* «посуда» с.24 | | |
| 2 неделя | Зима. Зимующие птицы | 1 | 199 | \*«Волшебный сон», стр.43  \*\* «наклоны в стороны – выдох через рот», упр. № 6, с. 25  \*\*\* «считалка «воробей» с.20 | | |
| 2 | 203 | \*«Волшебный сон», стр.43  \*«Волшебный сон», стр.43  \*\* «наклоны в стороны – выдох через рот», упр. № 6, с. 25  \*\*\* «считалка «воробей» с.20 | | |
| 3 | 208 | \*«Волшебный сон», стр.43  \*\* «наклоны в стороны – выдох через рот», упр. № 6, с. 25  \*\*\*«ворона» с.20 | | |
| 4 | 210 | \*«Волшебный сон», стр.43  \*\* «наклоны в стороны – выдох через рот», упр. № 6, с. 25  \*\*\*«ворона» с.20 | | |
| 3 неделя | Зима. Зимующие птицы | 1 | 211 | \*«Сердитый язык», стр.45  \*\* «выдох с движениями рук», упр. № 7, с. 25  \*\*\*«дятел» с.20 | | |
| 2 | 212 | \*«Сердитый язык», стр.45  \*\* «выдох с движениями рук», упр. № 7, с. 25  \*\*\*«дятел» с.20 | | |
| 3 | 214 | \*«Сердитый язык», стр.45  \*\* «выдох с движениями рук», упр. № 7, с. 25  \*\*\* «Мы с картинками играем» с.19 | | |
| 4 | 216 | \*«Сердитый язык», стр.45  \*\* «выдох с движениями рук», упр. № 7, с. 25  \*\*\* «Мы с картинками играем» с.19 | | |
| 4 неделя | Новогодний праздник | 1 | 265 | \*«Горка», стр.46  \*\* «повороты головы – выдох через рот: *пффф*», упр. № 8, с25  \*\*\* «Погреемся» с.29 | | |
| 2 | 271 | \*«Горка», стр.46  \*\* «повороты головы – выдох через рот: *пффф*», упр. № 8, с25  \*\*\* «Зимой» с.29 | | |
| 3 | 276 | \*«Горка», стр.46  \*\* «повороты головы – выдох через рот: *пффф*», упр. № 8, с25  \*\*\* «считалка «снегопад» с.29 | | |
| 4 | 279 | \*«Горка», стр.46  \*\* «повороты головы – выдох через рот: *пффф*», упр. № 8, с25  \*\*\* «считалка «снегопад» с.29 | | |
| январь | 1 неделя | Транспорт | 1 | 286 | \*\* «произносить гласные мягко, негромко», упр. № 2, с43  \*\*\* «считалка» с.53 | | |
| 2 | 290 | \*\* «произносить гласные мягко, негромко», упр. № 2, с43  \*\*\* «считалка» с.53 | | |
| 3 | 293 | \*\* «произносить гласные мягко, негромко», упр. № 2, с43  \*\*\* «транспорт» с.53 | | |
| 4 | 299 | \*\* «произносить гласные мягко, негромко», упр. № 2, с43  \*\*\* «транспорт» с.53 | | |
| 2 неделя | Профессии | 1 | 304 | \*\* «произносить гласные слитно и длительно с усилением голоса», упр. № 3, с. 43  \*\*\* «профессии» с.55 | | |
| 2 | 311 | \*\* «произносить гласные слитно и длительно», упр. № 3, с. 43  \*\*\* «профессии» с.55 | | |
| 3 | 315 | \*\* «произносить гласные слитно и длительно», упр. № 3, с. 43  \*\*\* «считалка «Я расту» с.55 | | |
| 4 | 318 | \*\* «произносить гласные слитно и длительно», упр. № 3, с. 43  \*\*\* «считалка «Я расту» с.55 | | |
| 3 неделя | Труд на селе зимой. | 1 | 324 | \*\* «произносить гласные с ослаблением звука от громкого до тихого», упр. № 3, с. 43  \*\*\* «считалка» с.57 | | |
| 2 | 330 | \*\* «произносить гласные с ослаблением звука от громкого до тихого», упр. № 3, с. 43  \*\*\* «считалка» с.57 | | |
| 3 | 333 | \*\* «произносить гласные с ослаблением звука от громкого до тихого», упр. № 3, с. 43  \*\*\* «считалка» с.57 | | |
| 4 | 337 | \*\* «произносить гласные с ослаблением звука от громкого до тихого», упр. № 3, с. 43  \*\*\* «считалка» с.57 | | |
| февраль | 1 неделя | Орудия труда. Инструменты | 1 | 342 | \*\* «произносить гласные с чередованием интенсивности звука (тихо, громко, тихо», упр. № 3, с. 43 \*\*\* «считалка» с. 33 | | |
| 2 | 347 | \*\* «произносить гласные с чередованием интенсивности звука (тихо, громко, тихо», упр. № 3, с. 43 \*\*\* «считалка» с. 33 | | |
| 3 | 352 | \*\* «произносить гласные с чередованием интенсивности звука (тихо, громко, тихо», упр. № 3, с. 43 \*\*\* «считалка» с. 33 | | |
| 4 | 354 | \*\* «произносить гласные с чередованием интенсивности звука (тихо, громко, тихо», упр. № 3, с. 43  \*\*\* «строим дом» с. 30 | | |
| 2 неделя | Животные жарких стран | 1 | 359 | \*\* «ровное распределение выдоха» упр. № 3, с. 43  \*\*\* «считалка «Будем мы зверей считать» с. 44 | | |
| 2 | 363 | \*\* «ровное распределение выдоха» упр. № 3, с. 43  \*\*\* «считалка «Будем мы зверей считать» с. 44 | | |
| 3 | 368 | \*\* «ровное распределение выдоха» упр. № 3, с. 43  \*\*\* «тигр» с. 44 | | |
| 4 | 372 | \*\* «ровное распределение выдоха» упр. № 3, с. 43  \*\*\* «тигр» с. 44 | | |
| 3 неделя | Комнатные растения. | 1 | 380 | \*\* «произнесение гласных на выдохе: а, о» упр. № 3 (Б), с. 44  \*\*\* «Мы картиночки покажем» с. 51 | | |
| 2 | 385 | \*\* «произнесение гласных на выдохе: а, о» упр. № 3 (Б), с. 44  \*\*\* «Мы картиночки покажем» с. 51 | | |
| 3 | 390 | \*\* «произнесение гласных на выдохе: о, у» упр. № 3 (Б), с. 44  \*\*\* «Мы картиночки покажем» с. 51 | | |
| 4 | 396 | \*\* «произнесение гласных на выдохе: о, у» упр. № 3 (Б), с. 44  \*\*\* «Мы картиночки покажем» с. 51 | | |
| 4 неделя | 23 февраля | 1 | 397 | \*\* «произнесение гласных на выдохе: у, о» упр. № 3 (Б), с. 44  \*\*\* «Считалка» с. 53 | | |
| 2 | 398 | \*\* «произнесение гласных на выдохе: у, о» упр. № 3 (Б), с. 44  \*\*\* «Считалка» с. 53 | | |
| 3 | 399 | \*\* «произнесение гласных на выдохе: у, о» упр. № 3 (Б), с. 44  \*\*\* «Считалка» с. 53 | | |
| 4 | 400 | \*\* «произнесение гласных на выдохе: а, у, о, и» упр. № 3 (Б), с. 44  \*\*\* «Мы с картинками играем» с. 52- 53 | | |
| 5 неделя | Животный мир морей и океанов. Аквариумные рыбки и пресноводные рыбы | 1 | 401 | \*\* «произнесение гласных на выдохе: а, у, о, и» упр. № 3 (Б), с. 44  \*\*\* «считалка «Пескари» с. 48 | | |
| 2 | 406 | \*\* «произнесение гласных на выдохе: е, е, я, и» упр. № 3 (Б), с. 44  \*\*\* «считалка «Пескари» с. 48 | | |
| 3 | 411 | \*\* «произнесение гласных на выдохе: а, у, о, и» упр. № 3 (Б), с. 44  \*\*\* «считалка «Пескари» с. 48 | | |
| 4 | 414 | \*\* «произнесение гласных на выдохе: о-у-ы» упр. № 3 (В),с44  \*\*\* «изображаем рыбок» с. 48 | | |
| март | 1 неделя | Ранняя весна. Мамин праздник | 1 | 423 | \*\* «произнесение гласных на выдохе: о-у-ы» упр. № 3 (В),с44  \*\*\* «Я по лужицам шагаю» с51 | | |
| 2 | 431 | \*\* «произнесение гласных на выдохе: о-у-ы» упр. № 3 (В),с44  \*\*\* «Я по лужицам шагаю» с51 | | |
| 3 | 436 | \*\* «произнесение гласных на выдохе: о-у-ы» упр. № 3 (В),с44  \*\*\* «считалка «Идет весна» с51 | | |
| 4 | 441 | \*\* «произнесение гласных на выдохе: о-у-ы» упр. № 3 (В),с44  \*\*\* «считалка «Идет весна» с51 | | |
| 2 неделя | Наша Родина - Россия | 1 | 447 | \*\* «произнесение гласных на выдохе: о-у-ы» упр. № 3 (В),с44  \*\*\* «считалка» с. 7 | | |
| 2 | 452 | \*\* «произнесение гласных на выдохе: о-у-ы» упр. № 3 (В),с44  \*\*\* «считалка» с. 7 | | |
| 3 | 456 | \*\* «произнесение гласных на выдохе: о-у-ы» упр. № 3 (В),с44  \*\*\* «считалка» с. 7 | | |
| 4 | 459 | \*\* «произнесение гласных на выдохе: о-у-ы» упр. № 3 (В),с44  \*\*\* «считалка» с. 7 | | |
| 3 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | |
| 4 неделя | Педагогическая диагностика | | | | | |
| 5 неделя | Москва - столица России | 1 | | | 463 | \*\* «произнесение гласных на выдохе и-е» упр. № 3 (В), с. 44 \*\*\* «считалка» с. 30 |
| 2 | | | 467 | \*\* «произнесение гласных на выдохе и-е» упр. № 3 (В), с. 44  \*\*\* «считалка» с. 30 |
| 3 | | | 472 | \*\* «произнесение гласных на выдохе: и, э, я, ю» упр.  № 1, с. 44  \*\*\* «считалка» с. 30 |
| 4 | | | 475 | \*\* «произнесение гласных на выдохе: и, э, я, ю» упр.  № 1, с. 44  \*\*\* «считалка» с. 30 |
| апрель | 1 неделя | Наш родной город | 1 | | | 481 | \*\* «активный выдох: э, а, о, у» упр.№ 2, с. 44  \*\*\* «считалка» с. 34 |
| 2 | | | 485 | \*\* «активный выдох: э, а, о, у» упр.№ 2, с. 44  \*\*\* «считалка» с. 34 |
| 3 | | | 490 | \*\* «активный выдох: э, а, о, у» упр.№ 2, с. 44  \*\*\* «Мы по городу шагаем» с. 35 |
| 4 | | | 495 | \*\* «активный выдох: э, а, о, у» упр.№ 2, с. 44  \*\*\* «Мы по городу шагаем» с. 35 |
| 2 неделя | Мы читаем. Творчество С. Маршака | 1 | | | 500 | \*\* «пение гласных звуков с постепенным затуханием и усилением звука» упр.№ 3, с. 44  \*\*\*«Мы с игрушками играем» с. 6 |
| 2 | | | 508 | \*\* «пение гласных звуков с постепенным затуханием и усилением звука» упр.№ 3, с. 44  \*\*\*«Мы с игрушками играем» с. 6 |
| 3 | | | 513 | \*\* «пение гласных звуков с постепенным затуханием и усилением звука» упр.№ 3, с. 44 \*\*\*«Считалка» с. 7 |
| 4 | | | 519 | \*\* «пение гласных звуков с постепенным затуханием и усилением звука» упр.№ 3, с. 44 \*\*\*«Считалка» с. 7 |
| 3 неделя | Мы читаем. Творчество  К.И. Чуковского | 1 | | | 523 | \*\* «пение сочетаний гласных звуков с постепенным затуханием и усилением звука» упр.№ 3, с. 44  \*\*\*«Будь внимательный» с.22 |
| 2 | | | 529 | \*\* «пение сочетаний гласных звуков с постепенным затуханием и усилением звука» упр.№ 3, с. 44  \*\*\*«Будь внимательный» с.22 |
| 3 | | | 533 | \*\* «пение сочетаний гласных звуков с постепенным затуханием и усилением звука» упр.№3 с. 44  \*\*\*«Будь внимательный»с22 |
| 4 | | | 537 | \*\* «пение сочетаний гласных звуков с постепенным затуханием и усилением звука» упр.№ 3, с. 44  \*\*\*«Будь внимательный»с22 |
| 4 неделя | Мы читаем. Творчество  С.В. Михалкова. | 1 | | | 541 | \*\* «пение сочетаний гласных звуков на выдохе низким голосом: У, УО» упр.№ 2, с. 46  \*\*\*«считалка» с. 26 |
| 2 | | | 547 | \*\* «пение сочетаний гласных звуков на выдохе низким голосом: У, УО» упр.№ 2, с. 46  \*\*\*«считалка» с. 26 |
| 3 | | | 551 | \*\* «пение сочетаний гласных звуков на выдохе низким голосом: УОА» упр.№ 2, с. 46  \*\*\*«считалка» с. 26 |
| 4 | | | 556 | \*\* «пение сочетаний гласных звуков на выдохе низким голосом: УОА» упр.№ 2, с. 46  \*\*\*«считалка» с. 26 |
| май | 1 неделя | Мы читаем.  Творчество А.Л. Барто | 1 | | | 561 | \*\* «пение сочетаний гласных звуков на выдохе низким голосом: УОАЭ» упр.№ 2, с. 46  \*\*\*«Мы с игрушками играем» с. 6 |
| 2 | | | 565 | \*\* «пение сочетаний гласных звуков на выдохе низким голосом: УОАЭ» упр.№ 2, с. 46  \*\*\*«Мы с игрушками играем» с. 6 |
| 3 | | | 570 | \*\* «пение сочетаний гласных звуков на выдохе низким голосом: УОАЭ» упр.№ 2, с. 46  \*\*\*«Мы с игрушками играем» с. 6 |
| 4 | | | 574 | \*\* «пение сочетаний гласных звуков на выдохе низким голосом: УОАЭ» упр.№ 2, с. 46  \*\*\*«Мы с игрушками играем» с. 6 |
| 2 неделя | Поздняя весна. Весенние цветы. Перелетные птицы весной. Насекомые весной | 1 | | | 580 | \*\* «пение сочетаний гласных звуков на выдохе низким голосом: УОАЭЫ» упр.№ 2, с. 46  \*\*\*«Пришла весна» с. 52 |
| 2 | | | 584 | \*\* «пение сочетаний гласных звуков на выдохе низким голосом: УОАЭЫ» упр.№ 2, с. 46  \*\*\*«Пришла весна» с. 52 |
| 3 | | | 588 | \*\* «пение сочетаний гласных звуков на выдохе низким голосом: Ы; ЫЭ» упр.№ 2, с. 46  \*\*\*«Насекомые» с. 49 |
| 4 | | | 590 | \*\* «пение сочетаний гласных звуков на выдохе низким голосом: Ы; ЫЭ» упр.№ 2, с. 46  \*\*\*«Насекомые» с. 49 |
| 3 неделя | Поздняя весна. Весенние цветы. Перелетные птицы весной. Насекомые весной | 1 | | | 593 | \*\* «пение сочетаний гласных звуков на выдохе низким голосом: ЫЭА» упр.№ 2, с. 46  \*\*\*«считалка «скворушки» с. 19 |
| 2 | | | 600 | \*\* «пение сочетаний гласных звуков на выдохе низким голосом: ЫЭА» упр.№ 2, с. 46  \*\*\*«считалка «скворушки» с. 19 |
| 3 | | | 605 | \*\* «пение сочетаний гласных звуков на выдохе низким голосом: ЫЭАО» упр.№ 2, с. 46  \*\*\* «Мы по солнышкам шагаем» с. 60 |
| 4 | | | 610 | \*\* «пение сочетаний гласных звуков на выдохе низким голосом: ЫЭАО» упр.№ 2, с. 46  \*\*\*«Мы по солнышкам шагаем» с. 60 |
| 4 неделя | Скоро в школу. Школьные принадлежности | 1 | | | 615 | \*\* «пение сочетаний гласных звуков на выдохе низким голосом: ЫЭАОУ» упр.№ 2, с. 46  \*\*\*«В школе» с. 59 |
| 2 | | | 620 | \*\* «пение сочетаний гласных звуков на выдохе низким голосом: ЫЭАОУ» упр.№ 2, с. 46  \*\*\*«В школе» с. 59 |
| 3 | | | 624 | \*\* «пение сочетаний гласных звуков на выдохе низким голосом: ЫЭАОУ» упр.№ 2, с. 46  \*\*\*«считалка «В школу мы с тобой ходили» с. 59 |
| 4 | | | 630 | \*\* «пение сочетаний гласных звуков на выдохе низким голосом: ЫЭАОУ» упр.№ 2, с. 46  \*\*\*«считалка «В школу мы с тобой ходили» с. 59 |

**Основные задачи воспитателя в коррекционной работе состоят в следующем:**

1. формировать умение вслушиваться в речь окружающих, воспитывать внимание к образцам речи педагога;
2. закреплять навыки речи без заикания;
3. развивать подвижность артикуляционного аппарата, совершенствовать тонкую и общую моторику, координацию речи и движения;
4. развивать у детей способность применять сформированные умения и навыки плавной речи в различных ситуациях общения;
5. воспитывать умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками; корректировать общее и речевое поведение;
6. расширять и активизировать речевой запас детей на основе углубления представлений об окружающем;
7. автоматизировать в свободной самостоятельной речи детей усвоенные навыки правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи
8. упражнять в плавной диалогической и монологической формах связной речи;
9. развивать память, внимание, мышление.
10. развитие любознательности и познавательной мотивации;
11. формирование познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;

Осуществляя коррекционно–развивающую работу, воспитатели тесно взаимодействуют с учителем-логопедом. По его заданию проводят:

* релаксационные упражнения;
* дыхательные упражнения;
* упражнения на развитие речедвигательных навыков:
* подвижные игры и пальчиковую гимнастику;
* индивидуальная образовательная деятельность.

Индивидуальная образовательная деятельность с воспитанниками учителем- логопедом осуществляется 2-3 раза в неделю.

Коррекционно-развивающая работа в совместной деятельности воспитателя и детей осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом.

**Интеграция коррекционно-развивающих задач в образовательные области**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Вид деятельности** | **Коррекционные задачи** |
| «Речевое развитие» | Восприятие художественной литературы и фольклора | -формирование навыка плавной речи у детей;  -воспитание личности заикающегося дошкольника;  - расширение и активизация речевого запаса детей на основе содержания художественных произведений;  - развитие у детей способности применять сформиро­ванные умения и навыки связной речи при пересказе, рассказывании;  - автоматизация усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформ­ления речи;  - повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей. |
| «Познавательное развитие» | Познавательно-исследовательская (ознакомление с окружающем миром) | - расширение знаний детей об окружаю­щей жизни;  - развитие логического мышления, внимания, памяти;  - закрепление правильности и точности употребления слов природоведческой тематики;  - обучение детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельно­сти, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения;  -развитие умения отвечать на конкретные и общие вопросы;  -упражнение в кратких и развёрнутых ответах;  -упражнение в ответах в нормальном темпе, понятным для окружающих, громко, точно, по смыслу. |
| Познавательно-исследовательская (ФЭМП) | - формирование умения со­гласовывать в роде, числе и падеже существительные с чис­лительными;  - формирование умение детей образовывать сущест­вительные в единственном и множественном числе;  - активизация в речи детей математических выражения: больше, меньше, поровну, шире -уже, самое широкое -самое узкое и т.д;  - обучениепониманию смыслапространственных и временных отношений;  - формирование навыков общего и речевого поведения;  - закрепление навыков пользования самостоятельной речью без заикания. |
| «Физическое развитие» | Двигательная деятельность | - развитие координации, раскованности, ритмичности движений;  -совершенствованиетемпа и переключаемости движений;  -закрепление лексико-грамматических средств языка |
| «Социально-коммуникативное развитие» | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | -закрепление навыков общего и речевого поведения и пользования самостоятельной речью без заикания;  - актуализация и закрепление соответствующей предметной иглагольной лексики (преобразование слов с помо­щью суффикса, употребление слов-антонимов);  - закрепление умения правиль­но строить предложения;  – в ходе выполнения поручений совершенствование ориентировкив пространстве, точное понимание пространст­венных отношений, обозначаемых предлогами;  - развитие умения прослушивать речевые образцы взрослого;  -упражнение в плавной фразовой речи;  -развитие умения пользоваться контекстной речью, сопровождать процесс трудовой деятельности кратким или подробным рассказом о том, что они делают. |
| Игровая деятельность | -закрепление навыков пользования самостоятельной плавной речью;  -развитие умения согласовывать друг с другом свои действия, пользуясь плавной речью;  -формирование навыков общего и речевого поведения, саморегуляции деятельности и речи;  - стимулирование преодоления личностных затруднений;  - воспитание волевых качеств. |
| Нравственность | - развитие умения внимательно слушать собеседника, вовремя включаться в разговор, не перебивать взрослых и своих товарищей во время разговора, перестраиваться в соответствии с реакцией собеседника, при желании высказаться, поднимать руку и терпеливо ждать, когда спросят. |
|  | Развитие навыков общения | - развитие межличностного общения детей в свободной деятельности, в совместных играх и занятиях;  - формирование и закреп­ление коммуникативных умений, создание положительного фона для регуляции речевого поведения. |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Изобразительная деятельность | - активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными;  -развитие мелкую моторику рук;  - развитие умения детей, отвечая на вопрос, называть без заикания наглядный материал, с которым работают на занятии, изображаемый предмет, его части, цвет, форму всего предмета или его частей. |
| Музыкальная деятельность | -развитие общей и мелкой моторики;  -развитие выразительности мимики;  -развитие пластичности;  -развитие просодической стороны речи  -совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы;  -развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий;  -развитие способности самостоятельно переключаться с одного движения на другое. |
| Конструктивно-модельная деятельность | -ак­тивизация и обогащение словаря приставочными глагола­ми, предлогами и наречиями, качественными и относи­тельными прилагательными;  - развитие тонкой моторикипальцев рук;  - овладение графическими навыками. |

В вечернее время воспитателями ежедневно проводится коррекционная работа с воспитанниками по заданию учителя-логопеда. Воспитатель ежедневно организует индивидуальные занятия с двумя-тремя детьми. В течение недели каждый ребенок должен хотя бы один раз позаниматься с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по формированию плавности речи, автоматизации и дифференциации звуков.

**Распределение разных видов НОД**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Вид НОД*** | ***Средняя***  ***группа*** | ***Старшая***  ***группа*** | ***Подготов.***  ***группа*** |
| **1.** | **Речевое развитие.**  Развитие речи | 4  (учитель-логопед) | 4  (учитель-  логопед) | 4  (учитель -  логопед) |
| **2.** | **Речевое развитие**. Восприятие художественной литературы | - | 1  (воспитатель) | 1  (воспитатель) |
| **3.** | **Познавательное развитие.**  Познавательно-исследовательская деятельность | 1  (воспитатель) | 1  (воспитатель) | 1  (воспитатель) |
| **4.** | **Познавательное развитие.**  Развитие математических представлений | 1  (воспитатель) | 1  (воспитатель) | 2  (воспитатель) |
| **5.** | **Художественно эстетическое развитие.** Рисование | 1  (воспитатель) | 1  (воспитатель) | 1  (воспитатель) |
| **6.** | **Художественно-эстетическое развитие.** Лепка/аппликация | 1/0,5  (воспитатель) | 0,5/0,5  (воспитатель) | 0,5/0,5  (воспитатель) |
| **7.** | **Конструктивно-модельная деятельность** | 0,5  (воспитатель) | 1  (воспитатель) | 1  (воспитатель) |
| **8.** | **Художественно-эстетическое развитие.**  Музыкальное развитие | 2  (муз.руков.) | 2  (муз.руков.) | 2  (муз.руков.) |
| **9.** | **Физическое развитие.** Физическая культура | 2  (инструктор по физ.культуре) | 2  (инструктор по  физ. культуре) | 2  (инструктор по  физ. культуре) |
| **10.** | **Физическое развитие**  Плавание | 1  (инструктор по  физ. культуре) | 1  (инструктор по физ. культуре) | 1  (инструктор по  физ. культуре) |

Целостность коррекционного воздействия даёт возможность выстроить систему совместных целенаправленных и вместе с тем специфических действий всех специалистов МБДОУ и наладить тесное взаимодействие с семьями воспитанников.

**Схема организации работы учителя-логопеда**

**Коррекционно-образовательный процесс**

**Взаимодействие со специалистами:**

педагог-психолог, инструктор по физической культуре,

музыкальный руководитель.

Распределение детей для ИОД

Деление детей на подгруппы для проведения ООД

**Педагогический процесс**

Совместное планирование коррекционно-развивающей работы

Подготовка к ООД и ИОД

**Содержание коррекционной работы**

Проведение ООД и ИОД

Консультирование

с воспитателями

С детьми

с детьми

Отслеживание динамики в речевом развитии детей

с родителями

Обсуждение динамики в развитии детей на АГС, ППк

Помощь в составлении планов воспит.-образов.

и коррекц. работы, консу-льтирование

Вовлечение в коррекцион-ный процесс, консультиро-вание

Разработка

планов ООД и ИОД

Коррекция методов и приёмов работы с детьми

Речевые нарушения у детей с заиканием обуславливают специфику психокоррекции, заключающейся:

* в «охвате» всех сфер психического развития: эмоционально-волевой, личностной, регуляторной;
* в возможной реализации нескольких разноплановых задач в рамках одного занятия;
* в разграничении соотношения формируемой у дошкольников «базы знаний» и «базы умений» в зависимости от степени нарушения;
* в использовании игр «универсального характера», соответствующих лексической теме, позволяющих обеспечить взаимосвязь перцептивных, речевых и личностных предпосылок овладения необходимыми компетенциями.

С целью развития межполушарного взаимодействия у детей в коррекционные занятия включаются кинезиологические упражнения.

**2.3.2. Психологическое сопровождение образовательного процесса.**

Цельпсихологической деятельности в детском саду – это укрепление психо-физического здоровья детей, обеспечение поддержки семьи в вопросах воспитания и развития ребенка.

Введение ФГОСДО ориентирует образование на достижение нового качества, адекватного современным запросам личности и государства. В условиях модернизации дошкольного образования особенно актуальным становится психологическое сопровождение всех участников образовательного процесса, сопровождение взаимодействия специалистов, работающих с ребенком, и, особенно сопровождение организации коррекционной работы, заключающейся в определении психологических критериев эффективности обучения и развития дошкольника.

Не существует речевых расстройств, при которых вследствие слабых межсистемных связей у них не отмечались бы другие психологические нарушения. Вместе они образуют сложный психологический профиль отклонений в психическом развитии.

Взрослые должны очень внимательно относиться к заикающимся детям, помогая им выработать такие качества характера, как уверенность в себе и общительность. Несмотря на трудность вхождения в детский коллектив, в дальнейшем у детей появляется стремление подражать нормальной речи окружающих, чем создается дополнительный стимул для устранения заикания.

Основными целями коррекционной работы с детьми с заиканием является коррекция эмоционально-волевой сферы, развитие коммуникативных умений, формирование психологического базиса для развития психических функций.

Задачи:

1. Снижение тревожности, «зажатости» в поведении;
2. Смягчение страхов;
3. Развитие коммуникативных навыков;
4. Повышение самооценки;
5. Формирование регуляторных механизмов;
6. Снятие поведенческих нарушений.

Важнейшими особенностями организации психо-коррекционной работы с заикающимися детьми является:

* Специфика педагогического общения с детьми, имеющими разную «природу» заикания: невротического характера и неврозоподобного. Так, с детьми с невротической формой заикания, причиной которого могут являться органические повреждения головного мозга, не рекомендуется обращать внимание на их речь, так как это может спровоцировать появление различного рода комплексов, тревожности; при общении с детьми с неврозоподобной формой заикания рекомендуется давать установки: «Говори спокойно», «Говори плавно».
* Коррекционно-развивающая работа должна выстраиваться с учетом системы, подразумевающей разграниченность в развитии речевых периодов: *подготовительного (*«специальный охранительный режим»)*, тренировочного* (этапе «коротких ответов») *и закрепительного* (самостоятельная плавная речь)*.*

Методы работы в период охранительного речевого режима:

* Использование техник невербального общения (игры:«Подарки», «Волшебные заросли», «Найди пару» и т.п.);
* Пантомимические этюды (изобразить ребенка, который потерял любимую собаку и очень грустит; девочку, которая чему-то сильно удивилась и т.п.);
* Игры на развитие мелкой моторики (рисование, лепка, игры с конструкторами; игры с прицепками, шнуровками; игры со счетными палочками; игры с пуговицами; игры с горохом, крупами);
* Игры – молчанки, хороводные игры с пением;
* Релаксационные упражнения на расслабление различных групп мышц;
* Рисование страхов.

Методы работы в период этапа «коротких ответов»:

* Использование вопросно-ответной формы с использованием наглядности;
* Использование сопряжено-отраженной речи;
* Релаксационные, дыхательные упражнения;
* Игры-драматизации известных сказок в младшем дошкольном возрасте, а у старших дошкольников - придуманные детьми истории для смягчения страхов;
* Рисование страхов;
* Игры на развитие коммуникативных умений (с использованием короткой фразы «комплименты», «похвали соседа»);
* Речевые тренинги.

Методы работы в период этапа самостоятельной речи:

* Упражнения на релаксацию и снятие напряжения;
* Речевые тренинги;
* Игры-драматизации;
* Игры-диалоги;
* Рисование страхов;
* Игры на развитие коммуникативных умений;
* Упражнения на отреагирование обиды, злости;
* Игры на развитие межличностного общения («Подарки», «Похвали соседа», «Расскажи о друге» и т.п.);
* Сочинение историй.

**Концептуальный подход к разработке подгрупповых психологических занятий для детей с заиканием.**

* «Акцент» в работе с детьми с заиканием делается на решение задач по развитию регуляторной, личностной сферы;
* Занятия имею четкую структуру, которая включает следующие части: ритуал приветствия, разминка, основная часть, ритуал прощания;
* Большое внимание уделяется нивелированию тревожности посредством включения психотехнических, раскрепощающих игр;
* Учет особенностей коррекционно-развивающей работы по заиканию (режимы «молчания», активной речи).

Кратность занятий: 1 раз в неделю; форма работы: подгрупповая.

**Цель**подгрупповой коррекционно-развивающей работы: способствовать развитию активности ребенка как субъекта действительности через расширение ролевого диапазона; оказание помощи ребенку в умении строить конструктивные отношения со сверстниками и взрослыми; воспитание позитивного отношения к себе.

**Задачи**:

1. Обучение безопасному стилю жизни /обучение конструктивному решению ситуаций, вызывающих переживания/;

2. Снятие поведенческих нарушений /скованности, тормозимости/ через образное проигрывание ролей;

3. Развитие умения владеть своими эмоциями и принимать решения;

4. Формирование положительной самооценки;

5. Развитие коммуникативных умений.

**Методика проведения занятий:** занятия строятся на основе игр, игровых заданий на развитие позитивного отношения к себе и окружающим; развитие коммуникативных умений, развитие эмоциональной сферы. В основе используются игры из кн. Е.Е. Алексеевой «Психологические проблемы детей дошкольного возраста».

Важной особенностью при проведении занятий с заикающимися детьми является работа по овладению детьми навыками мышечной релаксации и формированию речевого дыхания. Поэтому обязательная составляющая коррекционного занятия – упражнения на мышечную релаксацию по Джекобсону, которые включены в структурную часть занятия – «разминка».

С учетом специального охранительного режима, способствующего торможению патологических речедвигательных стереотипов, в первую половину октября активно используются техники невербального общения, «короткие ответы». При данном подходе проведения коррекционных занятий прослеживается преемственность в работе учителя-логопеда и педагога-психолога: заикающиеся дети учатся пользоваться простейшей ситуативной речью.

При построении коррекционно-развивающей работы с заикающимися детьми особое значение имеет создание благоприятной комфортной обстановки, формирование позитивного восприятия окружающего, формирования более позитивной «Я – концепции». С этой целью в основную часть занятия включаются игры, направленные на приобретение навыков игрового взаимодействия, умение увидеть в сверстнике равного интересного партнера; игры на раскрытие положительных черт характера, на обучение конструктивному «договариванию», разрешению конфликтов.

В структурных частях занятия: «ритуал приветствия», «ритуал прощания» по мере возможности включаются игры с использованием телесных контактов с целью формирования позитивного восприятия своих сверстников, развития дружелюбных отношений к ним.

**Примерное содержание психокоррекционных занятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задача** | | **Формирование базы знаний** | **Овладение необходимыми компетенциями** |
|  | **Обучение безопасному стилю жизни** | * В жизни могут встречаться опасные ситуации, но их можно избежать, предотвратить, если соблюдать определенные правила; * Если не знаешь, как поступить, всегда обращайся за помощью к взрослому; * В трудной ситуации всегда есть выход: его только нужно поискать самому или вместе со взрослым; * Чувствовать страх, тревогу, бояться чего-либо – это не стыдно. | * Уметь обращаться за помощью к взрослому, сверстнику; * Уметь открыто говорить о своих чувствах: «Я обиделся», «Мне стало страшно», «Я испугался»; * Уметь не скрывать свои чувства. |
| **Снятие поведенческих нарушений** | * В неприятной или тревожной ситуации взрослые и дети ведут себя по-разному: кто-то показывает, что он испуган, кто-то не показывает, и это нормально; * Умению владеть собой можно научиться; * Когда человек может объяснить, что с ним происходит, что он чувствует, ему гораздо легче помочь; * Обижаться на других – очень «вредное для обижающегося дело», потому что, обижаясь не научишься мириться, дружить. | * Овладеть приемами мышечного расслабления; * Стараться отреагировать свои обиды через игру и рисование. |
| **Развитие умения владеть своими эмоциями** | * То, что мы чувствует, переживаем, очень важно. Чувства и эмоции не бывают плохими или хорошими; * Плохими или хорошими бывают только поступки, которые мы совершаем. * Умению дружить поможет, если научишься «распознавать» какое настроение у другого, что он может чувствовать. | * Уметь распознавать «чужие» эмоции и чувства; * Уметь «отслеживать» свои чувства. * Уметь распознавать «чужие» эмоции и чувства; * Уметь «отслеживать» свои чувства. |
| **Развитие**  **мыслительных операций** | | * Предметы, явления могут быть похожи и могут различаться. Похожесть – это сходство, непохожесть – различие; * Помогать себе мыслить лучше, рассуждая вслух; * Есть слова, которые объединяют целые группы предметов – «обобщающие слова»; * Есть слова «наоборот» - например, «большой – маленький»; | * Уметь выделять сходство и отличие по разным основаниям; * Уметь «включать» речь при выполнении задания; * Владеть «обобщающими словами» в соответствии с Программой; * Уметь подбирать слова «наоборот»; * Уметь выполнять задания на классификацию, обобщение, сериацию; * Уметь объединить предметы по главному признаку |
| **Развитие самоконтроля** | | * Каждый должен уметь управлять своим поведением: выполнять принятые в группе правила, сдерживаться, уважительно относиться к сверстникам; * Все мы разные: каждый может думать по-своему. | * Уметь сдерживать свое желание высказаться, придерживаться правила «поднятой руки», «не выкрикивать»; * Уметь удерживать инструкцию до конца выполнения задания; * Адекватно реагировать на поправки, замечания, советы; * Уметь попросить помощи у сверстников. |
| **Развитие коммуникативной сферы** | | * Все люди и дети ценны, в каждом есть что-то «особенное», «свое", это надо стараться замечать; * Уважительное отношение к другим поможет приобрести друзей. * Все люди и дети чувствуют себя хорошо, радостно, если к ним прислушиваются, их уважают, с ними дружат, их любят, называют по имени; * Человеку приятны ласковые добрые прикосновения; * Всем нравится, когда их замечают, одобряют, отмечают хорошие поступки. | * Уметь видеть и подчеркивать положительные качества у других; * Выражать желание порадоваться успеху друга (рукопожатием, словами, одобрительными жестами). * Выработка привычки называть друг друга по имени; * Положительное отношение к телесным контактам; * Умение признавать вслух добрые дела своих сверстников |
| **Формирование положительной самооценки** | | * Каждый человек уникален и неповторим; такого, как ты, больше нет на Земле; * В каждом ребенке есть хорошие качества; * Каждого мальчика и каждую девочку любят их близкие, воспитатели; * Быть «хорошим» можно научиться, если научишься себя сдерживать, контролировать. | * Уметь «видеть» в себе положительные черты, осознавать их; * Уметь «видеть» свои недостатки; * Научиться осознавать свои желания; * Уметь говорить о себе хорошее; * Научиться активно пользоваться установками типа: «Я хороший», «У меня все получится», «Я многое умею» |

**Методы и приемы психокоррекционной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи | Методы | Литературы |
| Обучение безопасному стилю жизни | * Создание проблемных ситуаций, вызывающих напряжение; * Тренинг поведенческих тактик; * Психотехнические раскрепощающие игры; * Игры-драматизации; * Сочинение историй; * Упражнения на релаксацию; * Игры для снятия напряжения (пуговичная терапия, кинетический песок, игры с антистрессовыми игрушками). | * Алексеева Е.Е. Психологические проблемы детей дошкольного возраста. СПб.: Речь, 2006 г. * Веракса Н.Е., Веракса А.Н., Развитие ребёнка в дошкольном детстве, М., Мозаика-Синтез,2006. * Веракса Н.Е., Веракса А.Н.,Зарубежные психологи о развитии ребёнка дошкольника, М., Мозаика-Синтез,2006 * Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. СПб: СОЮЗ, 1997 г. * Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. СПб.: СОЮЗ, 1997 г. * Дьяченко О.М. Развитие воображения дошкольника. – Международный Образовательный и Психологический Колледж, 1996 г. * Дружинин В.Е. Психическое здоровье детей. – М.: ТЦ Сфера, 2002 г. * Дружинин В.Н. Психодиагностика общих способностей. М.: Издательский центр «Академия», 1996 г. * Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. М: ТЦ «Сфера», 2002 г. * Алябьева В.А. Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. – М.: ТЦ Сфера, 2005 г. * Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. - М.: Книголюб, 2003. * Брэдвей Л., Алберс Хил Б. Ребенок от 3 до 7 лет. Как подготовиться к школе. – М.: ЮНВЕС, 1997 г. * Борякова Н.Ю., Соболева А.В., Ткачева В.В. Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников. М: «Гном-Пресс», 1999. * Бардиер Г., Рамазан И., Чередникова Т. Я хочу! Санкт-Петербург «Стройлеспечать», 1996. * Вайнер М.Э. Игровые технологии коррекции поведения дошкольников. -М: педагогическое общество России, 2004   16.Громова Т.В. Страна эмоций. М.: УЦ «Перспектива», 2002.  Грабенко Т.Н., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2004 г.  17.Захаров А.И. Как преодолеть страхи у детей. – М.: Педагогика, 1986. г.  18. Зимбардо Ф. Застенчивость /Филипп Зимбардо; пер. с англ. М. Зорковой. – М.: АСТ: Астрель, 2005 г.  19. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии. С- П. «Речь», 2002.  20. Иванова Г.П. Театр настроений. Коррекция и развитие эмоционально-нравственной сферы у дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006 г.  21. Кольцова М.М. Медлительные дети. – СПб.: Речь, 2003 г.  22. Кравцова Е.Е. Разбуди в ребенке волшебника: Кн. Для воспитателей дет.сада и родителей. – М.: Просвещение: Учебная литература, 1996 г.  23. Кэдьюсон Х., Шеффер Ч. Практикум по игровой психотерапии. –СПб.: Питер, 2000 г.  24. Коноваленко СВ. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. М.: «Гном-  25.Костина Л.М. Игровая терапия с тревожными детьми. – Спб.: Речь, 2001 г.  26.Леви В.Л. Приручение страха – М.: Метафора, 2003 г.  27.Любимова Т.Г. Подумай и ответь! – Чебоксары: «Клио», 1997 г.  28.Левис Ш., Левис Ш.К. Ребенок и стресс. – СПб.: Питер Пресс, 1996 г.  29.Лютова Е.К., Монина Г.Б. Тренинг общения с ребенком (период раннего детства). – СПб.: Издательство «Речь», 2002 г.  30.Лютова Е.К., Монина Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. СПб., 200  31.Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры: Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2003 г.  32.Осипова А.А. Общая психокоррекция: Учебное пособие для студентов вузов. – М.: ТЦ Сфера, 2002 г.  33.Осипова А.А. Диагностика и коррекция внимания. М: ТЦ «Сфера», 2001.  34.Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. /Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. - М.: Генезис, 2008 г.  35. Погудкина И.С. Работа психолога с проблемными дошкольниками: Цикл коррекционных занятий. – М.: Книголюб, 2008 г.  36. Рычкова Н.А. Поведенческие расстройства у детей: диагностика, коррекция и психопрофилактика. – М.: Ассоциация авторов и издателей «ТАНДЕМ». Издательство «гном-Пресс», 1998 г.  37.Семенака СИ. Уроки добра. Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. М: «АРКТИ», 2002.  38. Сековец Л.С., С.А. Головнина, Изучение особенностей психофизического развития детей в системе дошкольных и школьных образовательных учреждений, Нижний Новгород, 2009  39.Хрестоматия Обучение и воспитание детей «группы риска». Учебное пособие для педагогов классов коррекционно-развивающего обучения: Сост. В.А. Астапов, Ю.В. Микадзе. – М.: Институт практической психологии, 1996 г. |
| Обучение эмоциональному и поведенческому самоконтролю | * Игры на смягчение тревожности: игры-драматизации, образно-ролевые игры, раскрепощающие психотехнические игры; * Смягчение страхов: придумывание историй, сказкотерапия, рисование страхов, релаксационные игры; * Смягчение агрессивного поведения: вхождение в контакт; создание чувства доверия; эмоциональное отреагирование агрессии /»бросалки», «кричалки»/; психотехнические, освобождающие игры; театрализованные игры; игры с правилами; психогимнастика; игры, способствующие расслаблению; этюды на правильное понимание детьми эмоционально-выразительных движений рук и адекватного использования жестов; * Игры на ознакомление с эмоциями (использование пиктограмм, фотографий; психогимнастические этюды, этюды на расслабление мышц; этюды на выражение эмоций; этюды на отображение положительных черт характера; этюды на отображение отрицательных черт характера. * Игры на смягчение импульсивности (игры с ограничениями, игры с правилами, игры-соревнования; игры на преодоление двигательного автоматизма); * Проигрывание этюдов; * Игры на распознавание различных эмоциональных состояний; * Игры, способствующие освобождению от негативных эмоций: психотехнические освобождающие игры. |
| Развитие когнитивной сферы | * Игры на развитие произвольного слухового и зрительного внимания («Бывает—не бывает»; «Цепочка действий»; задания типа:«Выложи заборчик так, чтобы в нем чередовались синяя палочка и красная», «Составь узор, чтобы в нем чередовались круги и квадраты»; «Найди, где ошибся Буратино»; картинки-нелепицы; «Так бывает?», «Что перепутал художник?»; игра "Фрукты»; игра «Перепутались»); * Игры на развитие произвольного запоминания («Угадай, что изменилось», «Цепочка слов»; «Снежный ком»; разучивание стихов, потешек; зрительные, слуховые «диктанты»; использование мнемотехник; * Игры на развитие мыслительных процессов: классификацию, обобщение, сериацию, группировку («четвертый лишний»; «продолжи ряд»; «подходящее к подходящему»; «найди домик для картинки»; «подбери пару наоборот»). |
| Развитие коммуникативных навыков | * Тренинг развития коммуникативных умений; * Создание проблемных речевых ситуаций; * Игры на развитие речевых умений («комплименты»; «похвали соседа»); * Игры на развитие произвольной речевой деятельности: с заранее заданной фразой («Подарки, «Закончи предложение»); * Игры на развитие доверительных отношений к сверстнику («Стиральная машина»; «Водоросли»; «Щепка» и т.п.); * Игры на развитие тактильных прикосновений; * Игры на развитие доброжелательных отношений («Крепость», «Защити соседа» и т.п.); * Соревновательные игры. |
| Формирование положительной самооценки | * Позитивная оценка действий и поступков ребенка взрослым в присутствии сверстников; чаще называть по имени; * Позитивные установки взрослого: «Великолепно! Правильно! Хорошо! Необыкновенно! Прекрасно! Совершенно! Отлично! Замечательно! и т.п. * Упражнения: «Какой я», «Что я люблю», «Что я не люблю», «Мне нравится», «Мне не нравится», «Я умею», «Я знаю», «Мои желания», «Мое настроение», «Мой друг», «Я умею мириться», «Я умею говорить хорошее», «Что думают обо мне другие». * Раскрепощающие игры: «Я смелый. Выйду сейчас в круг и громко хлопну в ладоши», «Сейчас я никого не боюсь», «Я могу сам», «Я уже научился»; * Образные игры (изобразить отважного льва, порычать, как тигр, изобразить грозного Бармалея и т.п.; изобразить два противоположных образа: «зайчик трусливый – смелый» или «волк сильный и слабый»); * Игры, способствующие снятию напряжения (психогимнастика на расслабление мышц, игры с пуговицами, кинетическим песком); * Использование приемов, развивающих в ребенке субъектность, веру в себя: игры-упражнения: «Это не ты не умеешь рисовать, это твоя рука тебя не слушается. Научи свою руку тебя слушаться. Ты можешь придвинуть к себе листочек? Ты можешь взять карандаш? Ты можешь провести полоски разного цвета?» (и тому подобные вопросы, которые бы помогли ребенку разделить деятельность на простые отдельные операции). |

**Индивидуальная образовательная деятельность с детьми с заиканием.**

**Задачи:**

1. Оказание психологической помощи в нивелировании имеющихся темпоральных особенностей личности, затрудняющих темповые характеристики деятельности.
2. Оказание психологической помощи детям с эмоциональными нарушениями /тревожность, агрессивность, наличие страхов/:

* Повышение самооценки;
* Обучение снятию мышечного напряжения;
* Устранение патологических стереотипов поведения, отработка навыков поведения в травмирующих ситуациях;
* Обучение выражению гнева в приемлемой форме;
* Обучение приемам саморегуляции, расслабления;
* Отработка навыков общения в конфликтной ситуации;
* Выработка и закрепление навыков адаптивного поведения.

3. Оказание психологической помощи детям с личностными нарушениями /трудности коммуникативной сферы, неадекватная самооценка/.

4. Коррекция поведенческих нарушений /демонстративность, конформность, упрямство, негативизм, капризное поведение/.

5. Оказание психологической помощи в нивелировании гипердинамического синдрома:

* Развитие дефицитарных функций;
* Отработка навыков взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

6. Оказание психологической помощи детям с РАС:

* Установление эмоционального контакта;
* Формирование 2-х сторонней коммуникации;
* Развитие жизненно важных навыков общения: умения просить «пить», «есть», «в туалет», «просьба о помощи», «перерыв – я устал»;
* Обучение «называнию»: «это яблоко», «это машина», «это кукла»; развитие коммуникативных навыков, развитие эмоциональной сферы.

**Направления и методы индивидуальной психокоррекционной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление** | **Методы** |
| Нивелирование темпоральных особенностей личности | * Развитие учебных навыков: умения «слышать» и «слушать», умения воспринимать учебную задачу, удерживать ее по ходу выполнения задания; * Использование песочных часиков, таймера; * Использование значимой мотивации деятельности. |
| Смягчение эмоциональных нарушений | * Игры на смягчение тревожности: игры-драматизации, образно-ролевые игры, раскрепощающие психотехнические игры; * Смягчение страхов: придумывание историй, сказкотерапия, рисование страхов, релаксационные игры; * Смягчение агрессивного поведения: вхождение в контакт; создание чувства доверия; эмоциональное отреагирование агрессии /»бросалки», «кричалки»/; психотехнические, освобождающие игры; театрализованные игры; игры с правилами; психогимнастика; игры, способствующие расслаблению; этюды на правильное понимание детьми эмоционально-выразительных движений рук и адекватного использования жестов; * Игры на ознакомление с эмоциями (использование пиктограмм, фотографий; психогимнастические этюды, этюды на расслабление мышц; этюды на выражение эмоций; этюды на отображение положительных черт характера; этюды на отображение отрицательных черт характера. * Игры на смягчение импульсивности (игры с ограничениями, игры с правилами, игры-соревнования; игры на преодоление двигательного автоматизма) |
| Смягчение личностных нарушений | ***Преобладание конформных черт*** - не позволять хитрить для нечестного достижения результата, усилить контроль. Раскрепощающие, образно-ролевые игры с отображением противоположных характеров персонажей: волк сердитый, волк – веселый; заяц – трусливый; заяц – храбрый.  ***Гипертрофированность лидерствующих, доминантных черт*** – переключение на сочувствующие роли; направить на помощь менее успешному ребенку. Внимание уделяется формированию навыков сотрудничества. Используются игры «Собери кораблик», «Оденем куклу», «Строим замок». |

**Схема организации психологической службы МБДОУ**

Диагностика дезадаптации

Релаксационные игры

на снятие эмоционального напряжения

Психо-эмоциональная разгрузка

Индивидуальная образовательная д/ть

Игровая терапия

Игры на релаксацию

Психологический тренинг

**Взаимодействие с родителями**

**Эмоциональный комфорт детей и сотрудников ДОУ**

**Социальная адаптация**

«Включение» родителей вновь поступивших детей

Игротека кабинета психолога

Психологическое консультирование

**2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик**

**Культурные практики** – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости.

При создании условий формирования у детей разных видов культурных практик педагоги ДОУ следуют следующим принципам:

* смотреть на ситуацию глазами ребенка, а не взрослого, быть партнёром;
* воспитание строить не от задач взрослого, а от жизнедеятельности ребенка, его интересов;
* создание гибкой развивающей предметно-пространственной среды;
* создание положительной мотивации к той или иной культурной практике (формирование привлекательного образа данной культурной практики).

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

При организации культурных практик ребенку оказывается педагогическая поддержка через сотрудничество, общий душевный настрой (заботу) взрослого и ребенка, взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом).

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

В качестве ведущей культурной практики выступает **игровая практика**, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.

**Игровая культурная практика**

**Сюжетно-ролевая игра**

*Моделирует реальные жизненные ситуации, в том числе взаимодействие с окружающими людьми. Самостоятельно принимает решения, испытывает разнообразные эмоциональные состояния, перерабатывает имеющуюся информацию, отражая в игре, структурирует её*

**Игры с правилами**

*Формируют умение следовать правилам, нормам поведения, развивают психические и волевые процессы, помогают формировать положительные черты характера*

**Театрализованные игры**

*Погружение в мир фантазии - это своеобразная защита, «терапевтическое» замещение реальности, релаксация и отдых от реальности, которую ребёнок не в силах изменить. Получает на примере персонажей опыт взаимодействия, выход из трудных жизненных ситуаций, положительные примеры поведения.*

Возможности игры позволяют ребёнку социализироваться, накапливать необходимый социальный опыт, навык общения, что особенно актуально для детей с заиканием.

**Продуктивная деятельность** – это ещё один вид культурной практики, который используется в работе с детьми в МБДОУ. В процессе этой культурной практики происходит успешное формирование и реализация способностей воспитанников, развивается образное мышление, умение планировать свою деятельность и достигать результата. Продуктивные культурные практики оказывают позитивное влияние на эмоционально-личностное развитие ребёнка, дают возможность для творчества, воспитывают самостоятельность, дают толчок обогащению и активизации речи.

**Продуктивные виды культурных практик**

**Изготовление поздравительных открыток, подарков**

*Развитие ручных умений, эстетических чувств, приобщение к праздничной культуре*

**Изготовление**

**атрибутов для сюжетно-ролевых игр**

*Развитие ручных умений, навыков сотрудничества, сотворчества.*

*Воспитание уважения крезультатам труда.*

**Изготовление элементов оформления группы**

*Развитие ручных умений, эстетических чувств,сотрудничества, сотворчества.*

*приобщение к праздничной культуре*

**Изготовление коллективных**

**работ, газет**

*Развитие ручных умений, навыков сотрудничества, сотворчества.*

Продуктивные виды культурных практик отвечают потребностям и интересам дошкольников и предоставляют широкие возможности для развития детей и коррекции имеющихся недостатков.

Особое внимание педагоги ДОУ уделяют организации **коммуникативных культурных практик,** т.к. именно коммуникативные функции у детей с заиканием отстают в своем развитии от возрастной нормы и нуждаются в коррекции.

**Коммуникативные культурные практики** – это ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта. Они носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой воспитанники принимают непосредственное участие.

Воспитатели организуют коммуникативные культурные практики разного характера: реально-практические, условно-вербальные, имитационные. Они могут специально планироваться педагогами или возникать в ходе событий, происходящих в группе, способствовать разрешению возникающих проблем

**Коммуникативные культурные практики**

**Условно-вербальные:**

*Обогащение опыта о способах решения проблем, конфликтов.*

*(обсуждение поступков литературных героев, поступков сверстников;*

*придумывание нового конца сказок, речевые тренинги, игры на развитие общения, тренинги по ОБЖ и др.)*

**Имитационные:**

*Обогащение опыта о способах невербального общения, заботливого отношения.*

*(имитационные игры, игры на развитие общения, психологические этюды и др.)*

**Реально-практические:**

*Приобретают опыт заботливого, внимательного отношения к людям, принимают участие в важных делах.*

*(поздравление сверстников, взрослых; игры с малышами, помощь при одевании, раздевании и т.п.)*

Важной задачей педагогов МБДОУ является организация культурной практики по **приобщению воспитанников к здоровому образу жизни.**

Под культурой здорового образа жизни ребёнка-дошкольника нами понимается совокупность трёх компонентов: осознанного отношения к здоровью и жизни человека, умений оберегать, поддерживать и сохранять его, оздоровительная компетентность, позволяющая им при активном содействии взрослого осваивать эту культурную практику.

**Культурные практики по приобщению к ЗОЖ**

**Приобретение знаний о способах сохранения здоровья:**

*ООД по ознакомлению с окружающим миром по лексическим темам: «Я и мое тело», «Предметы гигиены», «Хочу быть здоровым», познавательные беседы, чтение познавательной и художественнойлитературы, дидактические игры и т.д.*

**Овладение практическими приемами оздоровления и культурой еды:**

*самомассаж, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, приемы релаксации, упражнения по профилактике плоскостопия;игровые упражнения, моделированиеситуаций за столом, разучивание пословиц и поговорок т.п.*

**Развитие потребности в двигательной активности:**

*создание условий в РППС, проведение ООД по физической культуре, плаванию, игр на воде, утренней гимнастики, подвижных игр, дней здоровья, спортивных праздников, участие в спортивных мероприятиях города*

Планомерная, систематическая работа проводится по организации **экологической культурной практики**.

Бережное отношение к природе как составляющей экологической культуры личности формируется в процессе социального развития ребенка и является, собственно, усвоением социально-исторического опыта в процессе активного взаимодействия с природой, которая способствует формированию личностного опыта.

Основной задачей экологической культурной практики является формирование навыков правильного поведения в природе: эмоционально откликаться, сопереживать всему живому, переживать радость, удивление, восхищение от общения миром природы, не причинять вред живому.

Важно, чтобы приобретение знаний, умений и навыков не являлось самоцелью, а способствовало формированию основ экологической культуры, поведения и овладение культурной практикой взаимодействия с природой. Для этого педагогам необходимо создавать интерес ко всему живому, давать установку на восприятие природы, затрагивать чувства ребёнка, вызывать сопереживание. Для передачи детям опыта и формирования экологической культурной практики используются разнообразные формы работы: непосредственно образовательная деятельность, беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры, наблюдения, опыты и эксперименты, рассматривание картин, иллюстраций, экологические праздники и вечера досуга, акции.

Таким образом, бережное отношение к природе – это компонент экологической культуры, которую необходимо формировать у дошкольников.

Передача накопленного предыдущими поколениями опыта происходит и в других видах культурных практик: воспитатели ДОУ используютсистему игр и заданий*.* Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Также организуются досуги и развлечения, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

Вовлечение воспитанников в разные виды деятельности и культурные практики, способствует развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий.

**2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Одна из основных целей стандарта дошкольного образования – развитие инициативности и самостоятельности дошкольника. Целесообразность развития этих качеств не только в том, что современному обществу нужны творческие личности, но, прежде всего, в том, что, действуя по своему порыву, замыслу, ребенок испытывает чувство эмоциональной удовлетворенности, приобретает уверенность в себе.

В педагогической практике выделены несколько сфер инициативы:

* **творческая** (*включенность ребёнка в сюжетную игру, как основную деятельность дошкольника, включенность в какую либо деятельность связанную с творчеством*);
* **коммуникативная** *(включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развивается коммуникативная функция речи.Ребёнок учиться ориентироваться в социальном взаимодействии (где, с кем, как, о чём можно говорить, выслушивать, не перебивать, стараться отвечать на вопросы и самому их задавать, поддерживать тематическую беседу);*
* **познавательная** (*включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родо-видовые отношения,стремления к деятельности);*
* **целеполагания и волевого усилия** (*умение ставить цель деятельности*).

При организации работы с детьми педагоги учитывают приоритетные сферы проявления детской инициативы:

* 4-5 лет - познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками;
* 5-6 лет - внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива;
* 6-7 лет - научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

**Для развития и поддержки детской инициативы и самостоятельности в ДОУ создаются условия:**

* **развивающая предметно-пространственная среда.** Она разнообразна по содержанию и учитывает индивидуальные и возрастные особенности детей группы и её коррекционную направленность; насыщена игровым и дидактическим материалом, который обеспечит выбор деятельности по интересам, позволяющий ребенку включиться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально. Образовательная и игровая среда групп  стимулирует  развитие поисково-познавательной деятельности детей.
* **наличие условий для свободного выбора деятельности, а так же участников совместной деятельности.**

Периодически на занятиях отводится время для выбора детьми игр, игровых упражнения, песен и другого, так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности.

В режиме дня предусмотрено время для самостоятельной деятельности детей. В группах оборудованы уголки по типу "Доска выбора", что делает видимым самостоятельный выбор ребенка тех дел, которыми он будет заниматься. При организации режимных моментов в ходе совместных бесед выявляется желание детей о том какую книгу хотят прочитать, в какую подвижную или дидактическую игру поиграть и т.п.;

* **стимулирование любознательности**детей, побуждение их задавать вопросы взрослым, и поощрение стремления детей находить ответы самостоятельно. С этой целью вносятся в группы новые объекты природы, предметы, книги, энциклопедии; дети вовлекаются в проведение элементарных опытов, длительные наблюдения, в проектную деятельность. В конце каждого занятия проводится рефлексия, где детям предоставляется возможность высказать свое мнение, задать интересующие их вопросы, предлагается найти интересную информацию дома совместно с родителями;
* **участие взрослых в жизни детей** с целью помощи и стимулирования их к поиску нового, проявлению творческой активности, формирования умений детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.

При развитии детской инициативности предъявляем особые требования к педагогической компетентности воспитателей и специалистов, работающих с детьми, которые выражаются:

* в поддержке активности и инициативности детей, умении ориентироваться на знаки психического состояния ребёнка, учитывать его желания, интересы;
* в способности к постоянному самоконтролю и сохранению ровного эмоционального состояния в обращении с детьми;
* в понимании индивидуальных особенностей каждого ребёнка, способности создать личностные контакты с детьми;
* в способности создать разумный порядок в организации внешних условий, открывающий возможности для познания действительности на основе самостоятельной деятельности ребёнка.

**Способы поддержки и развития детской инициативы,** используемые в практике педагогами детского сада:

* недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
* элементарные опыты и экспериментирование для установления связей и закономерностей, развития идей, для конкретизации понятий;
* игры-драматизации, театрализованные игры;
* творческие мастерские;
* праздники и вечера досуга;
* творческие конкурсы и спортивные соревнования;
* коллекционирование, создание мини-музеев;
* проектная деятельность;
* использование социокультурного окружения (музей, библиотека, театр, парк и другие культурные ресурсы городской среды);
* различные акции, вызывающих интерес к социальным действиям и культуре;
* организация персональных выставок детей;
* оформление детских портфолио.

Поддержка детской инициативы и самостоятельности педагогами ДОУ осуществляется с использованием разнообразных **методов и приемов:**

* использование разнообразных мотиваций;
* использование алгоритмов действий: схемы выполнения трудовых поручений, изготовление рисунков, поделок; схемы построек, изображений из мозаик, палочек и т.п.;
* включение в совместную деятельность;
* поощрения:одобрение, похвала, благодарность, награда;
* организация "соревнований" спортивных, творческих, интеллектуальных и т.п.;
* создание ситуации "успеха";
* сюжетное обыгрывание жизненных ситуаций;
* решение проблемных ситуаций;
* работа в парах;
* использование маркеров индивидуального пространства;
* использование уголков индивидуализации "Мое настроение", «Мои интересы», "Звезда дня", "Наши хорошие дела" и др.;
* обсуждение, беседы;
* поисковые вопросы.

При развитии инициативности педагоги МБДОУ придерживаются следующих **требований:**

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
* как можно реже использовать прямые указания на какую-либо деятельность;
* создавать такие условия в группе, которые предоставляют детям возможность самостоятельно выбирать себе занятие.

**2.6. Особенности взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Целью МБДОУ является максимальное вовлечение родителей в жизнь детского сада, оптимизация детско-родительских отношений.

Основными задачами взаимодействия детского сада с семьёй является:

* + - * обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания детей;
* осуществление консультативной поддержки родителей (законных представителей) по вопросам образования, развития, воспитания и коррекции, а так же охраны здоровья детей;
* оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
* создание единой образовательной среды и социальной ситуации развития.

Взаимодействие с семьями осуществляется по следующим направлениям:

* информационно-аналитическое (анкетирование, опросы);
* наглядно-информационное (информационные листы по лексическим темам, папки-передвижки, консультационный материал, фоторепортажи и выставки, буклеты, информационные стенды, сайт МБДОУ);
* просветительское (консультации, семинары-практикумы, родительские собрания, круглые столы, использование сайта МБДОУ);
* вовлечение в образовательный процесс (участие в проектной деятельности, выполнение рекомендаций специалистов, участие в конкурсах, выставках, совместных вечерах досуга, праздниках, спортивных мероприятиях, создание РППС и др.)

Взаимодействие педагогов и родителей организуется на разных уровнях:

* Администрация МБДОУ – родители;
* Воспитатели – родители;
* Узкие специалисты – родители.

На «административном уровне» ежегодно составляется «социальный паспорт» семей воспитанников для возможного осуществления дифференцированной работы с родителями. Разрабатывается план работы с семьями, временно попавшими в трудную жизненную ситуацию; проводится работа с родительским комитетом. Систематически обновляется информация о жизни и событиях детского сада на сайте.

В каждой возрастной группе в начале учебного года составляется программа взаимодействия с семьями воспитанников, предусматривающая содержание и формы сотрудничества с родителями.

Взаимодействие узких специалистов и родителей заключается в сборе сведений о ребенке, свидетельствующих о выраженности проблемы; предоставлении необходимой информации и рекомендаций о способах оказания помощи; обсуждении психолого-педагогических характеристик для ПМПК.

Конечной целью взаимодействия педагогов и родителей является создание единой образовательной среды и единой социальной ситуации развития, что должно послужить гарантом смягчения имеющихся нарушений у дошкольников.

**2.7. Иные наиболее существенные характеристики содержания Программы**

Образовательный процесс в детском саду осуществляется с учётом национально - культурных, демографических и климатических особенностей.

Ребёнок с детства приобщается к истокам культуры своего родного города, знакомясь с историческим прошлым и настоящим, знаменитыми людьми г. Сарова. Со старшими дошкольниками в рамках лексической темы «Моя страна» проводится работа по ознакомлению с городами России, в том числе с областным центром – Нижним Новгородом, столицей – Москвой, с символикой страны, государственными праздниками.

Территориально г.Саров расположен на границе Нижегородской области и республики Мордовия, поэтому в городе проживают люди разных национальностей: русские, мордва, чуваши. Национально-культурные традиции разных народов находят своё отражение в работе с воспитанниками: при проведении вечеров досуга, сезонных праздниковиспользуются игры, песни разных народов, дети знакомятся с традициями, обычаями народов; в совместной деятельности со взрослыми слушают сказки, рассматривают костюмы.

В летний период проводится работа по лексической теме «Я, ты, он, она – вместе дружная семья», в процессе которой формируются представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна. Дети знакомятся с жизнью людей ближайшего национального окружения, углубляются знания о народном творчестве, костюме, искусстве, обычаях народа. В Нижегородской области зародились и продолжают развиваться народные промыслы: городецкая, хохломская, полх-майданская росписи, что находит своё отражение в реализации задач художественно -эстетического развития детей.

Содержание Программы учитывает специфические климатические особенности нашего региона: состав флоры и фауны, погодные условия, длительность светового дня в разное время года, начало и окончание тех или иных сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега, цветение растений и др.). Данные факторы отражаются при составлении комплексно-тематического планирования воспитательно-образовательной и коррекционной работы в МБДОУ. Так, на ООД по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, а так же при наблюдениях на прогулках и уголках природы, дети, в первую очередь, знакомятся с явлениями природы, характерными для родного края. На занятиях по изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) детям предлагаются для изображения знакомые явления природы, образы животных, птиц, растений средней полосы. На занятиях по конструированию дети используют природный материал, собранный в лесах города.

Социально-культурное окружение детского садапомогает успешно решать вопросы познавательного, коммуникативного социально-личностного развития воспитанников.

Климатические условия Нижегородской области имеют свои особенности: климат умеренно – континентальный, с холодной продолжительной зимой и тёплым сравнительно – коротким летом. В связи с этим в образовательном процессе МБДОУ предусмотрены мероприятия по оздоровлению детей, профилактике сезонных заболеваний, предупреждению утомляемости.

В осеннее и весеннее время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В летний период воспитательно-образовательная и коррекционная работа с детьми преимущественно организуется на улице. В зависимости от погодных условий во время прогулок регулируется интенсивность двигательной активности детей: организуются игры с разной степенью подвижности.

**Традиции МБДОУ**

Детский сад функционирует с 1983 года, педагогическим коллективом накоплены и поддерживаются традиции в работе с воспитанниками, с сотрудниками, с родителями. Традиции являются важным компонентом воспитательно-образовательного процесса, т.к. помогают создать индивидуальность дошкольного учреждения, отражают особенности работы с детьми, педагогическим коллективом, родителями.

**Традиционные мероприятия с воспитанниками**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Праздники для***  ***детей*** | ***Мероприятия МБДОУ*** | ***Городские мероприятия*** |
| ***сентябрь*** | «День знаний» | День здоровья | «День бега» |
| ***октябрь*** | «Осень в гости к нам пришла» | Выставка «Овощные фантазии» |  |
|  | Оформление группы к празднику | Конкурс «При солнышке – тепло, при матери - добро» |
|  | Субботник по очистке территории д/с |  |
| ***ноябрь*** |  | День здоровья | Малышиада |
| ***декабрь*** | «Новогодняя сказка» | «Мастерская деда Мороза» | Шашечный турнир |
|  | Выпуск газет  «Мы встречаем Новый год» | Конкурс детского творчества  «Зимние кошки» |
|  | Оформление группы к празднику | «Мама, папа, я – спортивная семья» |
|  | Изготовление поздравительных открыток сотрудникам д/с | «Лыжня России» |
| ***январь*** |  | «Прощание с Новогодней ёлкой» | «День снега» |
|  | Вечер досуга «Колядки» | Конкурс «Красный, желтый, зеленый» |
| ***февраль*** | Спортивно-музыкальный  «День Защитника Отечества» | Выпуск газет  «Защитники Отечества» | Конкурс «Разговор о правильном питании» |
|  | Оформление группы к празднику | Лыжня России |
| ***март*** | «Мамин день» | Выпуск газет  «С днём 8 Марта» | Фестиваль детского творчества «Весёлые нотки» |
|  | Оформление группы  к празднику | Соревнования  «Папа мама, я – спортивная семья» |
| «Масленица» | Изготовление поздравительных открыток, подарков сотрудникам д/с | Конкурс «Мамочка – мой ангел» |
| ***апрель*** | Весенние праздники (млад.дош.возр.) | День здоровья | Фестиваль «Пасхальный колокольчик» |
|  | Субботник по очистке территории д/с | Конкурс «пасха красная» |
| ***май*** | «Спасибо за мирное небо»  (стар.дошк. возр.) | Выпуск газет  «День Победы» | Конкурс  «Я рисую Победу» |
|  | «До свиданья детский сад» (подгот. гр.) | Оформление групп  к празднику | Парад малышковых войск |
|  |  | Изготовление  Пригласительных  сотрудникам д/с |  |
| ***Июнь*** | «День защиты детей» | Создание коллективных работ «Здравствуй, лето» | Фестиваль «ДРОЗД» |
| ***Июль*** | Спортивный праздник на воде |  |  |
| Экологический праздник |  |  |
| ***Август*** | Праздник по ПДД «Красный, желтый, зеленый» |  |  |

**Традиционные мероприятия с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| ***№*** | ***название*** |
| 1. | Проведение общего собрания с родителями вновь поступивших детей. |
| 2. | Проведение конференции «Готовимся к школе». |
| 3. | Организация совместных вечеров досуга по годовым задачам МБДОУ. |
| 4. | Привлечение родителей к созданию условий для прогулок на участках. |
| 5. | Привлечение родителей к подготовке детских работ к конкурсам. |
| 6. | Привлечение родителей к изготовлению книжек-малышек по лексическим темам. |
| 7. | Привлечение родителей к изготовлению совместных работ для оформления МБДОУ. |
| 8. | Привлечение родителей к постановке театрализованных спектаклей для детей. |
| 9. | Участие родителей в спортивных соревнованиях «Мама, папа, я - спортивная семья». |
| 10. | Привлечение родителей к участию в детских праздниках и утренниках. |
| 11. | Подготовка фотовыставок из опыта семейного воспитания для стенда «Академия воспитания» по годовым задачам МБДОУ. |

Соблюдение традиций создаёт положительный имидж детского сада, повышает его рейтинг, положительно сказывается на качестве образования.

**3.Организационный раздел**

* 1. **Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-технические условия реализации АООП для детей с ТНР (заикание) соответствуют:

* санитарно – эпидемиологическим требованиям и нормативам (СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 года);
* правилам пожарной безопасности;
* требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;
* требованиям к материально – техническому обеспечению Программы

(учебно – методический комплект), оборудование, оснащение.

В МБДОУ имеется:

* кабинет заведующего;
* методический кабинет;
* музыкальный зал;
* физкультурный зал;
* бассейн;
* кабинеты учителей-логопедов;
* кабинет педагога-психолога;
* групповые помещения с отдельными спальнями с учетом возрастных особенностей детей;
* помещения, обеспечивающие быт.

Для каждой группы есть крытые веранды и участки, что позволяет четко соблюдать санитарно - эпидемиологические требования для проведения прогулок.

Все помещения оборудованы необходимым оборудованием для организации образовательной деятельности: твердый и мягкий инвентарь, игровое и спортивное оборудование. Имеется технологическое оборудование прачечной и пищеблока, что позволяет четко организовывать образовательную деятельность.

Территория огорожена, ухожена. На территории ДОУ имеется достаточное количество зеленых насаждений, разбиты цветники.

Образовательный процесс в МБДОУ имеет достаточный уровень материально-технического оснащения:

* Компьютер – 8 шт.
* Моноблок – 11 шт.
* Ноутбук-3 шт.
* Проектор – 2 шт.
* Экран – 1 шт.
* Принтер – 5 шт.
* Синтезатор – 1 шт.
* Музыкальный центр – 1 шт.
* МФУ - 3 шт.
* Магнитофон – 15 шт.
* Видеокамера -1 шт.
* Фотоаппарат – 2 шт.
* Фортепиано- 2 шт.
  1. **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Обр.**  **Обл.** | **Название, автор** |
|  | **Программы**   1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» - М., Мозаика-Синтез, 2017 2. Программа «Послушные волны» А.А. Чеменёвой, Т.В. Столмаковой. СПб, Детство-Пресс, 2011г. 3. «Знакомим дошкольников с родным городом», Н.В. Алёшина 4. С.А.Миронова Программа логопедической работы по преодолению заикания у детей. |
|  | **Методическая литература для всех возрастных групп** |
|  | 1. Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья. Методика работы с родителями.- М., Мозаика-Синтез, 2007 2. Комарова Т.С. Зацепина М.Б. Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М., Мозаика-Синтез, 2010 3. Веракса.Н.Е., Веракса А.Н. Зарубежные психологи о развитии ребёнка-дошкольника. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М., Мозаика-Синтез, 2006 4. Веракса.Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребёнка в дошкольном детстве. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М., Мозаика-Синтез, 2006 |
| **Физическое развитие** | 1. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. - М., Мозаика-Синтез, 2005. 2. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, - М.: Мозаика-Синтез, 2006 3. Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр (для занятий с детьми 2-7 лет) М.:Мозаика-синтез, 2017» 4. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. - М.: Мозаика-Синтез, 2015 5. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.; Мозаика-Синтез, 2009 6. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений.- М.; Мозаика-Синтез, 2017 7. Чеменёва А.А., Столмакова Т. В. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. «Послушные волны» Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011   7. Е. И. Гуменюк, Н. А. Слисенко «Будь здоров. Формирование основ здорового образа жизни у детей дошкольного образа. Правильное питание. Дидактические игры и игровые задания». |
| **Познавательное развитие** | 1. Крашенников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез, 2015. 2. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика - синтез, 2008 3. Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2007 4. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2006 5. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2016. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006 2. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2013. 3. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, — М.:.Мозаика-Синтез, 2010 4. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду, — М.:.Мозаика-Синтез, 2017 5. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений для работы с детьми 5-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. 6. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Пособие для педагогов и родителей для работы с детьми 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. 7. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду Пособие для педагогов и методистов.-М.: Мозаика- Синтез,2007. 8. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет.М.: Мозаика-Синтез, 2015 9. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015 |
| **Речевое развитие** | 1. Гербова В.В., Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет - М., Мозаика-Синтез, 2005  2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. - М., Мозаика-Синтез, 2006 |
| **Художественно-**  **эстетическое развитие** | 1. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез, 2009  2. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов для работы с детьми 2-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2006  3. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2008  4. Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей для работы с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2006  5. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2006  6. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей для работы с детьми 5-7 лет — М.:-Мозаика-Синтез, 2006  7. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей для занятий с детьми 4-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2007.  8. Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Для работы с детьми 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.  9. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду.- М.: Творческий центр Сфера, 2017.  10. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2014 |
|  | **Средняя группа (4-5 лет), ТНР (заикание)** |
| **Физическое развитие** | 1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. -М.: Мозаика- Синтез, 2017 |
| **Познавательное развитие** | 1. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа .- М.: Мозаика-Синтез, 2016 2. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа .—М.: Мозаика-Синтез, 2015. 3. Соломенникова О. А Ознакомление с природой в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2016. |
| **Речевое развитие** | 1. Гербова В.В., Занятия по развитию речи в средней группе детского сада- М., Мозаика-Синтез, 2009 2. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005. 3. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет .— М.: Мозаика- Синтез, 2017 |
| **С-К.Р.** | 1. Гу6анова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа . — М.: Мозаика-Синтез, 2017 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.— М.: Мозаика-Синтез, 2017 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа — М.: Мозаика-Синтез, 2016 2. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. — М.:-Мозаика-Синтез, 2017 3. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа — М.: Мозаика-Синтез, 2016 4. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду.- М.: Творческий центр Сфера, 2006. |
|  | **Старшая группа (5-6 лет) ТНР (заикание)** |
| **Физическое развитие** | 1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. |
| **Познавательное развитие** | * 1. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных   математических представлений. Старшая группа .- М.; Мозаика-Синтез,  2017   * 1. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду, старшая   группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015, 2017   * 1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным миром и социальным   окружением. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2012, 2017 |
| **Речевое развитие** | 1. Гербова В.В., Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М., Мозаика-Синтез, 2010, 2017 2. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2005. 3. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет .— М.: Мозаика- Синтез, 2017 |
| **Социально-коммуникативное развитие** | * + 1. Скоролупова О.А., Логинова Л.В. Играем? Играем! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста.- М.: Скрипторий, 2006     2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа.— М.: Мозаика-Синтез, 2017 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. - Мозаика – Синтез, 2008,2016 2. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду.- М.: Творческий центр Сфера, 2017 3. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008 4. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа. — М.:-Мозаика-Синтез, 2019 |
|  | **Подготовительная группа (6-7 лет), ТНР (заикание)** |
| **Физическое развитие** | 1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2011, 2016 |
| **Познавательное развитие** | 1. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа.- М.; Мозаика-Синтез, 2016   1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика- Синтез, 2012, 2016 2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду, подготовительная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2017 |
| **Речевое развитие** | 1. Гербова В.В., Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М., Мозаика-Синтез, 2010, 2017 2. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2005. 3. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет .— М.: Мозаика- Синтез, 2017 |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1. Скоролупова О.А., Логинова Л.В. Играем? Играем! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста.- М.: Скрипторий, 2006  2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа.— М.: Мозаика-Синтез, 2017 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2008, 2016  2. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду.- М.: Творческий центр Сфера, 2006.  3. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика- Синтез, 2011, 2016  4. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Подготовительная группа. — М.:-Мозаика-Синтез, 2019 |
|  | **Коррекционная работа** |
|  | * 1. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет. -М.: Сфера, 2008  1. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. -М.: Сфера, 2008 2. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет. -М.: Сфера, 2008 3. Смирнова Л.Н. Помогите ребенку преодолеть заикание. Занятия с детьми 5- лет. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. 4. Преодоление заикания у дошкольников: Методическое пособие/ Под ред. Р.Е.Левиной – М.: ТЦ Сфера, 2009. 5. Волкова Г.А. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников: Кн. для логопеда. – М.: Просвещение, 1983. 6. Выгодская Н.Г. и др. Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях: Кн. для логопеда / И.Г.Выгодская, Е.Л.Пеллингер, Л.П.Успенская. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1993. 7. Поварова И.А. Коррекция заикания в играх и тренингах. – М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2010. |
|  | **Психо-коррекционная работа**  1. Алексеева Е.Е. Психологические проблемы детей дошкольного возраста. – СПб.: Речь, 2011 г.  2. Алябьева Е.А. Коррекционно – развивающие занятия для детей старшего дошкольного возрастаМ.: ТЦ Сфера, 2012.  3. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском садуМ.: ТЦ Сфера, 2013 .  4. Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском садуМ.: 2004.  5. «Азбука общения» Л.М. Шипицина, О.А. Защиринская, А. П. Воронцова, Т. А. Нилова (развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками от 3 до 6). Детство - ПРЕСС, СПб, 2001.  6. Бардиер Г. Я хочу! Психологическое сопровождение естественного развития детей / Г.Бардиер, И.Ромазан, Т.Чередникова. - Кишинев: Вирт; СПб.: Дорваль. – 2001 .  7. Баркан А. «Практическая психология для родителей или как научиться понимать своего ребенка». М.: «АСТ-ПРЕСС», 2002.  8. Вайнер М.Э. Игровые технологии коррекции поведения дошкольников М.: Педагогическое общество России, 2004 г.  9. Ганичева. И.В. «Телесно-ориентированные подходы к психо-корекционной и развивающей работе с детьми» М., Книголюб, 2014  10. Захаров А.И. Предупреждение отклонений в поведении ребенкаСПб, «Союз», 2002.  11. Каган В.Е. Неконтактный ребенок в семьеСПб, Фолиант, 2001.  12.Коммуникативная компетентность педагога ДОУСеминары – практикумы, тренинги, рекомендации. Волгоград: Учитель, 2012 .  14.Кулинцова И.Е. Коррекция детских страховСПб: Речь; М: Сфера, 2008.  15.Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника. СПб.: Речь, 2001  16. Костина Л.М. Игровая терапия с тревожными детьми. – СПб.: Речь, 2001 г.  17. Клюева Н.В. Психолог и семья: диагностика, консультации, тренинг. Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002 г.  18. Кравцова Е.Е. Разбуди в ребенке волшебника М.: Просвещение: Учебная литература 2006 г.  19.Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Ярославль «Академия развития», 2006.  20.Лютова Е.К., Монина Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. - СПб.:*-* Речь, - 2000.  21. Млодик И.Метаморфозы родительской любви, или Как воспитывать, но не калечить. М.: Генезис, 2014 г.  22. Млодик И. Приобщение к чуду, или Неруководство по детской психотерапии. М.: Генезис, 2007 г.  23. Монахова А.Ю Психолог и семья: активные методы взаимодействия Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004 г.  24. Парамонова Л.М. Что плавает? Что тонет? Сборник занимательных игр развивающего характера. Чебоксары: КЛИО, 2007 г.  25. .Погудкина И.С. Работа психолога с проблемными дошкольниками: Цикл коррекционных занятий – М.: Книголюб, 2008  26.Сиротюк А.Л. «Упражнения для психомоторного развития дошкольников» – М.: АРКТИ, 2010.  27. Сиротюк А.Л. Обучение детей с учетом психофизиологии: практическое руководство для учителей и родителей. М.: ТЦ Сфера, 2001 г.  28. Сиротюк А.Л. Синдром дефицита внимания с гипреактивностью. М.: ТЦ Сфера, 2003 г.  29. Родионов В.А., Ступницкая М.А. Взаимодействие психолога и педагога в учебном процессе. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2001 г.  30. Шишова Т.Л. Застенчивый невидимка. Москва «Издательский Дом «Искатель», 2007 г.  31. Шишова Т.Л. Страхи – это серьезно. Москва «Издательский Дом «Искатель», 2007 г. |
|  | **Электронные образовательные ресурсы**   1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» 2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. 3. Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. 4. Буре Р.С. Социально‑нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие. 5. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно‑исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4‑7 лет. 7. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. 8. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. 9. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий 10. Колдина Р.Н. Рисование с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. 11. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий 12. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3‑7 лет. Сборник игр и упражнений. 13. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для работы с детьми 4‑7 лет. 14. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе. 15. Позина В.А., Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. 16. Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3‑7 лет 17. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2‑7 лет. 18. Стульник Т.Д., Петрова В.И. Этические беседы с детьми 4–7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. |

**Методическая литература для планирования**

**воспитательно-образовательной работы в летний период**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Обр. обл.** | **название** |
| **1.** | **Познавательное развитие** | * Т.С. Соколова М.В. Шутова «Летний калейдоскоп» Саров-Арзамас, АГПИ, 2009г. * А.В. Аджи «Открытые мероприятия для детей детского сада. Сценарии детских праздников, образовательная деятельность, развлечения, викторины, досуги, народные праздники», Воронеж, Метода, 2014г. * Т.А. Шорыгина. «Экология для малышей. Зелёные сказки», М.: Прометей, 2006г. * Т.В. Владимирова, «Шаг в неизвестность» Ульяновск, 2001г. * Е.Н. Панова, «Дидактические игры – занятия в ДОУ», Воронеж, ТЦ «Учитель», 2006г. * З.А.Михайлова, «Игровые занимательные задачи для дошкольников», М.: Просвещение, 1990г. * В.А. Соколова, Д.А. Михайлова. «Давайте поиграем», М.: Просвещение, 1990г. * О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаева, «Чего на свете не бывает», М.: Просвящение,1991г. * Э.М. Богуславская, Е.О. Смирнова, «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста», М.: Просвящение,1991г. |
| **2.** | **Социально-коммуникативное развитие** | * Скоролупова О.А., Логинова Л.В. Играем? Играем! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста.- М.: Скрипторий, 2006 * Л.М. Шипицина, «Азбука общения», СПб, Детсктво-пресс, 1998г. * Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015 * Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015 * Н.Е. Богуславская, Н.А. Купина «Весёлый этикет», Екатеринбург, АРД, 1997г. * Н.В. Дурова «Очень важный разговор. Беседы-занятия с дошкольниками об этике поведения» - М.: Мозаика-Синтез , 2000г. |
| **3.** | **Художественно-эстетическое развитие** | * Н.В. Дубровская, «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения», СПб, Детство-пресс, 2013г. * Н. Алексеевская «Волшебные ножницы», М.: «Лист», 1998г. * И.А. Агапова, М.А. Давыдова «Поделки из фольги», М.: Творческий центр, 2003г. |
| **4.** | **Речевое развитие** | * И. А. Кравченко, «Игры и упражнения со словами», М.: Тандем, 1999г. * И.Г.Сухин, «Незнайка, Хоттабыч, Карлсон и все, все, все. Сборник литературных викторин, кроссвордов и чайнвордов для детей», ПКФ, Валер, 1995г. * З.Г. Сахипова, А.Ш. Асадуллин «Читаем детям», Л.: Просвящение,1991г. * Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.— М.: Мозаика- Синтез, 2017 |
| **5.** | **Физическое развитие** | * Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. - М.: Мозаика-Синтез, 2015 * Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.; Мозаика-Синтез, 2009 * Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений.- М.; Мозаика-Синтез, 2017 * Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 |

**3.2.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания - часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений Программа «Послушные волны». Авторы Чеменева А.А., СтолмаковаТ.В.**

**Методическая литература**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **название** |
| **1.** | Чеменева А.А., Столмакова Т.В. Система Обучения плаванию детей дошкольного возраста, СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. |
| **2.** |  |
| **3.** | Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребёнка. - М.: Издательский центр «Академия», 2001. |
| **4.** | Утробина К.К. Занимательная физкультура для дошкольников. - М.:Издательство «ГНОМ и Д», 2003. |
| **5.** | Филипова С.О. Мир движений мальчиков и девочек. - СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2001. |
| **6.** | Шебеко В.Н. Вариативные физкультурные занятия в детском саду. - М.: Издательство института психотерапии, 2003. |
| **7.** | Яблонская С.В. Физкультура и плавание в детском саду. - М.:ТЦ Сфера, 2008. |
|  | Адашкявичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду. -М., Просвещение, 1999 |
| **8.** |  |
| **9.** | МихеевойО.В. Здоровье и гармония личности ребёнка .– Н.Новгород, 2000. |
| **10.** | Сафонова О.А. Здоровье и дошкольное образование . – Н.Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2003. |

* + 1. **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений«Знакомим дошкольников с родным городом» Н.В. Алёшина**

**Методическая литература**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **название** |
| **1.** | Н.В. Алёшина «Знакомим дошкольников с родным городом» - М.: Творческий центр, 1999 |
| **2.** | Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». Старшая группа, -М., УЦ перспектива, 2008 |
| **3.** | Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». Средняя группа, -М., ЦГЛ, 2003 |
| **4.** |  |
| **5.** | Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». Подготовительная группа, -М., ЦГЛ, 2004 |
| **6.** |  |
| **7.** | А.А. Остапец, Г.Н. Абросимова, М.Е. Трубачева. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности. |

* 1. **Распорядок и режим дня**

Рациональный режим, включающий правильное распределение часов, отведенных для приема пищи и сна, чередование физической и умственной нагрузки на ребенка обеспечивают условия для благоприятного развития детского организма, способствует всестороннему и гармоничному развитию здоровья ребенка.

**Режимы дня** в разных возрастных группах разработаны на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН .4.1.3049-13 от 15 мая 2013 года и скорректирован с учетом рекомендаций коррекционных программ и требований ФГОС ДО.

При составлении режима дня учитываются:

* возрастные особенности детей:
* индивидуальные физиологические и психологические возможности воспитанников,
* баланс между деятельностью, организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей.

В МБДОУ группы компенсирующей направленности для детей с ТНР (заикание) функционируют в режиме 10,5 часового пребывания детей.

В режиме выделено достаточно времени для сна и прогулок, соблюдение интервалов между приемами пищи. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки составляет не менее 3 - 4 часов. Прогулка организуется 3 раза в день: в первую половину - утренняя, дневная (до обеда) и во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры с высокой степенью двигательной активности проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения детского сада.

Длительность дневного сна для детей 3-7 лет составляет 2-2,5 часа. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними. В группах для детей заиканием длительность дневного сна увеличена на 10 минут.

В режиме предусмотрено достаточное количество времени для самостоятельной деятельности детей.

**В МБДОУ разработаны:**

* режимы *на холодный период*
* режимы *на теплый период*

**Примерные режимы дня на холодный период**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **средняя** | **старшая** | **подготовительная** |
| ***1. Дома:***  Подъём, утренний туалет | 6.30-7.00 | 6.30-7.00 | 6.30-7.00 |
| ***2 .Прием детей на улице,***  Опрос родителей о состоянии здоровья детей, инд.обр. д/ть, создание положительного эмоционального настроя. | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 |
| ***3 .Утренняя гимнастика,***  Артикуляционная и пальчиковая гимнастика, упражнение на развитие мелкой моторики | 8.00-8.20 | 8.00-8.25 | 8.00-8.30 |
| ***4. Подготовка к завтраку, завтрак***  Воспитание культуры еды, умения пользоваться столовыми приборами | 8.20-8.55 | 8.25-8.55 | 8.30-8.55 |
| ***5. Игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности*** | 8.55-9.00 | 8.55-9.00 | 8.55-9.00 |
| ***6. Непосредственно образовательной деятельности*** | По расписанию | По расписанию | По  расписанию |
| ***7.Второй завтрак*** | 9.50-10.00 | 9.55-10.05 | 10.10-10.15 |
| ***8. Подготовка к прогулке, прогулка***  Организация двигательного режима, игровой, трудовой деятельности. | 10.00-12.00 | 10.50-12.25 | 11.05-12.35 |
| 9.***Подготовка к обеду, дежурство*** | 12.00-12.15 | 12.25-12.40 | 12.35-12.45 |
| ***10. Обед*** | 12.15 -12.50 | 12.40-13.10 | 12.45-13.15 |
| ***11 . Подготовка ко сну, сон.*** | 12.50 -15.10 | 13.10-15.10 | 13.15-15.10 |
| ***12. Постепенный подъём,*** полоса препятствий закаливание | 15.10 -15.25 | 15.10-15.30 | 15.10-15.30 |
| ***13.Коррекционнная работа*** | 15.25-15.45 | 15.30-15.55 | 15.30-16.00 |
| ***14.Совместная деятельность, игры.*** | 15.45-16.10 | 15.55-16.10 | 16.00-16.15 |
| ***15. Подготовка к полднику, полдник*** | 16.10-16.30 | 16.10-16.30 | 16.15-16.35 |
| ***16.Беседы, вечера досуга*** | 16.25-17.00 | 16.20-17.00 | 16.20-17.00 |
| ***17.Подготовка к прогулке, прогулка*** | 17.00-17.20 | 17.00-17.20 | 17.00-17.20 |
| ***18. Уход детей домой, беседы с родителями***. | 17.20-17.30 | 17.20-17.30 | 17.20-17.30 |
| ***19. Дома:***  ***Прогулка*** | 17.30-18.30 | 17.30-18.30 | 17.30-18.30 |
| ***Подготовка к ужину, ужин*** | 18.30-19.00 | 18.30-19.00 | 18.30-19.00 |
| ***Спокойные игры, чтение, гигиенические процедуры*** | 19.00 -21.00 | 19.00 -21.00 | 19.00 -21.00 |
| ***Укладывание, ночной сон*** | 21.00 – 6.30 | 1. – 6.30 | 21.00– 6.30 |

**Примерные режимы дня на тёплый период**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **средняя** | **старшая** | **подготовительная** |
| ***1. Дома:***  Подъём, утренний туалет | 6.30-7.00 | 6.30-7.00 | 6.30-7.00 |
| ***2 .Прием детей на улице,***  Опрос родителей о состоянии здоровья детей, ИОД, игры, создание положительного эмоционального настроя. | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 |
| ***3 .Утренняя гимнастика,***  Артикуляционная и пальчиковая гимнастика, упражнение на развитие мелкой моторики | 8.00-8.20 | 8.00-8.25 | 8.00-8.30 |
| ***4. Подготовка к завтраку, завтрак***  Воспитание культуры еды, умения пользоваться столовыми приборами | 8.20-8.55 | 8.25-8.55 | 8.30-8.55 |
| ***5. Игры, подготовка к совместной деятельности*** | 8.55-9.00 | 8.55-9.00 | 8.55-9.00 |
| ***6. Совместная деятельность*** | По расписанию | По расписанию | По  расписанию |
| ***7. Второй завтрак*** | 10.00-10.05 | 10.00-10.05 | 10.00-10.05 |
| ***8. Подготовка к прогулке, прогулка***  Организация двигательного режима, игровой, трудовой экспериментальной деятельности, ИОД, воздушные, солнечные процедуры | 9.000-11.45 | 9.00-12.00 | 9.00-12.15 |
| ***9. Возвращение с прогулки***  Игры, водные процедуры | 11.45-12.15 | 12.00-12.25 | 12.15-12.35 |
| ***10. Подготовка к обеду, дежурство*** | 12.00-12.15 | 12.25-12.40 | 12.35-12.45 |
| ***11. Обед*** | 12.15 -12.45 | 12.40-13.10 | 12.45-13.15 |
| ***12. Подготовка ко сну, сон.*** | 12.50 -15.10 | 13.10-15.10 | 13.15-15.10 |
| ***13. Постепенный подъём,*** полоса препятствий, закаливание, игры | 15.10 -15.25 | 15.10-15.25 | 15.10-15.30 |
| ***14. Подготовка к полднику, полдник*** | 15.25-15.55 | 15.25-15.45 | 15.30-15.50 |
| ***15. Подготовка к прогулке,*** | 15.55-16.10 | 15.45-15.55 | 15.50-16.00 |
| ***16. Прогулка***  Организация двигательного режима, игровой, трудовой деятельности, ИОД | 16.10-17.30 | 15.55-17.30 | 16.00-17.30 |
| ***17. Уход детей домой, беседы с родителями*** | 15.50-17.30 | 15.50-17.30 | 15.50-17.30 |
| ***18. Дома:***  ***Прогулка*** | 17.30-18.30 | 17.30-18.30 | 17.30-18.30 |
| ***Подготовка к ужину, ужин*** | 18.30-19.00 | 18.30-19.00 | 18.30-19.00 |
| ***Спокойные игры, чтение, гигиенические процедуры*** | 19.00 -21.00 | 19.00 -21.00 | 19.00 -21.00 |
| ***Укладывание, ночной сон*** | 1. – 6.30 | 21.00– 6.30 | 21.00– 6.30 |

*\* соблюдение питьевого режима*

Объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет:

Средняя группа -4 часа (14 занятий в неделю от 17 до 18 минут);

Старшая группа - 6 часов 15 минут в неделю (15 занятий в неделю продолжительностью от 15 до 25 минут);

Подготовительная группа -8 часов в неделю (16 занятий в неделю продолжительностью 30 минут).

В группах для детей с ТНР (заикание) в соответствии с программой коррекционного обучения в режим дня введены занятия с учителем-логопедом (4 раза/нед.). В расписание ООД не включаются индивидуальные занятия со специалистами, лечебные процедуры. Также в течение года в игровой форме в совместной деятельности организуется работа педагога – психолога с детьми с ТНР (заикание).

Учебный год в группах для детей с ТНР (заикание) начинается с сентября, длится десять месяцев (до 30 июня). В летний период с 1 июня по 31 августа занятия с детьми не проводятся,специалистами проводится индивидуальная образовательная деятельность, так же они принимают участие в организации совместной игровой деятельности. В этот период проводятся физкультурная и музыкальная фронтальная деятельность.

**Календарный учебный график на 2019-2020 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Средняя, старшая** | **Старшая, подготовительная** |
| График работы МБДОУ «Детский сад №44» | Пятидневная неделя (понедельник-пятница)  Выходные дни суббота, воскресенье | |
| Праздничные дни | в соответствии с производственным календарём на 2019-2020  учебный год  04.11.2019г.;01.01.2020г.-08.01.2020г.;24.02.2020г.;09.03.2020г.;01.05.2020г.; 11.05.2020г.; 12.06.2020г. | |
| Режим работы МБДОУ «Детский сад №44» | ежедневно 7.00-17.30 | |
| Начало учебного года | 02.09.2019г. | |
| Количество учебных недель | 43 недели | |
| Окончание учебного года | 30.06.2020г. | |
| Летний оздоровительный период | 01.06.2020г-31.08.2020г. | |
| Каникулы | 01.01-08.01.2020г. | 01.01-08.01.2020г. |
| 01.07.2020г-31.08.2020г. | |
| Количество ООД в неделю | 14/15 | 15/16 |
| Продолжительность ООД | 17-18 мин./  15-25 мин | 15-25 мин./  30 мин. |
| Объем образовательной нагрузки в первой половине дня | 34-36 мин./  45 мин. | 45 мин./  90 мин. |
| Объем образовательной нагрузки во второй половине дня | 17-18 мин./  25 мин | 25 мин./  30 мин. |
| Перерывы между ООД | Не менее 10 мин. | |
| Досуговая деятельность | Физкультурный досуг – 1 раз в месяц.  Музыкальный досуг – 2 раза в месяц.  По другим видам деятельности – 1 раз в квартал. | |
| Спортивные праздники, дни здоровья | Спортивный праздник – 2 раза в год.  Дни здоровья - 3 раз в год. | |
| Сроки проведения сезонных и календарных праздников | сентябрь  октябрь  декабрь  февраль  март  май | сентябрь  октябрь  декабрь  февраль  март  май |
| Мониторинг (педагогическая диагностика) индивидуального развития детей | 02.09.2019г-  13.09.2019г.  27.04.2020г.  08.05.2020г.  20.04.2020г.  30.04.2020г. | 02.09.2019г-  13.09.2019г.  20.04.2020г.  30.04.2020г./  16.03.2020г.  27.03.2020г. |

**Учебный план с указанием объемов нагрузки на 2019-2020 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Наименование НОД | | **Средняя**  **/старшая**  **(заикание)** | | | **Старшая/**  **подготов**  **(заикание)** | | |
|  |  | | В неделю | В месяц | В год | В неделю | В месяц | В год |
|  | **Количество занятий** | | **2** | **8** | **72** | **2/**  **3** | **8/**  **12** | **72**  **/108** |
| **Познавательное развитие** | **Формирование целостной картины окружающего мира** | **с природой** | 0,5 | 4 | 36 | 0,5 | 4 | 36 |
| с предметным и социальным окружением | 0,5 | 0,5 |
| Развитие математических представлений | | 1 | 4 | 36 | 1/2 | 4/8 | 36/  72 |
| **Речевое развитие** | **Количество занятий** | | **4/5** | **16/20** | **144/180** | **5** | **29** | **180** |
| НОД с логопедом | | 4 | 16 | 144 | 4 | 16 | 144 |
| Ознакомление с художественной литературой | | 0/1 | 0/4 | 0/36 | 1 | 4 | 36 |
| **Художественно-эстетическоеразвитие** | **Количество занятий** | | **5/5** | **20/**  **20** | **180/**  **180** | **5/**  **5** | **20/**  **20** | **180/**  **180** |
| Рисование | | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |
| Лепка | | 1/  0,5 | 4/  2 | 36/  18 | 0,5 | 2 | 18 |
| Аппликация | | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 |
| Конструирование | | 0,5/  0 | 2/  0 | 18/  0 |  |  |  |
| Конструирование и ручной труд | | 0  /1 | 0/4 | 0/  36 | 1 | 4 | 36 |
| Музыкальное | | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| **Социально-коммуникативное**  **развитие** |  | | В ходе различных видов деятельности, в режимных моментах и через интеграцию с другими образовательными областями | | | | | |
| **Физическое развитие** | **Количество занятий** | | **3** | **12** | **108** | **3/4** | **12/**  **16** | **108/**  **144** |
| НОД по физкультуре. | | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | | | | |
| Плавание | | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |
| **Познавательное**  **развитие** | Ознакомление с родным городом | | Работа во всех группах проводится в совместной деятельности | | | | | |
|  | **Итого занятий** | | 14/15 | | | 15/16 | | |
|  | Недельная нагрузка **ООД в часах** | | 240мин/  225 мин | | | 225мин.  /480 мин | | |
|  | Длительность ООД | | 17-18 мин/15 мин | | | 15-25 мин./ 30 мин. | | |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | | | | | | | | |
| **Направление деятельности** | | | **Периодичность** | | | | | |
|  | | | **Средняя**  **/старшая**  **(заикание)** | | | **Старшая/**  **подготов**  **(заикание)** | | |
| Наблюдения | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| Опытно-экспериментальная деятельность | | | 1-2 раза в неделю | | | 1-2 раза в неделю | | |
| Подвижные игры | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| Индивидуальная образовательная деятельность по физическому развитию | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| Сюжетно-ролевые игры | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| дежурство | | | Ежедневно | | | Ежедневно | | |
| Трудовые поручения и совместный труд | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| Самообслуживание | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| Ситуативные разговоры о ЗОЖ | | | 1-2 раза в неделю | | | 1-2 раза в неделю | | |
| Дидактические игры и упражнения ЗОЖ, КГН | | | 1-2 раза в неделю | | | 1-2 раза в неделю | | |
| Целевые прогулки | | | 1 раз в неделю | | | 1 раз в неделю | | |
| Экскурсии | | | 1 раз в месяц | | | 1 раз в месяц | | |
| Утренняя гимнастика | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| Закаливание | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| Артикуляционная гимнастика | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| Пальчиковая гимнастика | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| Игры, упражнения по заданию логопеда или дефектолога | | | ежедневно | | | ежедневно | | |

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Воспитательно-образовательный и коррекционный процесс в ДОУ строится с учётом режима дня, расписания организованной образовательной деятельности, методических рекомендаций по воспитанию и обучению детей в каждой возрастной группе. В работе с детьми используются традиционные формы организации жизнедеятельности детей, которые представлены в таблицах. Представленная модель позволяет интегрировать задачи разных образовательных областей и осуществлять систематическую работу по всестороннему развитию детей.

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса**

**в группах младшего дошкольного возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образо-  вательные области | **1 половина дня** | **2 половина дня** |
| Формы работы | Формы работы |
| **Физическое развитие** | - утренняя гимнастика;  - пальчиковая гимнастика;  - ООД по физической культуре;  - ООД по обучению плаванию;  - ИОД по физической культуре;  ИОД по плаванию;  - игры на воде;  - подвижные игры;  - хороводные игры;  - физкультминутки;  - самостоятельная двигательная деятельность  - массаж (по назначению врача);  - ФТЛ (по назначению врача);  - ситуативный разговор. | - Закаливание «Ручеёк»;  - полоса препятствий (массажные дорожки, выполнение основных движений: подлезание, прыжки, ходьба);  - воздушные ванны, босохождение;  - физкультурный вечер досуга (1 раз в мес.);  - спортивные праздники (2 раза в год);  - дни здоровья (1 раз в квартал);  - подвижные игры;  - упражнения на развитие мелкой моторики;  - самостоятельная двигательная деятельность  - игровая беседа;  - рассказ воспитателя о ЗОЖ;  - чтение;  - ситуативный разговор. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | - индивидуальные и подгрупповые беседы;  - формирование навыков культуры еды;  - наблюдения за трудом взрослых;  -целевые прогулки;  -экскурсии;  - сюжетно-ролевая игра;  - дежурство по столовой;  - трудовые поручения;  - рассматривание  иллюстраций с нравственной  тематикой;  - игры на развитие общения. | -сюжетно-ролевая игра;  - беседы по интересам детей;  - дидактические игры по ОБЖ;  - настольно-печатные игры;  - подвижные игры;  - строительные игры;  - игры с конструкторами;  - рассматривание иллюстраций и фотоальбомов;  - индивидуальная образовательная деятельность по развитию навыков общения;  - совместная трудовая деятельность;  - самостоятельная игровая деятельность. |
| **Познавательное развитие** | - ООД по конструированию и ручному труду;  - ООД по ознакомлению с окружающим миром;  - ООД по ФЭМП;  -целевые прогулки;  -экскурсии;  - дидактические игры;  - настольно-печатные игры;  рассматривание сюжетных картин;  - рассматривание предметных картинок, книг, иллюстраций;  - длительные наблюдения за природными объектами;  - экспериментирование. | - развивающие игры;  - настольно – печатные игры;  - словесные игры  - строительные игры;  - игры с конструкторами;  - опытническая деятельность;  - индивидуальная и подгрупповая образовательная деятельность по конструированию, ознакомлению с окружающим, ФЭМП |
| **Речевое развитие** | - ООД с учителем-логопедом;  - индивидуальная образовательная деятельность с учителем-логопедом;  -ООД по ознакомлению с художественной литературой (ВХЛ);  - артикуляционная гимнастика;  - ситуативный разговор;  - словесные игры;  - чтение;  - деятельность в книжном уголке  - деятельность в речевом уголке | -Коррекционная работа воспитателя по заданию учителя-логопеда и учителя-дефектолога;  - логоритмика;  - показ различных театров;  - театрализованные игры;  - речевые вечера досуга;  - подвижные игры с текстом;  - чтение художественной литературы;  - знакомство с писателями. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | - ООД по изодеятельности (рисование, лепка, аппликация);  - ООд по конструктивно-модельной деятельности;  - ООД по музыкальному воспитанию;  - рассматривание иллюстраций, предметов декоративного творчества;  - ИОД по изодеятельности;  - ИОД по музыке;  - ИОД по конструктивно-модельной деятельности;  - дидактические музыкальные игры;  - праздники. | - самостоятельная изобразительная деятельность;  - дидактические игры по изодеятельности; конструированию,  - музыкально-дидактические игры:  - дидактические игры и упражнения на развитие зрительно-моторной координации;  - опытническая деятельность с изобразительными материалами.  - музыкальные вечера досуга;  - слушание музыки;  - игры-драматизации. |

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса**

**в группах старшего дошкольного возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образо-  вательные области | **1 половина дня** | **2 половина дня** |
| Формы работы | Формы работы |
| **Физическое развитие** | - утренняя гимнастика;  - пальчиковая гимнастика;  - ООД по физической культуре;  - ООД по обучению плаванию;  - ИОД по физической культуре;  ИОД по плаванию;  - игры на воде;  - подвижные игры;  - игры-эстафеты;  - игры с элементами спорта;  - физкультминутки;  - самостоятельная двигательная деятельность  - массаж (по назначению врача);  - ФТЛ (по назначению врача);  - ситуативный разговор о ЗОЖ.  - участие в спортивных мероприятиях города. | - Закаливание «Ручеёк»;  - полоса препятствий (массажные дорожки, выполнение основных движений: подлезание, прыжки, ходьба);  - воздушные ванны, босохождение;  - физкультурный вечер досуга (1 раз в мес.);  - спортивные праздники (2 раза в год);  - дни здоровья (1 раз в квартал);  - подвижные игры;  - упражнения на развитие мелкой моторики;  - самостоятельная двигательная деятельность  - игровая беседа;  - рассказ воспитателя о ЗОЖ;  - чтение худ.произведений о спорте, ЗОЖ. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | - индивидуальные и подгрупповые беседы;  - формирование навыков культуры еды;  - наблюдения за трудом взрослых;  - сюжетно-ролевая игра;  - дежурство;  - трудовые поручения;  - рассматривание  иллюстраций с нравственной  тематикой;  - чтение худ.произведений о  труде людей разных  профессий;  - игры на формирование  культуры поведения. | -сюжетно-ролевая игра;  - беседы по интересам детей;  - дидактические игры по ОБЖ;  - настольно-печатные игры;  - тренинги по ОБЖ;  - строительные игры;  - игры с конструкторами;  - рассматривание иллюстраций и фотоальбомов;  - индивидуальная образовательная деятельность по развитию навыков общения;  - коллективный труд (ХБТ, в природе, ручной);  - самостоятельная игровая деятельность. |
| **Познавательное развитие** | - ООД по познавательно-исследовательской деятельности;  - ООД по РЭМП;  -целевые прогулки;  -экскурсии;  - дидактические игры;  - настольно-печатные игры;  рассматривание сюжетных картин;  - рассматривание предметных картинок, книг, иллюстраций;  - длительные наблюдения за природными объектами;  - экспериментирование. | - развивающие игры;  - настольно – печатные игры;  - словесные игры  - строительные игры;  - игры с конструкторами;  - опытническая деятельность;  - индивидуальная и подгрупповая образовательная деятельность по конструированию, ознакомлению с окружающим, РЭМП; |
| **Речевое развитие** | - ООД с учителем-логопедом;  - индивидуальная образовательная деятельность с учителем-логопедом;  -ООД по ознакомлению с художественной литературой (ВХЛ);  - артикуляционная гимнастика;  - ситуативный разговор;  - словесные игры;  - чтение;  - деятельность в книжном уголке  - деятельность в речевом уголке | -Коррекционная работа воспитателя по заданию учителя-логопеда и учителя-дефектолога;  - логоритмика;  - показ различных театров;  - театрализованные игры;  - речевые вечера досуга;  - подвижные игры с текстом;  - чтение художественной литературы;  - знакомство с писателями. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | - ООД по конструктивно-модельной деятельности;  - ООД по изодеятельности (рисование, лепка, аппликация);  - ООД по музыкальному воспитанию;  - рассматривание иллюстраций, предметов декоративного творчества;  - ИОД по изодеятельности;  - ИОД по музыке;  - ИОД по конструктивно-модельной деятельности;  - дидактические музыкальные игры;  - праздники. | - самостоятельная изобразительная деятельность;  - дидактические игры по изодеятельности;  - дидактические игры и упражнения на развитие зрительно-моторной координации;  - опытническая деятельность с изобразительными материалами.  - музыкальные вечера досуга;  - слушание музыки;  - игры-драматизации. |

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Одним из условий успешной реализации АООП для детей с заиканием, является создание развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского учреждения, а также территории, материалов для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда - это комплексный, системный, вариативный, инвариантный, пластически меняющийся механизм непрерывной психолого-педагогической помощи ребенку с ограниченными возможностями здоровья на пути становления его социальной компетентности в различных видах деятельности, общении со сверстниками и взрослыми, в формировании мобильности и общественнойактивности.

Предметная среда МБДОУ выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организующую, коммуникативную функции. Она предоставляет возможности проявления инициативы и самостоятельности воспитанниками.

РППС имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректированию и развитию.

В соответствии с ФГОС ДО среда обеспечивает:

* максимальную реализацию образовательного потенциала учреждения, группы;
* наличие материалов, пособий, игрушек для развития различных видов детской деятельности;
* возможность общения и организации совместной деятельности детей и взрослых;
* охрану и укрепления здоровья детей;
* коррекцию имеющихся недостатков в развитии;
* двигательную активность;
* возможность уединения.

Для реализации задач образовательных областей подобраны и используются различное оборудование, игровые и дидактические пособия, соответствующие психолого-возрастным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей. Материалы и оборудование, предназначенные для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться в ходе реализации содержания и других областей, тем самым соблюдается принцип интеграции.

В МБДОУ уделяется внимание информативности среды, предусматривающих наличие разнообразных материалов, обеспечивающих расширение кругозора детей.

РППС среда позволяет обеспечить каждому ребёнку свободный выбор деятельности с учётом его интересов, возможность взаимодействовать со сверстниками, педагогом или индивидуально.

При создании развивающей предметно-пространственной среды педагоги МБДОУ руководствуются принципами ФГОС ДО:

* безопасности.

Тяжёлая мебель, находящаяся в группах и залах надёжно закреплена. Осуществляется постоянный контроль за безопасностью игрового оборудования и игрушек. На всё игровое оборудование имеются сертификаты качества, они отвечают гигиеническим и эстетическим требованиям.

* Доступности.

Игровое оборудование и различные материалы для деятельности детей располагаются в открытых шкафах или стеллажах, что обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям.

* Вариативности.

Во всех возрастных группах оборудованы уголки для разных видов деятельности детей, так же имеется уголки уединения. Воспитатели групп обеспечивают сменяемость наглядного материла и игрового оборудования в соответствии с лексической темой, вносятся натуральные объекты (овощи, фрукты, листья и т.п.) или муляжи, настольные и дидактические игры, книги и энциклопедии, картины и т.п. Педагогами групп постоянно обновляется выставка детского творчества. Для отражения интересов детей регулярно оформляются персональные выставки детского творчества, детские портфолио, отведены места для демонстрации детских коллекций. Так же в группах оборудованы «Уголки именинника», панно «Моё настроение», «Мои достижения», «Дерево добрых дел» и др.

* Насыщенность.

Игровое оборудование групп соответствует возрастным возможностям детей и содержанию АООП МБДОУ. В достаточном количестве имеются игры и материалы для детских видов деятельности в соответствии с возрастом и уровнем развития детей группы.

* Трансформируемость и полифункциональность

Трансформируемость в группах обеспечивается за счёт наличия ширм, мягкого модуля, игровых модулей, конструкторов. В соответствии с интересами детей в группах размещаются тематические фотоальбомы, организуются выставки поделок, коллекции природных объектов и др.

Для реализации принципа полифункциональности в группах имеется в свободном доступе детей безопасный природный материал: шишки, желуди, камушки, ракушки и пр., короб с предметами-заместителями.

При создании РППС среды педагоги учитывают гендерный подход и подбирают специфический игровой материал для мальчиков (конструкторы, строитель, транспорт, наборы солдатиков) и девочек ( куклы, кукольная мебель, коляски, элементы костюмов и украшений и др.)

Подбор оборудования и материалов осуществляется исходя из того, что ведущим видом деятельности дошкольников является игра. Для сюжетно-ролевых игр подбираются предметы оперирования, игрушки-персонажи, маркеры (знаки) игрового пространства. Для организации игр с правилами группы оснащаются спортивным инвентарём, настольно-печатными и дидактическими играми, развивающими (палочки Киюзинера, блоки Дьенеша, квадраты Воскобовича, шашки и пр.)

Для изобразительной деятельности в групповых помещениях размещаются расходные материалы, доски или мольберты для рисования мелом, наборные полотна для выставки детских работ, фланелеграфы, дидактические игры, образцы народно-прикладного искусства, альбомы с разными видами декоративных росписей.

Материалы и оборудования для познавательно исследовательской деятельности подбираются трёх типов: реальные объекты (камни, семена, ракушки, комнатные растения и пр.); образно-символический (плакаты, модели, макеты, таблицы и т.п.) и нормативно-знаковый (буквы, цифры, таблицы и пр.) материал.

Для двигательной деятельности подбирается оборудование позволяющее развивать все виды основных движений: бег, ходьбу, лазанье, прыжки, метание, а так же способствующее профилактики плоскостопия, нарушения осанки.

Так же при проектировании развивающей предметно-пространственной среды педагогами учитываются следующие факторы:

* психологические факторы, определяющие соответствие параметров среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, внимания, мышления.
* Психофизиологические факторы, обеспечивающие комфортные и ориентировочные возможности воспитанников.
* Зрительные ощущения, учитывающие освещенность и цвет, как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта, информационного источника.
* Слуховые ощущения. Учитывают совокупность звучания звучащих и музыкальных игрушек и ТСО.
* Тактильные ощущения. Материалы, из которых изготовлены объекты, не должны вызывать отрицательных ощущений при контакте с кожей ребёнка.
* Физиологические факторы. Соответствие предметов среды силовым, скоростным, биохимическим возможностям ребёнка.
* Антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие росто-возрастных характеристик детей параметрам предметной среды.

**Организация образовательного пространства ДОУ и разнообразие оборудования, материалов и инвентаря обеспечивает:**

* игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
* двигательную активность;
* эмоциональное благополучие детей;
* возможность самовыражения.

Для этого в ДОУ создана макро и микро среда.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Наличие специальных помещений** | **Основные  пособия и специальное оборудование** |
| **Физическое развитие** | Физкультурный зал | Спортивное оборудование для проведения физкультурных занятий, мероприятий, тренажёры, маты, шведские стенки |
| Зал ЛФК | Спортивное оборудование для проведения утренней гимнастики, совместной двигательной деятельности, тренажёры, батут, сухой бассейн, мягкий модуль, массажные дорожки |
| Групповые помещения | Физкультурные уголки: массажные дорожки, оборудование для закаливания, физкультурное оборудование, атрибуты для подвижных игр, игр эстафет, игр с элементами спорта; игры на снятие мышечного напряжения;  уголок «Здоровья»: игры и наглядные пособия по формированию ЗОЖ, «Стена осанки» |
| Медицинский блок | Ростомер, мебель, спирометр, динамометр, весы, тонометр, медикаменты для оказания первой медицинской помощи |
| Кабинет ФТЛ | Аппараты для проведения процедур, кровати, кушетки, ширма |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Групповые помещения | Развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, ширмы, макеты, оборудование для трудовой, деятельности, уголки дежурства, художественная литература, фонотека, пособия по ОБЖ, для формирования нравственных представлений, уголки уединения, индивидуализации игры на снятие мышечного напряжения; |
| Прогулочные участки | Малые архитектурные формы для сюжетно-ролевых игр, двигательной активности, выносное игровое оборудование |
| Кабинет педагога-психолога | Развивающие пособия и игры, атрибуты,  материалы для диагностики и коррекции эмоционально-личностной сферы. |
| Сенсорная комната | Развивающие пособия и игры, атрибуты,   * материалы для развития эмоционально-личностной сферы, снижения уровня агрессии, страхов; уменьшения  тревожного состояния; увеличение интеллектуальных способностей; развитие эмоционального интеллекта и т.п. * Интерактивная доска, сухой бассейн, сухой душ, лампа "Лава", подвесное кресло, игрушки для релаксации, сенсорные мешочки, набор зеркал, музыкальный стол, световой стол с песком. |
| **Познавательное**  **развитие** | Групповые помещения | Оборудование для экспериментальной и опытнической деятельности детей (мини - лаборатория),  наглядный материал по лексическим темам, коллекции, гербарии, материал для разного вида конструирования, природные уголки, уголки «Родной край» (старший дошкольный возраст), «Космос» (старший дошкольный возраст), дидактические и развивающие игры по ознакомлению с окружающим миром, ФЭМП, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы, мобильные стенды, переносное мультимедийное оборудование, презентации по темам. |
| Кабинет педагога-психолога | Развивающие пособия и игры, атрибуты,  материалы для диагностики и коррекции когнитивной сферы.   * Интерактивная доска, игрушки для релаксации, сенсорные мешочки, мелкие игрушки, настольные и дидактические игры, Стол для игр с песком и водой * Пособия для работы с детьми с РАС. |
| Территория ДОУ | Огород, цветники |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Групповые помещения | Уголки изодеятельности:разнообразные изобразительные материалы и оборудование, мольберты или доски для рисования, выставки детского творчества, образцы народно-прикладного искусства  Музыкальные уголки: театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие),магнитофоны, музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры, в т.ч. на ритмизацию, элементы костюмов, фонотека для слушания и совместного пения  Уголки конструирования: разные виды конструкторов, схемы, рисунки построек, модели, фотоальбомы зданий и сооружений |
| Музыкальный зал | Музыкальное оборудование, атрибуты для театра и танцев, детские музыкальные инструменты, синтезатор, пианино, музыкальный центр, магнитофон, телевизор, диски и другие носители, ширма, костюмы. |
| Холлы и коридоры | Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей.  Выставки работ детей, совместного творчества с родителями и воспитателями, репродукции картин художников, художников-иллюстраторов. |
| **Речевое развитие** | Групповые помещения | Речевые уголки: картортека дыхательных упражнений, предметные и сюжетные картинки по лексическим темам, дидактические игры по ЗКР, ГСР, игры и пособия на развитие речевого дыхания, фонематического слуха, схемы артикуляции, зеркало, мнемотаблицыи дорожки по заучиванию стихов, схемы по составлению рассказов, серии картинок и пр.  Книжный уголок: детская литература, энциклопедии, журналы, дидактические игры с литературоведческим содержанием, портреты писателей, разные виды театров по сказкам, иллюстрации художников к детским книгам и пр. |
| Кабинет учителя - логопеда | Наглядный материал по лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картин, игры для коррекции речевой сферы, таблицы, схемы, азбука разных видов, кассы букв, картотеки, дидактический материал для  постановки звуков, материалы для диагностики и коррекции речи, магнитофон, зеркало, доска, наборное полотно |

В группах для детей с ТНР (заикание) созданы следующие **уголки**:

* физкультурный;
* игровой;
* театрализованный;
* музыкальный;
* речевой;
* книжный;
* экспериментирования;
* конструирования;
* природный;
* безопасности;
* изодеятельности;
* индивидуализации;
* «Родной край» (старший дошкольный возраст);
* «Космос» (старший дошкольный возраст);

Развивающая предметно-пространственная среда в дошкольном учреждении компенсирующего вида для детей с ТНР (заикание) соответствует как общим нормативным актам проектирования условий воспитания и развития дошкольников в общеобразовательных учреждениях, так и отвечает задачам коррекционно-компенсаторной работы, направленной на преодоление трудностей социальной адаптации детей.

С учётом коррекционной направленности обучения и содержания воспитания дошкольников с ТНР (заикание) развивающая предметно-пространственная среда имеет свою специфику.

**В группах для детей с заиканием**:

Организация РППС групп для детей, страдающих заиканием, имеет свою специфику. Она связана, прежде всего, с психологическими особенностями заикающихся детей, а также с задачами коррекционно-развивающей работы по воспитанию навыков плавной речи.

**Основные требования к РППС группы для заикающихся дошкольников:**

* ***зонирование пространства группы*** для ограничения речевой активности детей, снятия патологического рефлекса судорожной речи в определенные периоды коррекционной работы, а также создание условий для эмоционального комфорта и уменьшения количества внешних раздражителей, действующих на ребенка в единицу времени.

Средства: особая расстановка стационарного оборудования, наличие мобильного оборудования (модулей, ширм, подвесных конструкций, занавесей) для создания достаточного количества зон уединения.

* ***Наличие разнообразного игрового материала*** в уголках театрализованной и игровой деятельности, физкультурном и музыкальном для активного решения коррекционно-развивающих задач устранения заикания в свободной деятельности детей, интеграция деятельности по развитию плавной речи в другие виды деятельности детей в группе.

Средства: разнообразные виды театра по одному произведению (сказке), наличие элементов костюмов, в том числе масок;антистрессовые игрушки, релаксационные коврики, игрушки-переливалки и др.; детские музыкальные инструменты, аудиозаписи звуков природы, речевых образцов правильной речи; маркеры игрового пространства, игрушки и макеты для режиссерских игр, наличие большого количества настольно-печатных игр и конструкторов.

* ***Наличие в группе зон индивидуализации***для учета интересов и индивидуальных особенностей детей, создание ситуации успеха для каждого ребенка, повышение мотивации к разным видам детской деятельности.

Средства: создание в группе мобильных индивидуальных выставок и мини музеев творческих работ детей, их увлечений, использование стендов достижений детей.

* ***Наличие в группе уголка уединения*** для возможности снять эмоциональное напряжение, раздражение

Средства: игры на регуляцию деятельности дыхательной системы;игры и приемы для коррекции тревожности;игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения;игры и приемы для устранения детских страхов;игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля (карточки с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций, кресло-груша, массажные мячики, релаксационные игрушки, антистрессовые игрушки, игрушки-волчки, переливайки и др.)

* ***Использование доступных технических средств обучения***для снятия психоэмоционального напряжения, ритуализация режимных моментов, музыкально-ритмическое сопровождение для игр и речевых упражнений.

Средства: аудиоаппаратура (магнитола, музыкальный центр), метроном.

* ***Использование специальной сигнальной символики***дляупрощения и унификации процесса общения между педагогом и детьми в связи с необходимостью соблюдения определенных режимов речи (режим молчания, ограничения речи), а также сигнализирование приходящим взрослым о текущем речевом режиме.

Средства: установленная символика в виде карточек, мини-стендов и т.п., а также условные обозначения для организации игр «рядом» (а не «вместе») в определенные периоды коррекционной работы.

* **Соблюдение требований к наполняемости и сменяемости РППС группы**

с целью исключения интеллектуальной и эмоциональной перегрузки и переутомления детей.

Средства: строгий контроль наполняемости РППС в плане четко соответствия возрастным и психологическим особенностям заикающихся детей, избегание перенасыщения среды игровым и дидактическим материалами, постепенная сменяемость материала с учетом игровых предпочтений детей, подбор демонстрационного и дидактического материала с учетом периода коррекционной работы.

**Особенности организации речевого уголка в группе для детей с заиканием**

Организация речевого уголка в группе для детей с заиканием имеет свои особенности по сравнению с общеразвивающими группами и группами компенсирующей направленности других направлений коррекционной работы. Эти особенности связаны прежде всего с периодичностью работы с детьми с заиканием и необходимостью организации специального речевого режима в каждый период.

Обязательными во всех речевых периодах являются игры и дидактический материал, направленные на развитие:

* неречевого и речевого дыхания;
* артикуляционной и пальчиковой моторики;
* межполушарных связей;
* координации речи и движения;
* чувства темпа и ритма.

Кроме того, в зависимости от периода коррекционной работы и его основных задач, наполнение речевой зоны дидактическим материалом для развития экспрессивной речи имеет свои особенности.

В 1 период в речевую зону группы вносятся предметные картинки, муляжи предметов в соответствии с лексической темой, игрушки из различных материалов для обследования, карточки-схемы для анализа свойств предметов.

Во 2 периоде добавляются картинки с простыми сюжетами и небольшим количеством действующих лиц, мнемотаблицы по знакомым сказкам, стихам.

В 3 периоде используются сюжетные картинки с более сложным содержанием, серии сюжетных картинок, мнемотаблицы по программным произведениям, а также для составления описательных рассказов по лексическим темам.

В 4 периоде подбирается материал, направленный на развитие самостоятельной плавной речи (картотеки неоконченных рассказов, наборы сюжетных картинок с проблемными ситуациями и незаконченными сюжетами, наборы фигурок для речевого творчества, различные виды театра, макет телевизионного экрана, микрофон, телефон).

В каждый период в речевую зону вносится материал по развитию лексико-грамматического и фонетико-фонематического строя речи в соответствии с программными задачами для самостоятельной и совместной с воспитателями деятельности детей. Способ работы с данными материалами определяется задачами речевого периода и согласуется с логопедом.

**Особенности организации РППС кабинета логопеда в группе для детей с заиканием**

Коррекционно-развивающая работа с детьми, страдающими заиканием, предполагает организацию пространства логопедического кабинета с учетом структуры дефекта. Кабинет логопеда оформлен в спокойной цветовой гамме, не содержит ярких цветовых акцентов, обилия одновременно доступного дидактического материала, рассеивающего внимание детей. Пространство кабинета создает комфортную атмосферу, способствующую достижению целей и задач коррекционно-развивающей работы.

РППС кабинета организуется в соответствии с требованиями и принципами ФГОС ДО:

* доступности и безопасности: методическая литература, инструментарий и документация логопеда храниться на полках в закрытых стеллажах; игровой и дидактический материал для использования детьми – на открытых полках, навесных кармашках с учетом роста детей;
* системности: весь материал систематизируется в соответствии с задачами развития речи и распределяется по центрам логопедического кабинета;
* здоровьесбережения: освещение, мебель, оборудование подобраны и размещены в соответствии с санитарными требованиями;
* учет возрастных особенностей детей: оборудование и дидактический материал кабинета подобраны в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;
* вариативности: наглядно-методический материал и пособия мобильны и многовариантны, позволяют решать различные коррекционно-образовательные задачи.

РППС кабинета предусматривает зонирование:

- зона групповых занятий;

- зона индивидуальных занятий;

- зона хранения дидактического материала;

- зона методической работы учителя-логопеда;

- зона развития фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи;

- зона развития мелкой моторики.

Наполнение каждой зоны соответствует общим требованиям к оборудованию и дидактическому материалу в ДОУ.

Особое внимание в логопедическом кабинете, предназначенном для осуществления коррекции заикания у детей, уделяется следующим зонам:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Зона кабинета | Задачи | Рекомендуемые оборудование и материалы |
| Зона развития дыхания и голоса | - поэтапное развитие физиологического, фонационного и речевого дыхания;  - формирование навыка рациональной голосоподачи и голосоведения; | - пособия для развития диафрагмального дыхания (кораблики, резиновые игрушки и др.);  - пособия для развития направленного удлиненного безречевого выдоха (вертушки, султанчики и др.);  - пособия для развития длительного фонационного речевого выдоха (ленты, клубки, дорожки);  - кубики для произнесения и пропевания гласных и согласных звуков, слогов;  - наборы сигнальных карточек для работы над высотой и силой голоса. |
| Зона развития темпа, ритма и координации речи и движения | - нормализация темпо-ритмической организации речи; | - картотеки с речевым материалом;  - метроном;  - магнитофон и аудиозаписи (музыка разных жанров, детские песни);  - предметы для воспроизведения ритма (ложки, молоточки, погремушки, бубны и т.д.);  - предметы для выполнения пальчиковых гимнастик и самомассажа (прищепки, колючие мячики, мешочки с наполнителями);  - дидактические игры («Ритмослов», «Быстро-медленно» и т.д.) |
| Зона развития интонационной стороны речи | - развитие навыков саморегуляции интонационного оформления речи. | - картотеки с речевым материалом;  - магнитофон и аудиозаписи (декламация стихов, рассказов, сказок в исполнении артистов);  - различные виды театра (пальчиковый, масочный и т.д.), ширмы;  - макет телевизора, игрушечные телефоны;  - сигнальные карточки и маски эмоций. |

1. **Краткая презентация Программы**

Адаптированная основная образовательная программа для детей с ТНР (заиканием) бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 44 разработана как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с заиканием и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты).

АООП для детей с заиканием МБДОУ «Детский сад №44» предназначена для обучения детей с тяжелыми нарушениями речи: заикание.

Заикание- это нарушение темпа, ритма, плавности речи, вызываемое судорогами в различных частях речевого аппарата.

В группы для детей с заиканием принимаются дошкольники с 4-х лет (средняя группа)

В зависимости от социального заказа и в соответствии с требованиями СаНПиН к комплектованию групп ежегодно приказом заведующей МБДОУ определяются возрастные группы, количество групп каждой категории. При необходимости могут открываться разновозрастные группы.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Она обеспечивает разностороннее развитие детей и коррекцию речевого развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Обучение, воспитание и развитие воспитанников осуществляется по пяти образовательным областям: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Коррекционно-развивающую работу на группах компенсирующей направленности для детей с заиканием осуществляет учитель-логопед и воспитатели. Коррекцию познавательного развития, нарушений эмоционально-волевой сферы осуществляет педагог-психолог.

Коррекционно-развивающая работа с воспитанниками предполагает чёткую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе педагогического и медицинского персонала.

Осуществление эффективной коррекционной работы предполагает регулярное наблюдение у врачей специалистов (детского психиатра и невролога) и проведение медикаментозного лечения. В детском саду имеется физиокабинет, процедурный кабинет. Лечение детей осуществляется по назначению врача и с согласия родителей.

Адаптированная основная общеобразовательная программа для детей с ТНР (заиканием) МБДОУ «Детский сад №44» разработана на основе:

* Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17)
  + - Программы логопедической работы по преодолению заикания у детей. С.А.Мироновой;
* Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
* Программы для обучения детей плаванию в ДОУ «Послушные волны» А.А. Чеменёвой, Т.В. Столмаковой.
* «Знакомим дошкольников с родным городом» Н.В. Алёшина

Взаимодействие с семьями воспитанников является одним из звеньев по реализации адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР (заиканием) МБДОУ «Детский сад №44»

Программой предусматривается тесное взаимодействие с семьями воспитанников на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признаётся право родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Целью взаимодействия с семьями воспитанников является создание условий для вовлечения и участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности, а так же поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, коррекции, охране и укреплении их здоровья.

В связи с этим основными задачами взаимодействия детского сада с семьёй является:

* + - * Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей).
* Осуществление консультативной поддержки родителей (законных представителей) по вопросам образования, развития, воспитания и коррекции, а так же охраны здоровья детей.
* Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
* Создание единой образовательной среды и социальной ситуации развития.

Решение поставленных в Программе целей и задач обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.